

探究多媒体教学在高中历史课堂的运用策略

卢德薇

(新疆生产建设兵团第六师芳草湖农场中学 新疆 昌吉 831208)

[摘要] 多媒体教学指的是在课堂教学过程中, 结合教学目标以及对象特点, 科学合理的进行教学设计应用现代教学媒体有效结合传统教学方法, 共同参与教学全过程, 以多媒体形式为学生构建合理的教学结构, 从而取得最佳的教学效果。在新时期多媒体教学模式已经越来越多的应用于各学科教学之中, 此种新型教学方式改变了传统教学模式中存在的不足之处, 不仅提高了课堂教学效率, 也能够帮助学生更好地吸收理解知识。以下几方面分析探索在高中历史教学中应用多媒体技术的问题以及具体的解决对策, 希望促进学生更好的学习与思考, 切实提高学生的知识理解能力。

[关键词] 新课程标准; 多媒体; 信息技术; 高中历史; 创新教学

一、教师更新教学观念, 营造轻松学习氛围

多媒体技术的教学优势众多, 在多媒体教学过程中可以实现声文图像并茂, 调动学生的学习兴趣 and 注意力, 实现直观化与动态化教学, 有助于增强学生对于知识的理解能力, 优化课堂教学过程, 提高教育教学质量。所以在新课程改革背景下, 教师必须要充分重视学生的课堂主体地位, 应用多媒体技术与传统手段有效融合, 注意调动学生的注意力, 课件设计必须要简明清晰, 同时要使学生在轻松愉悦的氛围中进行学习, 集中注意力, 积极主动的思考探究知识点, 从而取得良好的学习效果。

例如: 在学习抗日战争与南京大屠杀这类需要我们铭记的历史事件时, 教师便可以借助多媒体视频的形式重现历史场景, 引导学生观看历史视频, 使学生结合历史事件能够树立民族责任感, 使学生正确认识到自身应承担的重要责任, 并且为之不懈的努力学习与奋斗。

二、借助多媒体视频引导学生探索历史知识

教师通过多媒体能够将课堂变得更加生动和有趣味性, 从而有效的提高学生在历史学习当中的投入热情, 所以教师应用多媒体能够提升教育教学的显著优势, 相比以往传统的教学方法而言多媒体教学方法, 能够更加突出鲜明性的特点, 使丰富的趣味性知识, 直观性的展示在学生的面前, 对于学生的学习和成长有着重要的调动作用, 所以教师也可以在教育实践活动当中培养学生的自主研究热情和探究积极性, 从而有效的丰富学生的历史知识探究热情, 拓宽学生的历史知识探究积极性, 使学生能够树立远大的历史学习目标, 帮助学生在历史学习当中, 做课堂学习的主人。教师也可以把握多媒体教学的技巧, 通过利用声情并茂的历史教学动态视频来拉近与学生之间的距离, 使学生对于历史知识产生直观浓厚的学习兴趣, 从而丰富学生学习思维的同时, 让学生更好的进行探究, 让学生在多媒体的帮助下将书本当中的历史画面进行直观性的学习和探索, 从而激发学生的历史学习积极性和历史学习探究热情。例如: 教师在引导学生学习林则徐虎门销烟这一节内容时, 教师就可以通过向学生播放《开天辟地》的相关视频, 利用精彩且振奋人心的视频片段, 迎合历史课本当中的知识点来向学生进行展示, 使学生在学习和思考当中树立科学学习观念, 有效地激发学生学习的积极性, 增强学生在探索当中的学习兴趣, 从而活跃课堂气氛的同时, 使历史课堂教学氛围变得更加生动和活泼。

三、利用多媒体突破历史教学重点

教师在高中历史实践教学当中, 要结合学生的社会阅历和生活体验来进行历史知识的教学引导。由于历史知识当中蕴含着丰富的德育内容和抽象的知识概念, 作为学生很难进行深层次的理解和探索, 所以教师在高中历史实践教学当中, 要想提高学生的认知规律, 就要利用传统的教学方法来进行教育的引导, 通过这种教学形式来提升学生的知识探究能力, 使学生树立科学学习目标, 降低学生的重点和难点知识学习形式, 使学生能够将自己的发展和成长与历史知识相互关联, 从而推动学生的历史学习主动性, 让学生更好地掌握历史的重点知识内容。只有学生在学习的过程当中, 对历史事件产生浓厚的认知思维, 才能够突破教学的重点难点, 提升学生的历史内容探究热情。教师要实现历史教学目标的同时, 要通过利用声音, 图像, 文字, 动画等形式的教学方法来进行教育教学的优化, 从而突出教学的重点和难点性问题来攻破教学的重要内容。教师在构建历史课堂教学内容的同时, 要通过做笔记的形式来进行教育的引导, 使学生能够通过在学习当中掌握历史学习的相关故事, 有效的拓宽历史教育教学的思路, 让学生在学习过程当中积累相应的知识点, 构建新形式的知识教学体系, 并且通过PPT结合本节课教学的知识点来进行教育教学的灌输和整理, 从而加深学生的理解和印象, 以便于学生更好地掌握知识的相关内容。

结束语

结合上述内容, 我们能够总结得出, 在当前高中历史教学中, 要想提高教学效率, 教师必须要与时俱进, 不断的更新教学观念, 将教学媒体与教学内容实现优化组合, 合理的应用多媒体信息技术为高中历史教学注入新的生机与活力, 提高学生对于教学艺术的探究, 完善教学内容, 从而丰富学生的思维认知水平。

参考文献

- [1] 贲丹. 浅谈高中历史教学中课堂导入策略的应用[J]. 中国校外教育, 2017, 33(01): 166-180.
- [2] 吴刚. 浅析高中历史课堂导入的方式[J]. 新课程(中旬), 2016, 29(03): 79-86.
- [3] 胡玲玲. 高中历史教学中课堂导入策略的应用[J]. 学园, 2018, 19(17): 120-145.
- [4] 张潇. 高中历史教学中的探究式教学[J]. 课程教育研究, 2017(13): 74-77.

如何创新开展小学信息技术教学的实施

周吉祥

(江西省上饶市信州区秦峰东塘小学 江西 上饶 334000)

[摘要] 从当前的实际情况上看, 科技正在高速的发展当中, 信息技术教学的地位也逐渐提升, 深受教育领域的高度关注。所以, 在当前课程改革不断推动的模式下, 小学教师在开展信息技术教学的过程当中, 应该不断地追求教学的创新开展。通过这样的方式更好地满足时代的需求, 适应时代潮流, 让完善的课程体系得到良好的构建。

[关键词] 小学; 信息技术教学; 创新开展

前言

在21世纪之后, 创新这一词汇变得非常抢眼, 已经受到了教育领域的高度关注。如何真正地实施创新教育, 也成为每一位教师在教学当中不断深入探讨的课题。所以, 在当前的教育背景下, 小学教师在开展信息技术教学的过程当中, 应该更好的结合学科的特质, 引导学生独立思考、主动探究, 让学生的信息素养得到不断的提升, 推动学生得到更加全面和综合的发展。

一、小学信息技术教学现状分析

从目前的实际情况上看, 虽然和传统的教育情况相比, 在现阶段, 信息技术教学在实际实施的过程当中已经得到了一定的改善和优化^[1]。但是一些问题仍旧存在, 对教学有效性的提升产生了非常不利的影响。比如, 学生对于信息技术的认识是比较片面的, 很难真正地感知到信息技术学习的重要性, 所以在学习的过程当中很难投入其中端正态度, 无法突破学习当中的重难点。教师在课程开展的过程当中也很难实现教学过程的创新, 无法把把控好教学过程当中的难点和重点。在讲课的过程当中也存在着表达不流畅、思路不清晰, 成为教学在实际开展当中的障碍和瓶颈。所以, 在后续的教学当中, 教师应该不断地改善现状, 积极地推动教学的创新和改革, 力求让信息技术教学的价值和作用最大化的展现出来。

二、小学信息技术教学创新开展对策

(一) 强化实际运用, 创新教学开展

无论是哪一学科, 学习的最终目的都是为了应用^[2]。而在信息技术学习的过程

当中也是如此, 最终的学习目的就是为了帮助人们完善和解决实际生活中遇到的诸多难题。所以, 教师在开展的过程当中, 应该将教学的落脚点放置在上应用上, 并且能够积极引导让学生将生活和信息技术有效的结合。这样学生就能转变原本的学习观念, 真正的感受到信息技术学习的价值和意义, 让学生生成乐趣和趣味, 推动教学不断的创新。例如, 在讲解PPT制作的过程当中, 教师就可以为学生预留足够的空间, 让学生进行简单的引导和制作。比如, 在制作PPT的过程当中, 教师应该让学生联系实际生活, 自选主题, 可以将学生喜爱的一些诗词、游戏等为主题来进行PPT的制作, 也可以让学生自主地进行版面的设计、结构的调整。这样学生在制作完毕之后就能生成成就感和自信心, 让学生的学习热情不断提升, 为学生预留充足的时间。

(二) 丰富课程内容, 创新教学开展

在课程开展的过程当中, 教学内容是非常关键的一个因素, 将对学生的学习效率产生直接的影响^[3]。在课程开始的过程当中, 教师通常会借助演示的方式来让学生们的注意力集中在课堂当中。所以, 在创新教学的视域下, 教师应该创新的进行演示操作, 应该和小学生现阶段的心理和思维特点更加符合。这样能够减少教学的直叙和平铺, 让学生在学习的过程当中真正的做到灵活自如的运用。例如, 在讲解“文字编辑”相关内容的过程当中, 教师就可以通过演示+直接操作的方式让学生真正地实现理论和实践的结合, 达到良好的教育开展效果。比如, 在课上开展的过程当中, 教师要一边进行过程的演示操作, 一边对文字编辑当中的操作知识、技巧

和事项进行讲解。而在后续的过程当中，教师就应该为学生预留宽松的时间，让学生自己的进行操作，在遇到问题时也可以以合作学习的方式进行探讨。在必要时教师提供指导。通过这样的方式，能让学生有更多的自主探究空间，最终取得的教学效果也会变得更好。

（三）激活创新思维，创新教学开展

在社会持续发展的过程当中，创新思维的培养已经成为教学在开展其中的一个关键性的任务，这也是社会不断取得进步的一个源泉。而信息技术教学在培养学生思维能力这一方面有着非常大的优势，是教师应该着重关注的。所以，教师在开展教学的过程当中，应该不断地推动教学的创新，真正的让学生不断思考、独立探究，让学生获取到方方面面的提升。例如，在讲解“图画绘制”相关内容的过程当中，教师就可以结合这一内容对学生的创新思维起到一个锻炼的作用。比如，教师可以先进行演示，在画面上画出一个玩具汽车，然后就可以让学生在观察之后说一说怎样才能让小汽车处在运动的状态呢？让学生自己尝试着绘制和展示。在这样的模式下，学生的创新思维和能力就会有非常大的空间进行展示。有人在前后画出风的形状、有人在汽车的尾巴上绑上风筝...通过这样的方式，既能让学生熟练的操作绘图软件，也能够让学生更好地展现自己的创新能力。

（四）熟练掌握难点，创新教学开展

除了以上三点之外，在信息技术教学的实际开展中，教师作为课程当中的核心，应该加强对信息技术的熟练操作，能够在示范的过程当中做到游刃有余，得心

应手，真正的达到良好的教育成效。在这一过程当中，教师应该真正的把握好难点，让学生能够进行突破。例如，在讲解“艺术字的插入”相关内容的过程当中，教师结合这一操作，就可以提前的进行演示和录制，并在剪辑之后形成微视频，让学生在课前、课中、课后进行观看。带动学生的自主、独立、探究学习。这样就有利于学生更好的以自主的方式突破学习当中的难点，达到良好的教育开展效果。

结论

综上所述，在现阶段，信息技术已经成为小学阶段课程体系当中非常关键的一个组成部分，对于学生全面发展和信息素养的提升是非常关键的，需要引起教师的不断关注和注重。所以，在教学开展的过程当中，教师应该强化实际运用、丰富课程内容、激活创新思维、熟练掌握难点。通过这样的方式让教学的开展变得更加创新，让学生在局限的课程当中可以获取到更多。

参考文献

- [1] 金芳琼. 信息技术条件下小学品德课教学改革的尝试[J]. 中国校外教育, 2020(03): 128.
- [2] 王济琳. 初中信息技术教学活动中创新教育的几点尝试[J]. 中外企业家, 2020(02): 196.
- [3] 卜师文. 融合信息技术的小学语文课堂教学策略探究[J]. 中国校外教育, 2020(01): 128.

浅谈中小学信息技术教学中的美育渗透

李爱东

(新民市高台子学校 辽宁 沈阳 110305)

【摘要】 信息技术教材中的课程含有丰富的美育内容，同时还具有教学时间长、训练内容丰富的特点。鉴于此，对信息技术教学渗透美育的研究也是非常必要的。通过对信息技术教师问卷、对中小学校长和学生以及学生家长进行访谈，了解到信息技术教学渗透美育的现状是不容乐观的。针对信息技术教学渗透美育的现状进行调查，对信息技术教学渗透美育存在的问题进行分析，根据社会、时代的需要，学生的身心发展规律和认知特点以及信息技术这门学科的特点等因素，试提出了信息技术教学中美育渗透的解决策略。社会、学校和家庭三效合力为美育创设良好的氛围提高教学质量。

【关键词】 中小学；信息技术教学；渗透美育

信息技术是一门基础工具课程，学生从信息技术课中学习如何获取信息、传输、处理和应用信息，培养了学生对信息技术的应用能力，以适应高度信息化现代社会的学习、工作和生活。在现阶段的中小学信息技术教学中，渗透美育的现象较为缺失，针对中小学信息技术教学渗透美育缺失这一现状，本文将从信息技术渗透美育的意义、现状、影响因素、提升途径等方面进行综述，期望得到各个学校和社会的重视，找到适当的解决途径，进而促使信息技术教学渗透美育的现状的改善。

一、对信息技术教学渗透美育的理解

日常生活中美无处不在，因此，掌握需要灵活的方法，敏锐的感知能力。信息技术学科则是美深入人心最好的渗透媒介，我们通过网络视频、图片文字、计算机技术这些媒介能够更好地传达美，感知美，用一双慧眼去看到大千世界的。

（一）美育的概念界定

18世纪的德国诗人席勒第一次明确地提出了美育的概念，他在《美育书简》将美育比作沟通感性与理性的桥梁。1922年，年蔡元培提出德、智、体、美四育并举的主张，并规划了实施全民美育的蓝图，将美育范围划分为：一、家庭教育；二、学校教育；三、社会美育。三者相互补充，相得益彰。^[1]一般认为审美教育，是一种按照美的标准培养人的形象化的情感教育。它以特定时代、特定阶级的审美观念为标准，以形象为手段，以情感为核心，以实现人的全面发展为宗旨。它可以陶冶情操、净化心灵，有助于学生追求真理，发扬善性，增进健康，促进各种素质的全面和谐发展。^[2]

（二）中小学信息技术教学渗透美育意义的研究

美育不仅能培养学生高尚的情操，还能激发学生的学习活动，促进智力开发，培养创造力，对学生的未来发展也具有重要意义。前苏联著名教育家苏霍姆林斯基认为：“教育，如果没有美，没有艺术，那是不可思议的。”美育在实施素质教育中具有不可替代的独特地位和重要作用。^[3]美育在教育体系中具有不可或缺的地位，但美育同时又是教育事业的薄弱环节。教师要依据学科教学内容的不同和学生的认知特点，将美育渗透并贯穿于课堂教学的全过程。

信息技术美育所面对的是正处于成长阶段的学生，这一阶段接受的教育对其以后的人生具有深远的影响。所以作为信息技术教师，不仅自己需要从教材中领悟美，而且还得教会学生从课本中学到美。

二、关于中小学信息技术教学渗透美育现状的调查

审美教育是小学信息技术教学中一项不可分割的重要任务。然而，在现阶段，在信息技术教学中关于美育的渗透是远远不够的，这对小学生良好性格的形成和培养正确的人生观的培养是不利的。

孙育柏提到在有些农村小学当中，教师对美育的认识是模糊不清的。我在对6所农村学校的40名教师的访谈中发现，他们中大多数把美育等同于艺术教育，从而用对学生的音乐、美术技法教育代替了美育，有的甚至把美育纯粹理解为美术教育。还有的对美育不置可否，认为无足轻重。作为教师，自身对美育认识不清楚，对美育在人的全面发展中的重要作用不明白，又何从谈起引导学生发现美、欣赏美、创造美呢？

中小学信息技术渗透美育的问题不仅存在于教育条件好的大城市，教育条件较差农村亦是如此。

三、关于信息技术教学渗透美育影响因素分析

中小学信息技术美育受各方面的影响，现状的缺失主要表现在：应试教育色彩太过浓厚；信息技术课堂教学方式不够灵活；学校对中小学信息技术教学审美教育的认识与重视也不够。这些原因导致了中小学信息技术美育的缺失。

（一）社会支持方面

人们往往以成绩来看待学生的优劣，而忽略了审美的作用，以此迫使教师狠抓教学成绩，课堂教学变成了抓刷题的教学，教师主要研究哪些题会考试、哪些题不会考试，这样一来，教师与学生都全身心的投入到题海中，而忽略了审美的作用。目前，很多人对一所小学评价的好坏，都集中在统考的成绩和升学这两点上。一旦学生的成绩上不去，教师和学生就会有很大的压力，如果成绩很好，就会得到家长和社会的认可。长此以往，就导致了课堂渗透美育的不足。

（二）学校管理方面

一方面，学校管理过分注重量化考评。教师的年终考核需要量化，职称评定需要量化，学校质量评估同样需要量化。政府、社会对学校的考核依然是以升学为主，导致学校用教学成绩来考核教师的教学能力，这样一来，大家都只能靠抓教学成绩，来提升学校、教师的声望。

（三）教师专业方面

在信息技术教学中，尤其是农村中小学，普遍存在轻视甚至忽视信息技术美育功能的状况，其结果使信息技术课堂失去了“美”味，充斥着枯燥与乏味，不仅严重挫伤了学生学习的兴趣，也使信息技术教材中大量的美育资源付诸东流。

四、中小学信息技术教学渗透美育提升途径研究

改进中小学信息技术教学，是当前中小学信息技术教学面临的新课题。我认为中小学信息技术教学应该注意发挥教材美学方面的教育价值，对学生进行审美教育。在潜移默化熏陶中，使学生的情操得到不断的升华，建构学生完善的精神的世界。

五、中小学信息技术教学渗透美育研究存在的问题与展望

在以往的研究中，对小学信息技术美育的研究没有一个完整的调查与论述，研究的方面比较分散，没有系统性。研究的针对性和精确性不够透彻，因此，我觉得对于中小学信息技术渗透美育的问题还有待研究。

中小学信息技术教学渗透美育的研究是一个不断深化的过程，在研究的过程中要遵循中国的国情，找到适当的研究方法，提出有效的解决途径，让信息技术教学为提高全民素质作出应有的贡献。

参考文献

- [1] 高晓红. 美育三论[J]. 云南教育(小学教师), 1993(04): 67.
- [2] 耿秀莲. 代燕王, 红武. 试论小学语文教学中的美育渗透[J]. 中国校外教育中旬刊, 2010(11): 134.
- [3] 陈翠霞. 小学语文教学中的美育初探[J]. 考试周刊, 2007(06): 35.