

当代小学教育中啦啦操开展现状与实践研讨

陶朝亮 廖东明

(南宁市武鸣区城厢镇第一小学 广西 南宁 530100)

[摘要] 啦啦操在我国体育界属于一项新兴的运动项目,从目前来看,啦啦操已经被列为中小学体育教学项目之一。但是从体育教学中啦啦操的实际开展情况来看,不容乐观,理论与实践的差距较大,啦啦操教学质量也有待提高,啦啦操在小学体育教学中的开展和落实仍然面临着一些制约因素和阻碍。本文笔者结合自身教学经验,简要分析当前小学体育中啦啦操的开展现状和具体实践策略。

[关键词] 小学啦啦操; 教学现状; 发展对策; 体育

前言

啦啦操本身是一项集合音乐、体育、健身、娱乐和舞蹈的体育项目。近年来,随着国家体育教育体系的完善和发展,全民运动理念的不断深入,啦啦操逐渐走进广大体育教学者的视野之中,越来越多体育教师意识到啦啦操对学生健康发展的重要意义。在新的时代背景下,我们更应该借助啦啦操的优势,以朝气蓬勃的啦啦操来增强学生活力,让新时代新青年充满激情,斗志昂扬。

1. 当前小学体育中啦啦操开展现状

就啦啦操教学实践来看,我国啦啦操项目的整体开展大概只能用差强人意来形容,尤其是在中小校园的推广和普及层面而言,啦啦操的落实情况不尽人意。结合笔者教学实践来看,大部分小学生不明确啦啦操的概念,对啦啦操的价值存在误解,认知存在偏差。大部分体育教师也没有接受过非常专业的啦啦操理论知识和系统培训,啦啦操教师队伍的专业水平有待提升。同时,啦啦操相关书籍也比较缺乏,大部分教师和学生获取啦啦操相关信息的途径是电视和网络,亲自实践的机会少之又少。这些客观因素,毫无疑问地制约了校园啦啦操的推广和实践。具体而言,笔者以为当前小学体育中啦啦操的开展实际存在如下问题:

一是学生主观认知存在偏差。学生了解和认识啦啦操的渠道太单一,大多来源于网络,没有系统而规范的学习,对啦啦操的认知是从感官上的认知,理论方面没有跟上,这就降低课程的针对性与合理性,一节实践课下来后学生不能更好的认识啦啦操运动,只是单纯觉得有趣,好玩,没有起到系统的锻炼作用。

二是学校客观条件影响。客观方面主要分为两个层次,一方面由于体育师资力量薄弱。相比较于其他体育运动项目,啦啦操对体育教师的专业性要求比较高,不仅要求教师掌握啦啦操相关的理论知识,同时也要具备良好的音乐、舞蹈基础,并非任何一个体育教师都能胜任啦啦操教学的,学校必须筛选专业的啦啦操教练进行授课。而由于啦啦操这项运动发展较晚,很多高校尚未将啦啦操专业教师作为一门专业教学,这也导致啦啦操专职教师缺乏,师资薄弱,不利于提高啦啦操运动教学质量。另一方面源于学校训练环境条件较差。每一项运动都对训练的环境都有着一定的要求,啦啦操也是一样,需要有自己的训练场和训练器械和器材,项目中会有一些难度动作、托举动作需要在成套中体现,加大了难度系数和完成系数,所以安全因素是首位关注的,要做好保护措施,来确保学生的安全。而通过调查发现,小学中的专门性啦啦操场馆较少,几乎没有,大多是与其他运动共用场地,像镜子,海绵池等防护设备也配备不足。

三是学生个体差异决定。从当前小学体育教学中学生参与啦啦操的实际情况来看,大部分选择啦啦操运动训练的学生多为女生,男女比例差异非常大,更多女生对啦啦操这类集合舞蹈和体育运动的项目更加感兴趣,而男生则喜欢一些充满刺激、调整和竞争性的体育运动项目。加上没有广泛的宣传和推广,学生对于啦啦操有着一定的性别歧视,会认为这类运动只属于女生,男生参与性不强。有的学校啦啦操的开展是以一种兴趣班的形式进行的,啦啦操主要是以舞蹈啦啦操为主,由于

舞蹈啦啦操融入了爵士、花球、现代舞、街舞等其他舞蹈元素,同时也表现出了女性化的一面,导致男生误以为只有女生适合这类运动,从而放弃啦啦操课。

2. 小学体育中啦啦操的实践策略

从以上现状来看,要想在小学体育中推广和实践啦啦操教学,我们就必须吸取历史教训,总结教学经验,不断加强校园啦啦操的推广和实践,不断完善啦啦操教学体系。具体笔者认为可以从如下方面着手:

一是有关教育部门必须要加大对啦啦操教学的重视程度。在啦啦操教学改革进程中,有关教育部门占据了举足轻重的地位,对小学体育的进一步发展将会起到积极的推动作用。现阶段,随着我国经济社会的不断发展,终身体育的相关理念已经深入人心。因此,在小学体育中开展啦啦操教学,要求学生必须加强体育锻炼,全面树立终身锻炼的观念,有效激发学生对于体育锻炼的兴趣爱好。因此,在中学啦啦操教学发展过程中,教育部门必须要充分意识到啦啦操的重要性,通过出台相关的政策措施以为啦啦操教学发展提供重要保障作用。同时,学校应加大宣传力度,促使啦啦操得到更进一步的认可。

二是积极引入专业的、高素质的啦啦操教师。正如上文所言,师资是教学质量的根本保障,要想实现啦啦操教学的价值,促进啦啦操与小学体育教学的融合,我们就必须建立健全啦啦操教师队伍,不断提高学校啦啦操教师队伍教学水平,积极引入专业的、高素质的啦啦操教师,以及加大对教师的培训力度以全面提升教师的专业技能水平,不断改进和完善啦啦操教学方法,有效提升啦啦操教学水平。

三是加大资金投入,完善基础设施建设。各个学校应该结合自身学校的实际情况加大资金投入,有条件的情况下可以建立专门的啦啦操场馆,完善啦啦操教学器材等更好的满足教学的需求,为有效改善中学啦啦操教学质量水平提供重要的物质支撑和保障。

四是创新宣传模式,加大宣传力度。不断完善中国啦啦操官方网站的内容和服务,成立全国啦啦操新闻委员会构建主流媒体,顺应社会发展建立啦啦操官网新闻服务号和订阅号,开发手机App,组建QQ群、微信群等,多样化的宣传手段对我国啦啦操运动的宣传和推广都起到重要作用。

结束语

综上所述,啦啦操作为一项新兴的体育运动项目,对我们体育教师而言是具有一定挑战性的,但对于学生而言,是具有潜在机遇的,对于完善小学体育课程结构,促进小学生身心健康发展具有非常重要的意义。我们体育教师应该深刻反省和总结当前小学体育中啦啦操的开展情况,结合本校实际,因地制宜地调整啦啦操开展计划,落实啦啦操的推广和宣传,学校也应该不断完善啦啦操师资队伍,提高啦啦操教学质量。

参考文献

[1] 闫怀娟, 钱福鸿. 浅析校园啦啦操文化与中职校园文化建设[J]. 新课程研究, 2018(6): 102-104.

提高小学音乐课堂教学有效性的策略

王 鹏

(贵州省毕节市大方县黄泥塘镇坝子小学 贵州 毕节 551609)

[摘要] 在小学学习阶段,除了语文、数学、英语等学科教学之外,还要注重音体美的教育,这是素质教育下小学教育阶段的学习任务和要求。音乐教学占有突出地位,它在培养学生的艺术能力、感受艺术熏陶、提升生活品质方面有重要意义。新课程改革要求学生的全面发展,这时对小学音乐课堂教学提出了更高和更新的要求。如何提高小学音乐课堂教学有效性,是老师们普遍研究的问题。

[关键词] 小学音乐; 课堂教学; 有效性策略

前言

音乐课堂艺术魅力较强、课堂教学形式较为活泼,能够最大程度的吸引学生的注意力,但是如何在生动活泼的教学形式下,使得学生学习到更多的音乐理论、节奏节拍、演唱技巧是小学音乐课堂实践的重要要求。如何展开有效的高效率的音乐课堂,是教师们的任务和目标。应该立足于教学内容,不断的提升自己知识能力和教学水平,真正的将学生综合素养的培养贯穿到音乐课堂实践的每一环节,不断培养学生的音乐能力,本文就如何提高小学音乐课堂教学有效性展开讨论。

一、提升教师素养,有效展开教学

老师是课堂的展开者,学生学习的促进者。提升小学音乐课堂教学有效性,关键在于提高教师的专业素养,以渊博的学识和高超的授课技能,将音乐理论、节奏节拍、演唱技巧传授给学生,促进学生获得更多的音乐知识和技能,提高音乐能力。老师们要树立终身学习的观念,不断用现代化的教学方法和紧跟时代要求的专

业知识武装自己,发挥个人在课堂中的引导和促进作用,不断研究新的教学方法,自觉接受培训和再学习,促进音乐课堂的有效展开。

二、重视节奏训练,夯实音乐基础

音乐节奏是音乐课堂的基础和灵魂,如果没有节奏,便不会产生音乐,所以提高课堂教学有效性,必须注重在课堂中学生的节奏训练。促进学生在节奏训练中感知音乐,感受到音乐的强大艺术魅力,提高艺术感染力。可以联系生活中的鸟叫,感知大自然的节奏;联系平时上课铃、下课铃和生活实物的敲击,感知生活的节奏节拍。从而在一次次节奏训练和感知中,促进学生掌握音乐节奏,夯实音乐基础。

三、创设教学情境,促进课堂展开

情境式教学已经成为我国学科教学中的重要教学方法和途径。教学情境的创设为知识的传授、情感的培养提供了平台和途径。应该立足于教学内容和学生发展的

实际,创设相关的教学情境。以此为媒介促进音乐课堂展开,也能促进学生在音乐教学情境中学习更多的音乐知识。例如:在《快乐的泼水节》的学习中,老师可以创设这样的问题情境:同学们,你们知道泼水节这个节日吗?知道这个节日是我国哪个少数民族的节日吗?在学生们踊跃举手积极回答后,从中选几名同学描述一下泼水节的场景,更加的活跃了课堂氛围,在这样的互动中使得学生们更乐于参与到课堂问题的回答,并根据这几个问题的一一回答,引出本节课的教学内容,使得教学过程顺畅连接,促进了课堂的有效展开。

四、现代化教学,增添课堂魅力

音乐课堂教学形式丰富且多样,无论是音乐剧的观看还是音乐的欣赏,都需要现代化教学工具为支撑。信息化教学为音乐教学增添了更多的魅力和生命力,老师们应该重视多媒体教学、微课教学在音乐课堂上的利用,以他们声情并茂、直观演示的优势,促进学生融入课堂,使得音乐知识和音乐故事更加直观化、形象化,促进学生理解、音乐节奏节拍的掌握和唱歌技巧的获得。例如:在《草原》的欣赏课中,老师用多媒体一边播放草原这首歌曲,一边播放我国内蒙古草原的美丽景色,让学生在歌曲和图片的结合下,感知蓝蓝的天空,青青的草,领悟大自然的美好。从而促进学生获得更多的情感体验和知识体验,也能促进学生多种感官参与,提高学生对自然和生活的审美能力,培养学生在音乐欣赏课上获得更多的音乐知识和相关内容。

五、渗透情感教育,提升课堂内涵

蕴藏在音乐教学内容中有很多的情感因素,为提升课堂教学有效性,老师们应

该深入挖掘歌曲背后的情感因素,从而展开积极的情感教育。这不但真正实现了音乐课堂中的立德树人,也能提升课堂内涵,促进学生全面发展。例如:在欣赏歌曲《长江之歌》的学习中,让学生通过歌曲的欣赏感知我们巍峨浩瀚的长江,领略我们祖国的大好河山,从而培养学生们的爱国主义热情;在《看大戏》的歌曲演唱中促进学生了解到我们传统的戏曲文化,促进学生感知我们延绵几千年的中华民族优秀传统文化,从而增加学生的文化认同和文化自信;在《瑶族舞曲》的欣赏中,促进学生了解到我们56个民族的辉煌和发展,从而维护祖国的统一和民族的团结,感受我们现代生活的美好,珍惜生活。

结束语

小学音乐课堂提高教学质量,应该立足于学生能力的培养,积极的展开课堂教学。教师们转变教学观念,给课堂增添更多的活力和生命力,不断丰富课堂教学形式,激发学生的学习热情,树立生本理念,重视学生的课堂存在价值,使得学生在兴趣和主动性的驱动下,自觉主动的投入到音乐课堂中,配合教师教学,实现有效互动和音乐能力的有效提高。

参考文献

- [1]杨菁菁.基于以人为本理念的小学音乐教学新方法浅谈[J].亚太教育.2019(09)
- [2]杨小康.小学音乐高效课堂的价值以及构建策略[J].学周刊.2019(30)
- [3]朱琳.浅谈小学音乐课的情感体验[J].黄河之声.2019(10)

浅谈小学体育趣味性教育教学策略

王文智

(陕西省渭南市临渭区韩马小学 陕西 渭南 714000)

【摘要】对于学生来说,小学阶段是其身体素质提升的重要阶段,小学体育教学对于学生心理素质的发展以及身体素质的提高都是有着极为重要的意义。在小学体育教学中,体育教师应该对学生进行合理的引导,这可以使获得全方位的发展。从学生的兴趣出发,开展各种体育教学活动,这对于学生养成良好的体育锻炼习惯以及学习任务都有着积极的影响。本文主要讨论了如何在小学体育课堂中培养小学生对体育的兴趣。

【关键词】小学体育;趣味性教学;教学策略

作为一名小学体育教师,有一个非常基础和重要的任务就是首先让学生建立其对这门学科的兴趣,因为兴趣是学生最好的老师。教师要做好充分的开课前的准备工作,争取在第一次课就能牢牢抓住学生的兴趣点,让每个学生都能在体育课上体现出自身价值,都能在体育活动中获得乐趣,从而建立对这门学科的兴趣并积极参与其中。

一、趣味性教学在小学体育教学中的意义

1、有效调节课堂氛围

兴趣教学法具备高效性、可靠性和创新性,是一门新型的教学方法,主要原则是依据各个学生的迥异性格特点来进行课堂教学。兴趣教学法在很大程度上改变了以往体育课堂教学过程中小学学生反感上课的现状,能够使由被动接受知识转变为积极主动地渴望获得知识。比如,在进行足球教学过程中,体育教师可以采取兴趣教学方法,第一步应当将喜欢踢足球的学生挑选出来,第二步组织喜欢足球的学生观看国内外的大型足球比赛视频,视频结束后教师应当集合学生们举办一场足球比赛。如此不但提升了体育教学的效率,还可以调节课堂氛围。

2、能够充分吸引学生的注意力

只有学生对某门课程产生了相应的兴趣,他们才会积极参与到体育课堂中。将兴趣教学法应用到小学体育教学过程中,可以在一定程度上保证体育课堂对学生的吸引力。这是由兴趣教学法的性质决定的,兴趣教学法最核心的内容是激发学生的兴趣,也就是让学生成为课堂学习的主体,将提高学生的积极性作为一切工作的中心。比如,在进行长跑课程时,需要先组织学生进行慢跑训练,根据不同学生的性格和兴趣来实行竞赛练习,通过利用中学生的比拼意识来提高他们对长跑课程的兴趣。

3、有效培养学生自主学习能力

小学阶段是学生各方面素质发展的重要阶段,而体育教学的效果对学生多方面素质的发展都有着重大影响。在小学体育教学实践中教师应积极对学生进行正确引导,促进其全方面的发展,提升学生身体素质的同时有效减缓学生的心理压力。在教学过程中常常会出现学生对体育运动不感兴趣的现象,很大一部分学生认为体育运动枯燥、乏味。但一旦激发起学生的体育兴趣,他们将会热爱上体育运动。小学是学生成长过程中的一个重要阶段,这个阶段无论是身体素质还是心理素质都需要不断的提升。

二、提高小学体育趣味性教学的策略

1、合理规划每节体育课教学内容

好的教学效果需要完整的课堂教学,因此课程的导入是十分关键的。一个规划完整、内容丰富又不失趣味的体育课堂能够大大调动学生们参加体育教学的积极性,反之如果体育课程死板乏味、教学任务又多,学生们的配合度就会大大降低,难以激发学生的学习热情。因而在体育教学中教师首先要了解自己班上同学的体育需求基础上制定符合学生特征的教学任务,能够让学生们不再将体育课当作一堂“放风”的课。例如学生如果喜欢竞技类比赛,那就组织课堂篮球比赛、羽毛球比赛等,在比赛之前给学生们讲解球类运动专业知识。

2、增加游戏教学环节,调动课堂气氛

一直以来学生,对体育课的模式都有着自己的意见与想法,然而受传统教育体制的影响以及其他多方面的原因,学生的主观愿望并未引起教师的足够重视。所以教师要把学生放在课堂的主体位置,关注关心学生的教学需求。并且将游戏教学法借鉴到体育教学中,通过游戏与体育活动的有机融合转变学生对体育及游戏的认识。例如在课堂中组织学生玩体育游戏,例如“三国杀”、“贴烧饼”这类将体育项目融合了游戏成分,让学生通过体育游戏来做课前热身活动,提升小学体育教学的趣味性。在课程导入的过程中同样也可以使用游戏教学法,把每场游戏中淘汰的同学作为教学示范,让他们带头做体育项目,示范动作,争取让全员参与教学。

3、小组活动、增加学生竞争力

在开展小学体育教学的过程中,教师应当善于发现学生们的性格特点和习惯兴趣,并且依据该特征来对学生进行分组,以此结成体育学习兴趣小组。在每一个兴趣小组中,不同组的所有成员至少要有一项共同喜爱的运动项目,并在每一个小组中选出组长,带领小组做体育活动。在此基础上,教师要设计不一样的体育教学方案,还可以把部分和体育有关的内容加入到体育教学过程中。例如,舞蹈与跑步可以一起进行,组织学生在一旁观看,从学生的注意力来分析哪种运动能够更好地吸引他们。这样不但可以提高在场竞赛学生的体育激情,还能够满足学生的体育运动心理需求,使得有着同样兴趣爱好学生找到组织。

4、重视学生的差异,做到因材施教

小学阶段毕业,学生们的体育任务还是非常重的,在小学的最后阶段会有一些体育达标测试,来检验学生们在小学教学阶段的体能,并记入分数。学生们由于体质和体育技能方面存在差异,因此很容易出现成绩不均衡的情况。有的同学天生体质好,所以做起运动项目得心应手,但有的同学体质相对较差一点,很多体育项目都很难及格。因此,教师要了解每个学生的现有成绩,再有针对性地为学生们量身定制适合其自身的训练方案,使得优势更突出,劣势逐渐得到改善。对待不同体质的学生教师的教学方法要有所不同,对体育能力强的学生,教师应按其特长进行指导,使他们在每次课后都觉得有所收获。对体育能力差的学生,给他们制定科学的训练方案,让其在课余时间多做体育锻炼,增强自己的体质。通过“因材施教”的教学方法来让学生找准自己的定位,提升学生对体育锻炼的重视度和参与度。

结束语

总之,在小学教学过程中,体育教学是其中重要的组成部分,其对于学生的身心发展以及身体素质的提高都是有着极为重要的促进作用。小学教师在日常的体育教学过程中应该充分结合兴趣教学法,利用科学合理的方法来提高小学体育教学质量,从而使小学生得到全面的发展。

参考文献

- [1]王刚.小学体育教学过程中学生兴趣的培养探讨[J].才智,2016(26):77.
- [2]胡榜民.小学体育教学中学生兴趣的激发与培养[J].学周刊,2015(24):229.