

中,教师只通过写作内容,或仅将其作为学生的课外作业。对学生作文的批改不及时,对学生作文中存在的问题没有提出意见或提出意见。

2.3 写作教学的实效不足

在教学中,我们发现相当一部分英语教师不重视知道英语写作能力和水平的提高是循序渐进的,需要长期积累,不是一朝一夕的。另外,一些写作教学脱离教材,局限于高考作文中出现的题型,显然达不到教学目的。其他老师不专门训练写作技巧,也不关心学生的写作过程。显然,他们不能出色地完成英语写作教学的任务。

3 高中英语写作教学的重要性

众所周知,英语写作教学是高中英语教学的重点。这对于提高学生的英语学习成绩,培养学生学习英语的情感和兴趣,拓展学生的思维具有重要意义。因此,我们不仅要认识到英语写作的重要性,还要在教学中对学生进行灌输,使学生也认识到英语写作对其英语学习和综合英语能力的重要性。因此,我们必须重视高中英语写作对学生学习英语,采取积极的态度和科学的方法,改变高中英语写作教学的现状,提高教学成绩。

4 解决和改变高中英语写作教学现状与问题的对策

4.1 采用多种方法积累学生的词汇量

英语写作离不开大量的词汇。因此,要提高学生的写作能力,就必须注重对单词、词汇、短句和完整句型的听写和训练,使学生在学会表达的同时,也提高了写作的准确性。例如,为了调动学生记忆单词的积极性,教师可以采用单词联想游戏、单词纸牌、单词听写比赛等方法,大大扩展学生的词汇量。

4.2 给学生传授相应的英语写作技巧

如果老师希望学生写高中英语作文,就不足以奠定坚实的词汇基础。教师还需要在教学中教会学生一些写作技巧,以提高他们的写作能力。一是培养学生的语言

结构能力。训练学生英语表达的准确性,并教学生连接句子以实现主题句、扩展句和结束句的连贯。第二,结合英语课文培养学生的句子连接能力。对于结构更复杂的文本,提示学生找到关键词,然后学习重复。这不仅有助于学生理解课文,而且有助于加强学生表达的逻辑性。第三,提高英语写作的转换能力。避免重复使用同一个表达方式,使文章丰富、有趣、突出。

4.3 以说促写,说写结合

我要求学生每周进行一次英语演讲,讲的内容必须是自己写的东西。在每次演讲之前,教师都先批改,这样学生能在说的时候更有信心。通过这种方法,让不同程度的学生都能体会到成就感,提高英语说写的的能力。

4.4 以读促写

我班学生长期定二十一世纪报,每周都安排学生上台读文章,讲文章,老师就精彩内容讲解,让学生感受,欣赏,从而学习使用一些高级表达。

4.5 转变英语教学观念

在教学中,我们高中英语教师,我们必须改变过去一刀切的教学方法,进行有针对性、有针对性的教学。由于我国缺乏英语语言环境,教师更要加强自身的教学水平,为学生创造尽可能多的英语语言环境,从而提高学生的积极性,帮助学生真正提高英语写作能力。

结束语

总之,英语是世界上使用最广泛的语言,英语教学尤其是英语写作教学是非常重要的。开阔学生视野,增长知识,从根本上提高英语写作能力。

参考文献

- [1]胡美华.英语写作教学之不足与可行对策[J].外语界,1994(01):37-38.
- [2]左琦婧.浅析高中英语写作讲评实效性的提升策略[J].读与写,2016(01).

新媒体技术在幼儿园绘本阅读中的实践运用初探

田瑞雪

(定边县第三幼儿园 陕西 榆林 718699)

[摘要] 随着科技的发展和进步,新媒体技术不断应用到教学过程中。当前,幼儿园绘本阅读在传统教学中出现了一些弊端,已不再适应社会潮流,亟须改革。作为幼儿的启蒙读物,绘本对于幼儿的成长有很大帮助,这就要求教师要适当借助新媒体,合理采取教学方法。基于此,本文就新媒体技术在幼儿园绘本阅读中的实践运用展开探究,供参考。

[关键词] 新媒体技术; 幼儿园绘本阅读; 运用

一、传统多媒体技术在绘本阅读中的局限性

(一) 缺乏互动性

传统的多媒体手段更多的是教师制作的一个课件,是辅助教学的一种手段。例如,PPT的运用,教师会事先把绘本内容一页一页拍下来,有时还要准备录音,或制作简单的动画,再把这些内容添加到PPT课件中,在教学活动中展示出来。老师只进行简单的操作,而幼儿作为学习主体,也只是进行观看和欣赏,不能触摸或点击,无法与课件互动。但是,互动恰恰是教学活动中最重要的一部分,很多活动只有通过亲身体验才能学得相关经验。

(二) 缺乏自主性

随着教育理论的不断更新,幼儿园活动越来越重视幼儿的自主性。但在传统的多媒体技术中,幼儿更多的是通过老师的提问进行思考,进而完成教学目标。幼儿的自主阅读需求往往不能满足,只能又回到纸质图书中。有时候课件内容和绘本内容不太一致,就会让幼儿感到困惑,不明白是怎么回事。

(三) 缺乏灵活性

传统多媒体技术大多是课件的操作,使用手段单一,灵活性不够。在教学过程中,教师往往有自己的目标和预设,而如果幼儿有新的思考或观点,且不在老师的预设中,老师就不会灵活处理,缺乏一定的教育机智。而且,教师所制作的课件只适用于教学活动,是开展教学的一种手段,不能让幼儿灵活使用,局限性较大。

二、新媒体技术在绘本阅读中的优势

(一) 交互式电子白板课件,让静止的绘本活起来

幼儿对直观、形象的事物最容易产生浓厚的兴趣。例如,绘本《小黑捉迷藏》,这是一本平淡无奇的静止的图书,唯一的主角就是一个小黑点。老师怎样才能让幼儿畅游在阅读的美妙氛围中呢?对此,交互式白板课件很好地解决了这一问题。以使用smart白板软件为例,有遮挡板、淡入、淡出、飞入、飞出、隐藏等方式,让原本比较死板的阅读活动变得活灵活现,也让图书的主角“小黑”动了起来。在不同的场景中,“小黑”以不同的方式出现,充分调动起了幼儿的兴趣,既让图书动了起来,也让阅读动了起来。幼儿根据老师的提问,在不断变化的场景中体验发现的乐趣,跟随着“小黑”的步伐,进行一场惬意的旅行,在不同的场景中,体验自由与快乐,学会完整句的表达,习得阅读经验。

(二) 移动智能终端的加入,实现全方位动态阅读

移动智能终端的出现,很大程度上代替了传统的书籍。尤其是手机和平板电脑,因为其便利、易携带、易分享、易储存、环保等功能,更受人们的喜爱。随着教育的需要,现在很多幼儿园都配备了移动平板终端,与交互式电子白板一体化,开启了智慧云课堂。在教学活动中,教师运用平板终端作为互动平台,让幼儿进行课程体验式教学。在小组活动中,老师利用平板终端作为幼儿学习的互动终端,幼儿按需阅读,解决了传统学习中教师无法一对一指导的弊端。终端还可以作为学具,设计一些续编、仿编、看图说话等材料,供幼儿进行互动操作和延伸阅读。利用平板终端的照相和摄像功能,教师还可以组织幼儿进行创作、分享和表达,让幼儿随时随地地完成全方位动态阅读。

三、新媒体技术在绘本阅读中的制作和选择策略

(一) 绘本内容的选择和新媒体技术要相得益彰

选择适合幼儿阅读的内容非常重要,恰当的选择是一个活动成功的关键。根据幼儿的年龄、思维方式、阅读特点、专注力时间长短等多方面因素,教师选择合适的阅读材料,让幼儿在阅读过程中体验阅读、观察、发现的乐趣,丰富经验,感受语言的美好,培养其思维能力、观察能力和表达能力。在利用新媒体技术进行绘本阅读时,教师更要仔细选材,既要选择适合幼儿阅读的绘本,又要选择适合利用新媒体技术表现的绘本,避免为了使用新媒体技术而盲目选材。

(二) 绘本阅读和新媒体技术的使用手段相辅相成

在绘本阅读中,教师自身的语言素养、情绪感染、说话语气和音色音调都非常重要。教师不能依靠多媒体技术的强大功能,就觉得每一本绘本都适合,导致幼儿目不暇接,到最后不仅不能解决阅读绘本的目标,也未能让幼儿习得新经验,如此就颠倒了绘本阅读和新媒体技术使用之间的关系了。新媒体强大的技术手段只是辅助完成绘本阅读的工具,可以帮助教师更好地剖析作品,优化内容,解决阅读过程中的重难点。合适的新媒体技术使用手段,不仅可以给幼儿带来直观的体验,更能让较难理解的绘本内容变得生动形象起来。

例如,在阅读绘本《母鸡萝丝去散步》中,对于一些晦涩难理解的词汇,如“走过”“翻过”“跨过”等,教师可以采用动画、音频和拖拽等功能,让绘本活起来,也让幼儿通过互动和操作,理解不同的词汇,阅读时也更加生动有意义。另外,教师还在阅读过程中进行了记录和存储,让幼儿在利用平板终端自主阅读时,对于不理解的地方,可以回忆活动实录,提高理解和阅读能力。

(三) 适当利用资源优化绘本阅读的方式

不管是交互式电子白板,还是智慧终端云课堂,都是一个很庞大的数据库,里面有各地教师分享的活动设计、课件、活动视频等,且大多制作精良。教师对这些内容进行综合利用,既可以减少制作时间,又可以吸取他人的优秀做法,优化自己的绘本阅读教学,提升专业素养。教师还可以把自己的活动实录记下来,再分享出去,不断反思和总结,进行远程研讨,让自己的设计更合理,活动更精彩。另外,教师也可以将这些内容推荐给幼儿,利用有价值的动态资源,让幼儿自主学习,逐渐爱上阅读。

四、结束语

在新时代、新媒体、新技术的支持下,教育也变得更具有时代性。只要我们合理有效地运用新媒体技术,尊重幼儿,尊重客观,结合教师自身的专业素养,选择合适的技术手段,多钻研,多学习,就一定能更好地发挥新媒体技术在幼儿绘本阅读中的作用。

参考文献

- [1]张红霞.新媒体技术在幼儿园绘本阅读中的实践运用初探[J].学周刊,2019
- [2]王燕君,胡发娟.新媒体技术在幼儿园绘本阅读的实践运用[J].中国报业,2019
- [3]刘江艳.幼儿园绘本教学的价值与实施策略[J].学前教育研究,2015