

初中语文教学提问设计的创新探析

赵淑红

(山西省运城市新绛县龙兴中学 山西 运城 043100)

【摘要】在初中阶段语文课程是非常重要的,在进行语文课堂教学中,最重要的就是提问的技巧,通过在课堂上对问题的巧妙设计和提问技巧的把握,可以让学生更加深刻的记住语文中的知识点,将学生的学习成绩提高,有效地推动初中阶段语文课程的发展。由此可见,教师要更加的重视如何设置问题和进行提问,为学生们创建有效的问题环境,不断的提高语文教学的水平,推动初中阶段语文教学工作顺利、有效的展开。下面我们将以初中阶段的语文教学为对象,分析、研究该怎样去设计问题,并提出相应的意见,希望能够对教师有所帮助。

【关键词】初中;语文教学;提问设计;创新

在初中阶段语文课上,教师大多都是采用提问的方法和学生进行交流和互动,调动学生学习语文的积极性。但是,根据现在初中生语文课堂的提问情况我们发现,大多数都存在着提问方式不新颖、提出的问题不合理等等问题,长此以往,就会严重的影响到学生的学习态度和学习的成績。因此,语文教师应该根据自身学生的实际情况并结合课本,创造出更加新颖的提问形式,不断提高学生对语文学习的兴趣。

1 营造轻松愉快的课堂提问环境

在中学语文课堂教学中提问技巧的使用非常重要,要想提高教学效果,就要做好课堂问题的设计和对学生提问的方式,如果提问没有探索性和合理的设计,不仅不能提高教学质量,还会让学生产生反感的心理,影响学生积极学习状态,阻碍初中阶段语文教学工作的顺利开展。教师营造提问情境的好坏将直接影响到学生是否积极的回答问题,由此可见,为学生营造一个好的提问情境非常重要,在课堂上学生回答问题时出现不同的意见要给予尊重,多去鼓励学生,尽量不要对回答问题的学生进行批评,要做到对学生的关爱和理解,降低自己的姿态和学生在同一位置上,给学生一个和谐的氛围和好的环境,鼓励学生积极、自主的去思考和回答问题,消除学生的心理负担,鼓励学生让学生更加自信,提高初中阶段语文教学的效果。

2 结合生活实际提问

语文和实际生活的关系非常密切,语文中的很多知识都是从生活中来的,所以,初中阶段的语文教师可以从实际生活出发进行课堂提问,教师和学生共同创设问题。通过学生身边的事情设计的问题有利于学生更快的进入到学习的状态中。比如:胡适的《我的母亲》这篇课文记叙了作者对母亲的回忆及赞美之情。在进行这堂课的教学之前,教师可以对学生先进行提问:让学生们说说自己的母亲是什么样子的?她一般都在干什么?这个话题每个孩子都会踊跃的回答,母亲不但要照顾我们,还要照顾家庭、工作。通过这样的提问,很有可能让学生和作者在情感上产生共鸣,更能体会作者怀念母亲的心情。每个学生都会清楚自己母亲的日常活动项目,并与同学之间进行交流。因为不同的时代背景,现在学生的母亲都不会和胡适母亲一样对吃饭有着自己的想法,通过和作者的母亲进行比较,让学生能够更深刻的理解到胡适母亲工作的辛苦。由于初中语文教材的各种素材大多数都来源于人们的生活。所以,初中语文教师从生活入手进行提问,提问一些和学生生活相关的问题,更容易激发学生的学习兴趣和。

3 注意把握提问的时机

只有对课堂提问的问题进行合理的设计才能保障提问的效果,在一节课短短的45分钟里,教师不但要为学生们讲述书本中的知识点,还要对学生的学习和效果进行了解,所以在进行课堂提问时,就要将二者考虑进去,在语文课堂教学中巧妙的穿插问题,保证提出的问题不但可以检查教学成果,还可以带动学生的积极性,引导学生积极的思考,从这方面就能看出什么时候进行提问非常关键,语文教师也要根据教学的目标和对学生学习效果的检测进行提问,与此同时,还要引导学生去积极的思考问题,吸引学生的课堂注意力,教师要根据不同情况更改问题和提问的形式,在合适的时机进行提问,才能充分的发挥出课堂提问的作用。

4 应用点拨式的提问

教师为了使学能够更加清楚的理解课文,并且注意力达到高度的集中,可以采用点拨式的提问形式,有益于学生思维有效的发展,促进学生更好的理解和掌握课文中的内容和知识点。如《孔乙己》文末有这么一句:“我到现在终于没有见——大约孔乙己的确死了。”句中“大约”、“的确”两个副词至关重要,前者表推测,后者表肯定,两个副词连用,不矛盾吗?教师抓住这两个副词点拨,引导学生准确领会其用意,对课文内容和作者的创作意图也会有透彻的理解。

5 注意提问的层次性

在课堂上教师要以问题引领学生更加深入的思考,培养学生自主学习语文和进行总结的能力。以《社戏》一课的教学为例,本文的结构主要可以分为三部分,第一部分写平桥村是我心中的“乐土”、第二部分写我到赵庄看社戏的全过程;第三部分看戏后的余波(六一公公送豆)。我们以第二部分看社戏的全过程这一主题进行提问设计,“看社戏”是本文的重点内容,教师可以引导学生通过对这一部分课文内容的细读,分析和思考:在看社戏这一段的描写中,作者分了几个层次来写?看戏之前,我经历了哪些波折?后来又如何解决了解决了这些问题?我的哪些少年小伙伴们具有什么样的性格特征和形象特征?通过层层深入的问题设计,带领学生逐步地思考、理解文章,既确保思考的连贯性,又能抓住学生的注意力,提升教学效果。

6 注重提问的启发性

初中语文和其他学科的教学不同,学生想学好语文最重要的是对文章能够深刻的理解和领悟。因此,要求教师在设计课堂提问时要注重启发性问题的设计,引导学生能够清楚的梳理文章,培养学生的思维能力。

7 对提问的角度进行创新

在新的教学环境中,教师在提问的角度上进行创新,通过巧妙地设计问题,能够有效地促进学生的思维发展。教《荔枝蜜》一文时,不直接询问学生本文的主旨是什么,而是改变提问的角度:“《荔枝蜜》全文都是写蜜蜂,为什么作者不用‘蜜蜂’作题而用‘荔枝蜜’作题呢?”这样可以让大家思考文章的主旨是由香甜的荔枝蜜,进而想到赞美酿造荔枝蜜的辛勤的蜜蜂,从而想到对像蜜蜂一样建设美好生活的辛勤的农民的赞美,进而揭示了全文的实际主旨。

8 结论

初中语文的提问设计,对初中语文教学具有十分重要的作用,教师应注重结合教学目标与课堂教学情况,进行科学的提问设计,通过有效提问,提升语文教学的有效性,引导学生的主动思考,激发学生的学习兴趣,从而确保语文教学效果的有效提升。

参考文献

- [1]张清泉.论初中语文教学提问设计的创新[J].课程教育研究,2016(03):188-189.
- [2]曾惠玲.论初中语文教学提问设计的创新[J].当代教研论丛,2015(11):28+30.
- [3]余映潮.论初中语文教学提问设计的创新[J].语文教学通讯,2003(14):4-7.

试论初中班主任柔性管理工作模式

周洪梅

(重庆市聚奎中学校 重庆 402260)

【摘要】管理是一门艺术,初中班主任管理更是艺术中的艺术。随着素质教育的深入,班主任管理教育更加注重人性化,柔性管理应运而生。柔性管理充分尊重了学生的身心发展规律性,是行之有效的班主任管理艺术。班主任选择何种管理模式,将直接影响到班级的稳定性以及学生的心理健康。因此,本文主要分析班主任柔性管理模式的应用问题,以进一步促进班级管理效率,促进学生的全面发展。

【关键词】初中班主任;柔性管理;管理策略

传统的教育模式不注重学生的心理健康问题,但随着社会的不断发展,教学模式也产生一定的变化。特别是当下的初中教育,教育者越来越提倡人性化管理。初中班主任柔性管理,主要是指在班级内部艺术性的开展学生的管理活动,从而创造出和谐的师生关系和课堂氛围。对于班主任而言,班级柔性管理要充分尊重学生的身心发展规律,激发学生对本班的向心力与凝聚力。

1 班级柔性管理的基本特征

第一,人本性。随着素质教育改革的深入,传统的班级刚性管理越来越不适应班级管理的需要了,班级管理也开始强调以人为本理念,尊重学生的独立意识和自主意识。班级柔性管理是以学生为中心的管理模式,突破了传统的以教师为中心的保姆式教学管理,尊重学生、理解学生、爱护学生,将学生看做是班级管理活动的主体。第二,情感性。初中生正处于情感不稳定时期,情绪不够稳定,极度渴望得到

他人的尊重和理解。班级柔性管理要求班主任在管理班级的时候,充分尊重学生的情感需求,在平等的基础上积极与学生进行沟通和交流。班级柔性管理要求班主任进行感情投资,使学生感到班集体的温暖,形成人人爱家、人人报家的和谐氛围。第三,层次性。受家庭环境、家庭教育的影响,不同学生的智力水平、文化素质、个性特征、道德水平等都会有所差异。班主任柔性管理就是要承认并尊重这些差异性,并对不同层次的学生实施不同的管理措施,满足班级每一位学生的需求。

2 初中班主任柔性管理的途径

2.1 营造民主氛围,平等对待学生

大多数班主任的班级管理工作模式存在一定的问题,问题的核心在于班主任普遍偏爱成绩优异的学生,而忽略那些学习成绩不理想、相对调皮的学生。这样的管理模式势必造成师生之间的情感疏离,甚至处于不平等状态。因此,为了改变这一

现状,教师要营造自由、民主的班级氛围,以平等的态度对待每位学生,让学生感觉到被尊重。只有这样,学生才会形成自觉管理的意识,提升学习的积极性。

例如,有的学生不仅成绩相对落后,而且也不具备良好的自制力,自我管理水平较差。因此,对于班主任而言,应该多组织一些群体活动,如班级学习活动或者其他课外活动,接着对全班学生进行分组。如学校开展运动会,班主任可以提前召开班会,让一些后进生成为运动会志愿者,并给予这些学生展示自我的舞台。运动会开始前,让这些志愿者进行报名统计,确定好参赛者名单。接着,按照比赛类别进行分组,每个组同样指派一个小组长负责训练事宜。除此以外,为了更好地锻炼学生的协调、组织能力,班主任可以让其确定场次、位置以及解说词。运动会开展过程中,由班主任带领,在组长的协同下,组织好全班学生到操场指定位置集合,准备比赛项目。运动会进行过程中,组长需要和其他组员及时沟通交流,解决组员问题。运动会结束之后,班主任需要对运动会参赛表现进行总结。通过充当志愿者安排运动会事宜,学生能力得到进一步的锻炼,无形中提升了他们的自信以及自我管理的能力,班级氛围也有所改善,变得更为民主、自由。

2.2 奖惩恰当有方,促进学生发展

新课程改革背景下的班主任班级管理强调柔性管理。所谓柔性管理,指的是对学生奖惩分明。教师要发现学生的长处,并对其加以表扬和肯定,建立学生的自信心,引导学生健康发展。例如,在实际教学中,每个班级都会存在一些问题学生。这部分学生不但成绩不理想,而且没有集体意识,上课不认真听讲,作业不认真完成,甚至还会破坏班级公物,在课桌、椅子上乱刻、乱画。作为班主任,面对这部分学生,不能一味地批评,而是应该耐心地和学生深入沟通、交流。为了约束这些学生的行为,班主任要在班会上制定相应的奖惩措施,针对作业完成情况、上课表现情况、卫生情况以及待人接物的礼貌等,对学生进行综合评定。表现优秀的学生,教师要加以奖励,还要在班级大力推广这样的行为,鼓励学生效仿。对于表现不好的学生,班主任在耐心引导的同时辅之以一定的惩罚手段,引导学生改正自身的不良行为。在这个过程中,为了增强学生对奖惩制度的重视,班主任需要认真对待班级规定,即使自己违反了班规,也要受罚。只有这样,学生才会对此加以重视。正是由于班主任的约束措施,班级学生才会形成正确的行为,养成良好的习

惯,学生的综合素质才会得到全面提升。为了更好地落实柔性管理,教师要改变自己的认知,不能以成绩作为衡量学生的唯一标准,而是要发现学生的闪光点并给予肯定,让学生感受到教师对自己的关心和尊重。同时,对于一些经常破坏班级规定的学生,教师应制订相应的处罚措施,只有这样,学生才能真正约束自身行为,从而变得更有自制力。

2.3 强化心理教育,关注心理健康

班主任在平时的班级管理中,要重视对学生进行心理辅导,加强与学生的沟通交流,帮助学生解决实际问题,从而促进学生朝着健康的方向发展。例如,班级经常出现学生因发生口角动手的问题。有的班主任只是简单地将双方拉开,然后加以批评。这样简单、粗暴的方式,并没有真正解决问题。学生在班主任面前假意和好,接着还会纠集其他学生打群架,反而酿成更糟糕的后果。之所以会发生这样的问题,就在于矛盾双方并未真正从心底认识到自己行为的错误。而且,班主任将学生之间的矛盾只是当成一般的小打小闹来处理,并没有足够重视。所以,教师在面对这样的情况,正确的做法是将学生带到办公室,对其进行心理辅导教育,让学生说出引发矛盾的根本原因,同时对学生加以引导规劝,让学生意识到同学之间应该友爱相处,不能辱骂彼此。在交流过程中,教师要用自己的关心感化学生,让学生意识到自己的错误,握手言和。

3 结论

总之,将柔性管理引入初中班主任班级管理,是我国教育改革的创新和发展。实践证明,这是一种符合现代化理念的新的教学管理模式,班级柔性管理能够使班主任起到事半功倍的效果。特别是对初中生,教师要进行柔性管理,不但需要关注学生的学习需求,还要关注学生的情感需求,让班级成为学生的家,让民主的风气感染到每位学生。

参考文献

- [1] 杨全才. 有关提高初中班级管理科学化水平的思考[J]. 学周, 2019(23): 162.
- [2] 韦旭梅. 初中班主任工作的柔性管理模式[J]. 读写算·素质教育论坛, 2018(31).

图在高中物理教学中的应用研究

赵兴泉

(云南省德宏傣族景颇族自治州芒市第一中学 云南 德宏 678400)

[摘要] 新课改将学生放在了重要的地位,将培养学生的学习能力作为教学的首要目标。在这样的背景下很多学校也积极进行了教学改革,不断地提出新的教学理念,以此来帮助提升教学的质量。本文就针对图在高中物理教学中的现状进行了研究,并对其应用的前景展开了分析。

[关键词] 图; 高中物理; 物理教学; 应用

引言

图的类型有很多种,在高中物理教学中被应用的主要有实物图、示意图、图表、函数图像等等,通过这些图的使用学生的读图能力、辨图能力、画图能力以及图形转化的能力都会得到很大程度的提高,这样一来学生物理学科的学习能力也会得到很大程度的提升。

一、利用图教学的研究现状

新课标特别强调对学生的能力、情感、态度以及价值观的培养,这些恰恰是以往的教学过程中很容易被忽视的,在这个科技高速发展的时代,加强对学生综合能力的培养非常的重要。近年来,也有很多人在不断地尝试将思维导图和概念图应用到国内的教育中,高中物理学科对于图的研究目前仅仅停留在如何利用图进行物理试卷的求解上,在如何利用图进行物理学科教学方面的研究还不是很成熟^[1]。

二、图的分类

图的概念非常的广泛,它既可以是抽象的图,也可以是具体的图,在不同的领域应用它也可以被解读为具体的含义。在高中物理教学过程中的图主要是指用来将某种物理情景呈现出来,或者通过图来描述自变量和因变量的关系。按照展示的手段可以分为投影类和非投影类,随着科技的不断发展,多媒体教学开始被广泛的推广开来,很多高中物理教师在教学的过程中会采取投影的方式进行物理学科的教学,这样一来不仅可以将学生所画的图进行展示,还可以当场对学生的图进行点评和修改,便于多次循环利用,有助于物理学科教学质量的提升。如果按照内容的动静分可以将其分为录像、动画和静态图形^[2]。这三种图的应用场景不同,重点突出的效果也各不相同,所以在应用的时候应当根据实际的需要来进行选择。如果按照所起的作用来进行划分的话,可以分为反映情景的图和反映事物变化的图。反映情景变化的图主要是指示意图,它可以帮助增强学生对抽象的物理知识的理解;反映事物间关联关系的图则可以帮助学生更加深入的理解各个物理现象之间的关系,从而帮助加深学生物理学科学习的印象,提高学生对于物理学科学习的兴趣。

三、在高中物理教学过程中图的应用

(一) 图像在高中物理教学中的应用

物理教材有很多抽象的公式,这些公式的组成结构复杂,所以在物理教学的过程中,教师一般会借助几何图形以及函数图像等方式来对物理问题进行分析,这样可以便于学生理解。另外,在开展物理实验教学的时候,教师也可以通过图像分析和数据处理来对原本抽象的物理现象和物理问题有逻辑性的进行分析,帮助学生建立清晰的知识框架。比如,在高中物理运动学的教学过程中,教师通常会用函数图

像来对匀变速运动、竖直上抛运动、自由落体运动等进行分析。

(二) 概念图在高中物理教学中的应用

在高中物理教学的过程中应用概念图可以帮助学生首先对将要学习的物理知识进行大体的了解,这样一来可以帮助唤起学生对旧知识的回忆,激发学生探索学习的兴趣,进一步巩固所学的知识。比如在进行摩擦力这一章节的教学时,教师可以首先让学生通过概念图的方式复习静摩擦力的知识^[3]。然后让学生对比滑动摩擦力的知识,自主探究滑动摩擦力产生的条件以及对滑动摩擦力大小的计算,这样可以帮助达到温故而知新的效果,学生从自主探究学习的过程中获得成就感,学习的积极性也会得到一定程度的提升。

(三) 思维导图在高中物理教学中的应用

思维导图的特点就是逻辑性非常强,在物理教学中应用思维导图可以帮助发散学生的思维,提高学生对知识点的归纳总结能力,让学生通过思维导图更加系统地进行物理学科的学习。在传统的教学模式下,教师大多关注对理论知识的讲解,却忽略了对实验的教学,这样一来学生的独立思考能力和动手能力都不能得到很好的培养,学生的创新意识和创造能力自然也就不能得到提升,这样一来就会影响物理学科教学的效果,不利于对人才的培养。随着新课改的不断推进,很多物理教师在教学的过程中开始利用思维导图来进行辅助教学,例如,在讲解自由落体运动时,教师会首先让学生进行控制变量实验并进行数据统计,之后再通过图表的方式展现出来,这样一来学生就可以更加清晰地理解速度、质量以及力之间的关系,学生的物理学科素养也会得到很大程度的提升。

结束语

总而言之,物理学科是一门应用性非常强的学科,教师在教学的过程中不能只是简单地对理论知识进行讲解,更重要的是要利用各种图来对学生物理学科学习能力、创新意识、应用能力进行培养。

参考文献

- [1] 包莉. 图式在高中物理教学中的应用[J]. 考试周刊, 2012(34): 139-140.
- [2] 何志平. 图形在高中物理教学中的应用[J]. 高考, 2014(9): 103-103.
- [3] 钱丽华. 图象在高中物理教学中的运用窥探[J]. 中学生理科应试, 2016(1期): 22-23.

作者简介:

赵兴泉,男,云南省芒市第一中学物理教师,长期在边疆从事高中物理教学工作,对边疆少数民族地区的教育发展做出了积极贡献。