

人类本质最切切的需要就是渴望被赏识。老师要关注学生成长的每一点进步,帮助学生发现自己、肯定自己,“好孩子是夸出来的”。清代学者颜元也说过:“数子一过,不如奖子一长。”这都是讲赞扬欣赏的激励效用。赞赏是廉价的,也是无价的。同学的掌声,老师的赞扬,小小的奖品,都是学生走向成功的力量源泉。课堂上我采用多种表扬方式;或用赞许的口吻——“你说得真好!”“你的想法真棒!”“你想象力真丰富!”;或用亲切的动作——拍拍肩膀,轻轻一点头,微微一笑,每节我都尽量多赞赏学生,不光赞赏一个两个,而是赞赏一群一批,甚至全班;不是虚伪地应付,而是真真切切、实实在在的。有了赞赏这一“添加剂”,学生在学习中就能常常感受到成功的喜悦、学习的乐趣,课堂气氛活跃,学习效果良好。可以说,赞赏出创造力,赞赏出学习兴趣,赞赏出进步的学生,赞赏出有特点的学生。通过赞赏,融洽了师生关系,活跃了课堂氛围,激发了创造热情,对学生的学习和能力养成起着十分明显的促进作用。在教学过程中,教师既要赏识学生对知识的掌握及能力的提高,又要赏识学生在学习过程及方法上的优良行为,还要赏识学生在情感态度、价值观等方面的积极表现。苏霍姆林斯基提醒我们教育工作者:“请记住成功的快乐是一种巨大的精神力量,它可以促进儿童好好学习的愿望。”

3. 个别对待激趣法

传统的课堂教学多是老师掌握着“话语权”,学生只能当作一个个容器,等着老师往里灌东西,可结果园丁的辛勤往往扼杀了学生的天性,“人类灵魂的工程师”使我们培养的学生变成了统一模式铸造的标准件。新《课程标准》提出教师要多倾听学生的发言。我认为,学生“讲”教师“听”有三大好处:一是通过“听”可以使教师更好地了解学生。笔者通过“听”常常被学生天马行空的想象力、独到的见解、幽默睿智的语言所折服。二是通过“听”可以真正使教师领悟“教学

相长”的真谛。三是通过学生“讲”教师“听”,可以锻炼学生。学生越说越会说,越说越想说,越说越自信,课堂成了他们发挥的舞台,这更激发了他们学习的兴趣,焕发出课堂的活力。譬如,在教鲁迅先生的《雪》时,我让学生找出喜欢的句子,先在学习小组交流,然后在全班交流,一学生说:“我喜欢‘孩子们呵着冻得通红,像紫芽姜一般的小手,七八个一齐来塑雪罗汉’,这写出了小孩天真活泼、充满生机的情景,尤其是‘呵’字非常形象、传神、有趣。还有那‘紫芽姜一般的小手’,很好玩。”当笔者一问什么是“呵”时,大多数学生挠着两手呵气,一时课堂笑声一片,活力迸发。新课程要求教师树立“自主学习和协调学习”的教育观,由传授知识向学生终生发展延伸。世界教科文组织指出:未来的文盲不是不识字的人而是不会学习的人。而这种学生多讲、老师多听的模式正是“授之以渔”“操练捕鱼”的有效途径。在整个学习过程中始终是学生做主角,极大地调动了学生的学习积极性和探究兴趣,使学生的学习状态保持活跃和热烈,使语文课堂呈现无穷的活力与魅力。

课堂氛围对于教学效果具有反作用。积极的课堂氛围可以促进教学的开展,提升教学效率。而沉闷的课堂氛围,则会限制学生思维的活跃性,影响教学的效果和质量。因此,在小学语文教学中,教师要努力营造积极的课堂氛围,为提升小学语文的教学质量创设良好的条件。

参考文献

- [1] 马芸芬. 小学语文教学中营造课堂氛围策略探究[J]. 课程教育研究, 2019(10).
- [2] 张冰. 小学语文教学中营造良好课堂气氛的对策研究[J]. 课程教育研究, 2015(11).

探究小学语文教学中学生创新思维培养策略

韩燕

(贵州省毕节市七星关区杨家湾镇杨家湾小学 贵州 毕节 551716)

[摘要] 在小学语文课堂研究中发现,小学生没有形成固定的学习思维,他们经常想出新颖独特的想法。在此期间,加强小学生创新思维的培养,对小学生未来的学习和成长有着各种促进作用。但在小学语文教学中,许多教师在培养学生创新能力方面缺乏有效的策略,培养效果不佳。

[关键词] 小学语文; 创新思维; 培养策略

创新教育是一个动态系统,在不同的学科领域或不同的教育层次有不同的侧重点。从小学语文教学看,创新教育是指通过语文学习,在学生系统地掌握语文知识的同时,以培养学生的创新意识、创新思维、创新方法和创新品质为基本价值取向的教育活动。而其中核心乃是创新思维的培养。如何培养学生的创新思维能力呢?

一、启发学生的思维,引导学生自我分化

在小学语文课堂教学中,教师要注意向学生展示语文美,加强学生对课文的理解,启发学生的思维,使学生在过程中形成新的思路,所以在具体的教学过程中,我认为,教师首先必须要创建一个教学情境。创新就是要摆脱原思路的束缚,在思维上产生不同的思想观念,更加进步和科学。为了培养创新思维,并不是所有的班级都有这种条件。在实际的语文教学活动中,老师会创建一个相关的教学话题场景,小学生很容易被吸引,更愿意参加语文课堂,积极回答老师在课堂上的提问。教师对学生的回应应该更加积极和鼓舞,以启迪学生的创新思维,帮助学生发展创新思维。课堂教学的过程中,教师要注意引导学生转变思维视角。对于小学生来说,思维比较活跃,但有时会产生一些更可笑的想法,其实也包括一些小学生更独特的想法,也有创造性思维的元素。在教师实践教学中,学习如何引导学生从不同角度思考问题,以实现学生发散思维的培养,课堂学习鼓励学生积极思考,掌握知识基础上,实施以培养创新思维为主的教学模式。为了让学生在课堂上提出自己的问题,教师应该选择适合小学生的适当教学方法来满足学生对知识的渴求。老师对于不同寻常的学生应该充分尊重,鼓励学生坚持自己对一些问题的看法,虽然从某种程度上来说,标新立异并不适合用来夸奖学生,但是具体的教学过程中,教师应该鼓励学生坚持“标新立异”,运用创新思维实现更好的发展。

二、基于趣味教学法的小学语文培养创新思维的方法

为了培养学生的创新思维,在运用趣味教学法时要实施好创新趣味的导入、趣味问题的设立、趣味游戏的设计策略,能起到积极的指引作用,并且能发挥出趣味教学的最大作用。但在小学语文教学实践中,策略只是起到了大方向的指向作用,在课堂上具体应该如何实施还应该有更具体的应对方法。在小学语文教学过程中,促进趣味融入教学培养创新思维要两手抓,一是通过实施策略外部激发,二是应用具体方法内部挖掘。这样双管齐下,通过趣味教学法融入小学语文教学中实现对学生创新思维的培养。

1. 引导学生主导课堂

教师在小学语文教学中运用趣味教学法时要真正把学生当做有着内在规律却又独具个性特征的完整生命个体。根据儿童活泼好动、对一切事物都有着强烈的好奇心、喜欢被别人肯定、有着较强的好胜心等心理特点设计教学。教师可以把启发式教学法与趣味教学法相结合,抛出一些简单有趣、有思考价值的问题,让学生自主思考或者与团队合作探究,锻炼学生的自学能力以及培养创新思维能力,让学生拥有探求真知的趣味感,从而在学习语文知识的过程中享受求知的快乐。教师要注意,设计的活动、问题的都不能超出孩子对事物的认知范围,也不能脱离实际生活,真正让孩子们体会到“动一动脑就能收获胜利的果实”的乐趣。

2. 老师与学生互动

在小学语文教学中教师可以设立自由式教学活动,在教学中融入游戏互动环节。一方面可以利用设立游戏的趣味性提高学生的学习兴趣,另一方面还可以通过互动游戏拉近师生之间的距离。只有当学生对学习感兴趣的时,学生才会主动学习。如果教师一味地照搬传统枯燥无味的教学模式,学生的创新思维将很难得到进一步的发展。因此,教师要对传统教学模式进行创新,开展应用趣味教学法教学。例如,在小学语文教材《乌鸦喝水》教学中,首先让学生阅读五分钟课文,然后,老师把学生分组,以小组讨论的方式与学生互动共同谈论课文内容,并提出一些问题,这种教学方法可以有效的激发学生的想象力,有助于拓展学生的创新思维,在培养学生的创新思维方面发挥积极作用。

3. 创建兴趣活动

在小学语文教学中教师可以通过创建兴趣活动方法实现趣味教学,有效的运用创建兴趣活动方法可以培养学生动脑思考的能力,对培养创新思维以及学习兴趣起到重要作用[5]。在小学语文教学中趣味教学法的运用不当会使大多数学生一直处于兴奋状态。尤其是对于刚刚入学的三年级以下的学生来说,他们的自控能力比较弱,因此,一旦开始了积极大胆的说,就很难保证课堂纪律不出现混乱。这样一来,教师对于控制课堂纪律需要花费很多的时间和精力,这样不但影响了教学进度,而且还不能保障教学质量。对于小学语文教学中普遍存在的这一现象,特此提出以下建议:首先,建议教师在运用趣味教学法的时候,要对学生提出几点纪律要求,密切关注学生的课堂状态,适当地对纪律进行有效控制。其次,建议教师把纪律这一条纳入考核评比结果的范围之内,把课堂与一定的奖惩机制结合起来,让学生之间相互监督,培养学生能及时集中注意力听课,控制自己课堂上言行举止规范的良好习惯。为了能够更好地理解创建兴趣活动运用方法,结合策略以《七颗钻石》为例设计活动:活动形式:小组合作探讨(每组五人)活动目的:了解课文内容,感受爱的力量。活动过程:教师在活动开始前先需要做一个课堂纪律行为示范,然后向学生明确活动要求与活动时间,每一个人的责任要求,确保学生明确此次活动自己应该做什么、怎么做。在活动过程中,教师要走入到小组中,提问或者指导与学生活动,并且随时观测学生的活动进度,尽量做到每个小组的成员都要参与活动。

创新思维是现代社会发展进步与人们不可缺少的内容,在小学语文课堂中,为了培养学生创新思维,教师需要制定有效的培训策略,从多个角度结合实际情况引导小学生,让学生具备一定的创造性思维。

参考文献

- [1] 黄朝霞. 小学语文课堂教学中学生创新思维的培养[J]. 湖南第一师范学院学报, 2008(3)
- [2] 许红琴. 思维的发展与提升: 基于核心素养的小学语文教学[J]. 中小学教师培训, 2018, 388(11): 40-43.