

# 浅析如何构建“言意兼得”的小学语文课堂

吴佳琴

(贵州省毕节市七星关区毕节一小 贵州 毕节 551700)

**【摘要】**在小学语文课堂教学中，“言”作为涵义的载体，是文字的重要表现形式；“意”作为语文思想和内容的展现方式，是文本内涵表达的重要目的。语文高质量教学活动的开展，更加需要做好“言”“意”的结合，从而让学生更好地解读文本，领悟其中的精神要义，真正实现语文教学效果的显著提升。

**【关键词】**构建；言意兼得；小学语文课堂

语文姓“语”，语文素养的形成与发展，要通过语言，且只有通过语言，才能够得以实现。因此，语文教学要有强烈的语言意识，要抓住文本的语言这个核心来展开教学对话。语言是“言”与“意”的统一体，换言之，文本的语言总是采用一定的形式来表达特定的思想内容的，语言形式是语言内容的载体。语言之“意”所有课程都要关注，即要正确地理解语言所表达的意思。而以语言学习为核心的语文课程不仅仅要理解语言所表达的“意”，更要关注语言表达的形式，揣摩品味这个“意”是如何通过语言表达出来的，让学生言意兼得，获得语言智慧的滋养。可以这么说，其他课程只要获取语言所表达的确切内容和准确含义即可，得“意”可以忘“言”。而语文课程则不行，必须要让学生既要得“意”，更要得“言”。言意兼得，这是语文与其他课程的本质区别，是语文教学所散发出来的特有之美。我以為，彰显这种独特之美，在语文教学时至少要注意到以下几个点：

## 一、咬文嚼字，明意赏言

语文课本中所收录的文章都是经过千挑万选筛出来的精华，每一篇文章都堪称经典，无论从文字内涵，还是从遣词造句来说，都具有独特魅力。“言”“意”融合的语文教学要求，更加需要从文字入手，让学生“咬文嚼字”，准确把握文章中的关键字、词、句，认真品味其中的内涵，进而从文章中汲取更多营养。例如，在进行《麻雀》一课的教学时，教师不仅让学生体味文章深意，更是在字词上让学生进行推敲。“风猛烈地摇撼着路旁的梧桐树……”为什么作者要用“摇撼”一词，而不是单纯说“摇着”梧桐树？“它扎煞起全身的羽毛……”为什么作者要用“扎煞”这样一个略显口语化的词来形容老麻雀的羽毛，而不是单纯说一个“扎”字？通过这样的字词推敲引导，让学生认识到文章对于字词应用的精准到位，更让学生眼前呈现出老麻雀保护小麻雀的画面感，带给学生“言”和“意”的完美结合，让学生既能体味“言”中之准，又能够体味“意”之到位。

文章中的关键字、词、句，不仅是语文学习的重要内容，也是学生领悟文章内涵，与作者进行心灵交汇的重要突破口。“言意兼得”的语文教学，要求也同样需要学生对每一个字、每一个词、每一句话“品出味道”，这样的语文课堂也会让学生越来越喜爱。

## 二、躬体力行，以言表意

课堂教学是语文知识传播的重要渠道，单纯进行语文知识的学习并非目的，其最终目的是实现语文“工具性”价值的传递。这就需要在教学中除了引导学生对文章进行“品”和“读”之外，还需要通过“行动”的方式，让文章中的“言”和“意”进行转化，实现文章内涵与学生精神、意识、思想的融为一体。例如，在进行《走月亮》一课的教学过程中，教师便引导学生从题目进行思考：什么是“走月亮”，文章的作者是如何“走月亮”的？当然，教师并没有急于告诉学生正确答案，而是让学生回到家中和家人一起“走月亮”。通过这种形式，学生们真正与父母“亲密接触”，对于“走月亮”有了新的体会。有的学生说：“‘走月亮’让我能够观赏夜色。”有的学生说：“‘走月亮’让我和爸爸妈妈的心更近了。”还

有的学生说：“‘走月亮’不是月亮走，是我们走，但是月亮也在跟着我们走。”这样的亲身实践，让学生们对于文章的“言”有了新的理解，更加走入到文章的“意”之中，内心的体会远远超越了教师的千言万语。

文本的“言”和“意”是一种内涵的传递方式，让学生领悟其中深刻内涵，并由内而外地进行语言表达，才能慢慢地提升学生的表情达意能力。“言”由心生，“意”由“言”达，这是语文学习的目标之一，也是教师所需要建立的教学思想。

## 三、关注文本的用词造句、语言风格

要引导学生在理解语义，揣摩语用的过程中，能够从语言表达的形式中领悟到语言的思想感情和精神情味，探寻和发现语言的特点和规律。比如，《赶海》这篇课文，语言活泼俏皮，尤其是语气词的妙用，使课文妙趣横生，情趣盎然。一位教师在教《赶海》时，先引导学生抓住“嘿”“哎”“噢”“哦”等语气词，并通过声情并茂的朗读来体会赶海的情趣。教师不止于此，还注意引导学生来探究课文用词造句的特点，在教师的启发引导下，学生发现这篇课文之所以情趣盎然，就是因为作者在行文时用了大量的语气词，如果没有这些语气词，课文的情趣就会黯淡。如此教学，既让学生理解了课文的思想内容，也让学生揣摩了课文的语言特色，使学生在理解语言内容和揣摩语言形式的过程中，感受语言的神奇魅力。这样教学，文本语言的和谐之美，就会自然而然地流淌到学生心灵深处。

## 四、关注文本的“文质”“情采”

要引导学生在掂量语言的轻重，触摸语言的刚柔的过程中，体味语言的质地、情味、分寸和美感。一字一句总关情。语言其实是作者真情实感的自然流露，是作者人生感悟的外在表现。比如，《珍珠鸟》的开篇：“真好！朋友送我一对珍珠鸟。”这里作者为什么要把“真好”前置，而不放在句后？这是需要细细琢磨，才能够感悟出其中情韵和作者的匠心。再如，《在大海中永生》中有这么一句话：“飞机在高空盘旋，鲜花伴着骨灰，撒向无垠的大海。”这里为什么用这个“伴”而不用“拌”呢？“伴”与“拌”有什么区别？这个“伴”字到底蕴含着怎样的情愫？这是需要细细掂量，才能够品味出它的妥贴与精妙。其实，这样的琢磨，这样的掂量，文本语言的张力之美，就会在品味语言的过程中自然而然地释放出来。

小学语文教学的开展需要“言意兼得”，这是实现高质量语文教学的重要手段，也是语文教学有效开展的重要路径。在实际教学中，语文教师需要重新打造自身理念，将“言”“意”教学有机结合起来，以达到语文教学的新境界，让语文课堂呈现出别样精彩，让语文课堂更具魅力。

## 参考文献

- [1] 邵永良等. 现代教育科研方法与应用. 宁波: 宁波出版社, 1999.
- [2] 黄全明, 陈树宝. 小学语文教育科研. 杭州: 浙江教育出版社, 2001.
- [3] 边晓航. 小学语文教学中发现学习的有效运用[J]. 科学大众(科学教育), 2019(7): 59.

# 小学科学教学中如何培养学生的问题意识

肖强

(梓潼县黎雅镇小学校 四川 绵阳 622150)

**【摘要】**《义务教育科学课程标准》指出，要引导和帮助学生“亲身经历动手动脑等实践活动，了解科学探究的具体方法和技能，理解基本的科学知识，发现和提出生活实际中的简单科学问题，并尝试用科学方法和科学知识予以解决。”从生活现象中发现问题、提出问题，并能够将问题确定为可以进行研究的科学问题是科学探究的开端，也是学生科学探究能力的一种表现。作为小学科学教师，目的不是教学生没有问题，而是在于教学生发现和提出问题，使学生的求知欲成为创新能力的起步阶段。而强化培养小学科学教学中学生的问题意识的过程，是学生自由探讨、积极思维的过程，勇于提出问题，不唯书从、不唯师从，使意识流得到跨越式前进的过程。本文对此进行了探究。

**【关键词】**小学科学教学；问题意识；培养策略

爱因斯坦说过：“提出一个问题往往比解决一个问题更重要。”这是因为解决一个问题也许只是一个实践技巧或科学经验，而提出一个新的问题、新的可能性和新的角度，都需要创造力和想象力，进而推动着科学的真正进步。问题意识是学生质疑能力的重要体现，是学生在科学学习过程中由于对部分知识出现疑问时所产生的，体现了学生对科学知识的探究欲望。但是在传统的科学教学过程中，教材或者教师都会直接给出答案，即使对学生提出问题，也没有足够的时间让学生来思考，对学生问题意识的形成有重要的不利影响。而且在目前的教育体制下，教师是具有一定权威性，学生会因为有所畏惧心理而不敢提出问题。在新课程理念的影响下，教师要重视在小学科学教学中培养学生的科学精神以及问题意识，以此来提升学生的质疑能力以及探究能力，让学生能够对科学产生探究兴趣。

## 一、创设科学问题情境

情境教学法是一项有效的教学方法，能够营造良好的课堂氛围，激发学生的学

习兴趣，对教学效果的提升有重要作用。在科学教学中，教师可以创设相关的问题情境培养学生的问题意识，激发学生的自主思考性。根据小学的教材内容来看，教学内容多与生活实际相关，利用传统的教学方法进行教学，教师只是对学生科学知识的教授，会降低学生的学习兴趣，让学生对科学的学习失去探索兴趣。教师要合理使用问题情境开展科学教学，增加课堂的提问环节，提升课堂的互动性以及灵活性，激发学生的问题意识。

例如，在对学生进行节约用水的教学过程中，教师可以结合具体的教学内容，对学生进行提问，创设问题情境提升课堂教学效果。本课要让学生认识到地球上水资源的分布以及短缺状况，培养学生的节水意识，因此教师可以结合生活实际对学生进行提问，如“生活常见的水都有什么？在哪里见到的？”学生可能会想到家里的水龙头中的水、饮水机中的水等，之后再引导学生继续思考，还有哪些没考虑到的面积较大的水资源。在学生了解水资源分布之后，对学生展开提问：“地球上的

水资源是永不干涸的吗？我们该怎样做才能做到节约水资源呢？”通过提问，能够激发学生对科学问题的思考，提升教学效果，有效培养学生的节水意识。

## 二、采取多样化的教学手段

小学生的好奇心强，性格喜好热闹的环境，因此在课堂上容易出现溜号的现象，因此教师要采取丰富的教学手段，吸引学生的注意力。信息化教育发展的不断加快，促进了课堂教学手段的现代化，教师可以使用多媒体教学手段展开教学，为学生直观展示科学现象的变化过程。通过多媒体教学手段，教师可以给学生展示有关的图片资料、视频资料，对学生学习科学知识有重要帮助，激发学生学习兴趣和探究欲望，促使学生产生问题意识。

例如，在进行有关物质溶解的教学过程中，可以利用现代教学手段对学生进行教学。教师可以将有关物质的溶解过程以视频的方式播放出来，让学生真实地看到溶解过程，理解溶解概念的含义。只有真正理解科学概念后，才能让学生提出更有价值的科学问题，促进学生问题意识的形成。也可以以“消失的水”为主题，将水加热变成水蒸气，在这个过程中，学生会觉得奇怪，有的学生会问“水去了哪里”“水为什么不见了？”“水被谁喝掉了？”每个学生都是独一无二的个体，会有千奇百怪、各种各样的问题，老师要让学生大胆猜想，勇于发表言论，然后再进行引导。在这个过程中，学生的思维会得到启发，同时对于老师接下来要讲解的知识也能更好地理解、吸收，加深了学习印象，学生在激烈的讨论中可以了解到其他学生的想法，让知识得到升华，起到事半功倍的效果。

## 三、建立良好的师生关系

师生关系也是问题意识培养中的重要因素，良好的师生关系能够让学生减少对教师的惧怕因素，培养学生敢于提问的精神，进而促进学生问题意识体系的完善。在实际的教学过程中，教师要走进学生的学习中，以朋友的身份与学生进行沟通和

交流，切实了解学生在科学学习中出现的问题，鼓励学生向自己提问，培养学生的问题意识。教师也可以增加与学生在课外的互动，利用科学实践活动拉近教师与学生的关系，在实践的过程中解决学生出现的问题，促进小学生问题意识的形成。教师要改变自己在学生印象中权威性的存在，培养学生挑战权威的质疑精神，促进学生探究能力的提升。小学生普遍年龄较小，心智还不成熟，老师要想提高教学效果，真正了解学生的需求，就要走进学生内心，用亲切的语言、和蔼的态度，让学生敢发言、想发言，只有学生勇于表达心中所想，老师才能明白学生在学习过程中遇到的难题，进而进行答疑解惑。

## 四、结语

随着课程改革政策的不断深化，国家对于人才的培养，不仅仅在于知识获取量的多少，更重要的是要培养学生的发散思维，以此来提高学生的学习能力，随之而来的科学教学也逐渐由传统的理论知识教学，转变为对学生素质教育，而问题意识的培养就是素质教育过程中的重要组成部分。在以往应试教育体制的影响下，学生与教师之间的关系是局限于师生关系的，导致学生因心理因素而不敢向教师提出问题。而且教师长期的灌输性教学，使学生没有提问的意识和想法，只要记录好课堂笔记并背诵下来就能通过考试。因此，小学科学教师要与学生形成良好的师生关系，改变教学手段，利用新型的教学方法展开科学教学活动，提高课堂教学效果。

## 参考文献

- [1] 罗永宁. 小学科学教学中学生科学素养的培养[J]. 课程教育研究, 2018(11): 193.
- [2] 朱娜娜. 刍议小学科学课中培养学生问题意识的对策[J]. 中国校外教育, 2018(04): 90-91.

# 解析小学英语教学中情感态度的培养策略

肖振红

(江西省吉水县螺田小学 江西 吉水 331600)

**【摘要】** 英语作为一门国际通用语言受到了很大程度上的重视，尤其是在我国英语学习从小学就已经列入教学目标。但是大量的数据表明以及小学英语教师反映，在小学英语教学过程中，学生对英语有着或多或少的排斥心理，很难真正的对英语产生兴趣。这就需要教师从根本出发，加强学生的英语情感培养，纠正学生的学习态度，因此，本文从培养学生的英语文化意识出发，通过培养学生的英语学习兴趣，进行多方式英语教学来提高学生的英语水平。

**【关键词】** 情感与态度；小学英语教学；运用

## 一、前言

教育的新课改明确提出，教师在对小学英语教学过程中，要充分利用情感与态度进行教学，因为这一阶段小学生对英语的认识和学习直接影响了以后各个阶段英语学习的水平效果。这就要求教师在教学过程中除了必要的英语知识技能教学外，还要把培养学生的情感价值和态度放在关键点，有意识的培养学生对英语学习的兴趣，顺应新课改的要求，完成教学目标。

## 二、培养学生的英语文化意识

由于英语不是我国的第一语言，所以和汉语的学习存在一定的差距，从根本上讲，就是文化的差异导致了语言的不同，因此，教师在进行人教版小学英语教学前，要让学生对英语文化有所了解，培养学生对英语文化的热爱，从而从一开始就端正学习态度。

例如教师在讲述人教版小学英语奥运会的起源这一单元时，如果开始就按照时间的顺序进行讲解，不仅会使这一单元的教学变得枯燥，就像完成一项枯燥的任务，而且学生很难理解奥运会的起源以及为何从这里开始。这时教师就可以通过搜集一些奥运会的图片，比如雅典奥运会，然后根据图片来讲解这一国家的文化，让学生在了解文化的前提下明白奥运会的起源，然后和北京奥运会做对比，找出文化差异，这一过程不仅可以让学生了解到外国的英语文化还可以提高学生的学习兴趣。教师还可以找出一些具有标志性建筑的图片和视频以及著名人物，通过这些来使学生了解国外英语文化背景，比如可以搜集漫威出品的一些电影海报，著名的埃菲尔铁塔等，这样一来可以培养学生对英语文化的情感，从而培养英语学习意识，完成情感态度教学目标。

## 三、提高学生的英语学习兴趣

俗话说兴趣是最好的老师，教师在人教版小学英语教学过程中，要想充分利用情感与态度进行英语教学，最重要的就是培养学生的英语学习兴趣，根据英语学习特点，可以从以下几个方面进行小学生英语学习兴趣的培养。

首先就是从教材出发，通过教材来挖掘其中的情感因素，培养学生的学习兴趣。例如对人教版小学英语PEP教材的教学计划中，因为这本教材素材丰富，有较强的趣味性和实用性，而且内容新颖，紧跟时代的发展，而它最突出的部分是每单元的话题讨论。

比如人教版小学英语课后探讨吃自助餐拿多少比较合适这一话题，教师可以讲班级学生分成若干组，通过Let's talk中的逼真画面首先来吸引学生的注意力，让学生自觉去阅读，Let's play和Let's chant让每个小组的学生扮演不同角色进行对话，增强实践能力，最后通过Let's make来做总结，环环相扣，时刻让学生保持对这篇探讨的兴趣，激发学生的好奇心和探索能力，从问题中体验英语学习的乐趣，完成情感态度教学目标。

除此之外，教师在运用情感与态度对小学生英语教学过程中要明白，英语学习的最终目的是为了在实际生活中的应用，要想培养学生的英语学习兴趣，就要带领学生走向生活，在生活这一大环境中给予学生学习英语的空间。

例如教师在每一单元教学完成后，通过布置生活作业的方式，让学生走出教材，走出枯燥的听书阅读，去生活中培养英语学习兴趣。比如人教版小学英语四年级对“Food”食物教学时，教师可以让学生去家庭或者超市去寻找收集身边各种各样的食物，通过寻找如苹果，香蕉，白菜，香肠，自己平时经常吃的食物和喜欢吃的食物，然后进行分类比较。通过去超市、菜市场等地方寻找，巩固了课堂知识，还给学生带来了无穷的乐感和吸引力，让学生明白英语学习和实际生活是密切相关的，让教师在对小学生运用情感与态度进行教学时更容易培养学生的兴趣。

## 四、多类型教学结合

小学生对生活中的事物充满了好奇心，因此教师在对小学生英语教学过程中，要避免单一的教学模式，丰富小学生的视野，进行多种类型并存的教学模式，这也是对情感与态度教学的一种很好的运用。

例如可以将单纯的英语单词和丰富的图片相结合，比如在人教版小学英语三年级对“household appliances”家用电器教学时，教师可以通过制作一些图片，比如电视机，电饭锅等，在图片背面写上这个电器的英语单词，让学生进行猜测和验证，图片记忆法比单纯的记单词显得更加有效和有趣，还可以将句子设计成漂亮的画面，用图文并茂的方式在多媒体上呈现给学生，让学生更有画面感，情感得到充沛，教学效果更加理想。除此之外还可以通过音视频和做游戏的方式丰富教学内容，提高学生学习和学习效率。

教师在对小学英语教学过程中会发现，许多学生不敢开口说，教师在教学过程中也只是简单的复读机，只是对教材中出现的句子进行复读，不敢设计具体的情境来锻炼学生的口语表达能力，因此，教师可以在教学过程中，设计“talking”这一环节，让学生在具体的情境环境下进行口语练习，比如设计一个刚开学认识新朋友的情景，通过具体的情境为学生提供自由发挥的空间，完成真正的口语训练，培养学生的语感和情感。

## 五、总结

教师在小学英语教学过程中，要想充分利用情感与态度，就要从英语文化背景出发，让学生了解英语文化的奥妙，然后通过课上教材与课下实践的结合培养学生学习兴趣，通过图文并茂等教学模式丰富教学内容，提高学生学习和学习效率，从而达到教学目标，提高小学生英语水平。

## 参考文献

- [1] 许晓芳. 小学英语教学中情感态度的培养策略[J]. 学周刊. 2019(13)
- [2] 乔芸. 论“情感态度与价值观”目标在小学英语教学中的落实[J]. 华夏教师. 2019(03)
- [3] 梁蕊. 探索情感态度在小学英语教学中的运用[J]. 中国校外教育. 2018(33)
- [4] 吴元元. 情感与态度在小学英语教学中的运用[J]. 中国校外教育. 2018(30)