

# 滦南皮影校本课程实施研究

杜振铁<sup>1</sup> 张金梅<sup>2</sup>

(1. 河北滦南县第二高级中学 河北 滦南 063500;

2. 河北滦南县倭城镇初级中学 河北 滦南 063500)

**【摘要】** 滦南皮影校本课程是滦南地区艺术类教育的重要组成部分, 这一校本课程的实施传承和弘扬了滦南皮影这一地方特色曲艺艺术形式, 本文研究了滦南皮影校本课程的实施以及存在问题, 并提出了相适应解决办法。

**【关键词】** 滦南; 皮影; 校本课程

滦南皮影是滦南地区特有的一种艺术, 在中国传统皮影中占有重要地位, 是滦南地区的艺术瑰宝之一, 也是我国申请的“非遗”之一, 滦南皮影以河北滦南地区文化为基础, 运用当地方言为语言传承, 在表现滦州地区文化方面有独特的作用, 它是集驴皮雕刻工艺, 说唱等艺术形式为一体, 同时又贴近人民生活, 在民间有着强大的生命力, 也是研究传统民俗文化的重要题材, 开展滦南皮影的教育教学活动是非常必要的, 和具有现实意义。

## 一、滦南皮影校本课程

### 1. 滦南皮影校本课程的主要内容

滦南皮影传统内容是以反应当地社会民俗以及老百姓自己的故事为题材, 大多讲历史上的英雄故事, 以及反应正能量的社会现实, 深刻的提点了滦南地区的历史文化发展, 具有重要的现实意义和研究价值。滦南皮影在现实中长期有很强的教育作用, 这一点在其内容和传承上尤为突出, 积极的价值理念是滦南皮影的内在, 而人民群众一代一代的传唱则是将这种价值不断的传播, 更积极的教育人们。滦南皮影校本课程在内容上主要有讲解中华民族文化发展历程, 介绍滦南皮影文化背景, 同时注重讲解皮影的发展经过, 皮影艺术的特点, 以及当代皮影的发展情况, 最重要的是社会主义新时代核心价值观的教育, 以正确的价值观为导向, 教育人们中华民族核心价值观, 同时将新时代教育发展所要求的内容不断的融入进来, 形成了具有鲜明特征的地方校本课程。

### 2. 滦南皮影校本课程的特点

滦南皮影在发展过程中形成了独具地方特色的皮影制作, 以及独特的说唱, 音乐, 极大的丰富了我国皮影艺术的发展。所以滦南皮影校本课程也是突出地方文化特色为主, 形成了地方文化特色浓郁的校本课程, 通过有计划、有步骤、系统地开展校本课程, 形成了了特色的教育体系。

### 3. 滦南校本课程的作用

皮影艺术校本课程的主要作用是积极引导学生了解家乡文化, 在艺术修养方面得到不断提升, 将家乡艺术传承下去。皮影校本课程的开展, 有利于培养学生的文化自信, 对家长文化的认可, 能丰富知识体系, 不断完善自我素养。

滦南皮影校本课程以滦南地区学校为主题, 结合滦南地区教育教学的实际情况而开发的, 皮影这种特色教学的实践适应了当地教育均衡发展的要求, 也使得滦南皮影这种地方艺术得到传承, 让更多的人了解滦南皮影, 再者教学主要面向广大的本地学生, 推广起来有文化基础, 能够充分的把滦南皮影的精髓传播开来, 也是国家大力提倡文化自信的充分提现。

## 二、滦南皮影校本教学面临的问题

首先最突出的是教师对皮影艺术的认识不到位, 往往是不准确和片面的, 教师面临着更多的困难, 表现在知识体系尚未形成完整的体系, 资源相对稀缺, 内容复杂; 其次, 皮影校本教学实施无疑是积极的, 但在由于考核因素的影响, 往往造成重视不足, 还有投入有限等诸多问题; 还有就是皮影艺术形式的单一, 完成很多学生不愿意去接受这门传统艺术。

## 三、今后问题的解决方向

### 1. 教师能力方面

教师在教育教学中占据重要地位, 但现实中皮影特色艺术教学存在着教师专业知识不足, 文化素养欠缺等问题, 滦南皮影的地方教学必须要有深厚的传统文

化背景和民俗知识, 现实中这样的专业老师很是缺少, 且受过专业训练的更是少, 那么就要求教师必须通过多种途径, 不断提高自我专业知识技能, 同时要作用现代技术手段多途径学习相关知识内容。

在教师资源方面, 像皮影这种特殊类的教师资源短缺也是一个很现实的问题, 在大部分中小学教师中, 受过专门的艺术类教育的教师严重不足, 今后在教师培训上要注重艺术类的培训, 使得校本课程更好的发挥优势, 为教育实践提供提供更广阔的空间。

### 2. 教学方面

新课程改革的实施, 要求学生要有综合发展的条件, 以及其他方面的要求, 这在艺术类教学中这种情况就显得更加突出, 皮影更是要求学生主动的参与进来, 展现自我的艺术能力, 而不是以理论为本。相对而言, 应根据学生的特点积极引导, 学生发展艺术技能, 也能使学生更容易的接受和学习皮影这门艺术。

### 3. 投入方面

艺术类教学的投入不足, 表现在硬件方面和软件方面, 教师问题前面已经探讨了, 那么在皮影这种需要实际操作的课程方面, 必须要有足够的投入来满足正常的教育教学活动, 这方面可以通过政府支持以及民间资本的支持来解决。

### 4. 产学研相结合

一门艺术的健康发展离不开经济的支撑, 滦南皮影今后的发展必须要产学研相结合, 虽然校本课程教育不能培养许多艺术家, 但是校本课程教育对皮影的传承, 宣传方面起到了很好的作用, 将来培养相关产业是重点, 只有产业化发展才能反过来支持滦南皮影教育的健康发展。

## 总结

总而言之, 将滦南地区百姓熟知的皮影艺术形式引入校本课程, 在传统皮影技术上还需要加以创新, 引入新时代的元素, 在发扬传统艺术形式时候也要考虑学生的接受程度以及学生的兴趣持久度, 所以传承、保护与发展滦南的皮影艺术都是教育教学的任务。

## 参考文献

- [1] 段春娜. 对校本课程开发的再思考[J] 天津职业院校联合学报 2018 (03).
- [2] 周娟婷、何祥鹏. 关于南充市非遗“王皮影”艺术的传承与发展研究[J] 艺术评鉴. 2018 (09).
- [3] 赵薇. 试论唐山皮影的守护与传承——以唐山博物馆为研究对象. [J] 大众文艺. 2018 (06).
- [4] 张斌. 基于核心素质的校本课程建设[J] 教学与管理 2018 (16).
- [5] 王英杰. STEAM教育理念下通用技术校本课程设计与实践研究[D]. 河北师范大学, 2019.
- [6] 学校教育传承皮影艺术的思考与实践——以保山学院为例[J]. 崔国伶. 艺术教育. 2019 (02)
- [7] 艺术教育传承中华优秀传统文化的途径与方式研究[J]. 王洪斌, 朱效刚. 教育文化论坛. 2014 (06)
- [8] 论皮影艺术的价值与传承[J]. 闫正义. 音乐时空. 2016 (09)
- [9] 皮影艺术对动画产业迈向国际化和实现本土化的价值研究[J]. 许鑫. 赤峰学院学报(汉文哲学社会科学版). 2015 (04)

# 电气自动化工程的控制系统分析

樊金学

(沈阳透平机械股份有限公司 辽宁 沈阳 110869)

**【摘要】** 作为电气工程发展的一个重要趋势, 电气自动化的存在不仅可以发挥重要作用。加强这项技术, 可以有效保证工程运行的有效性和安全性。在此基础上, 还可以对运行数据进行分析判断, 及时预防和处理运行中可能出现的一些问题, 避免危险事故的发生, 最大限度地减少人力资源的损失。随着时代的变化, 未来的电气自动化技术将朝着智能化的方向发展和拓展, 这就要求我们不断尝试和进步, 在不断的创新中, 推动电气设备发挥最大的作用。

**【关键词】** 电气自动化工程; 控制系统; 分析

## 1 电气自动化工程控制技术概述

### 1.1 电气自动化控制系统的功能和特点

电气自动化控制系统控制对象少, 运行频率较低, 使工作人员对控制系统的操作更准确、快捷。电气自动化控制系统在实际运行中具有许多优点, 包括联锁保护、自动控制等多项功能。在实际应用过程中, 采用自动控制系统可以有效地控制发电机变压器等相关电力系统。举例来说, 可以对发电机-变压器组的出口进行有效的控制, 还可以对高压的电源进行实时的监控等等。

### 1.2 电气自动化控制系统的设计思路

对电气自动化控制系统进行设计主要是包括以下三种形式, 远程监控、集中监控以及现场总线监控。其中集中监控系统是将电气自动化系统中的各种功能进行集成式的管理, 在管理系统中, 各种不同的功能都集中在处理器上, 方便了整个自动

控制系统的运行和维护, 降低了控制系统的维护效率。一般来说, 集中控制在运行过程中是非常简单的, 但由于这种设计方法会增加处理器运行负荷的影响, 提高自动控制系统的处理速度, 也会增加电力企业的生产成本, 即使在实际运行过程中, 也存在很多安全隐患。

## 2 电气自动化工程控制系统设计存在的问题

### 2.1 设备水平与系统设计不符

当前在进行电气自动化工程控制系统设计的过程中另一个较为常见的问题就是当前电气设备的水平与系统设计存在一定的不匹配情况。在进行生产过程当中, 电气设备控制水平的质量对电气设备的使用寿命和运转情况具有非常大的影响作用, 因此当前现代化生产过程中对电气自动化工程控制系统具有较高的要求。根据笔者走访调查发现当前工厂自动化工程生产建设的过程当中对于设备的控制系统建

设一般是一次成型的开发模式,缺少对后期电器设备升级换代的预算。

#### 2.2 电气设备的控制水平不足

目前,电气自动化工程控制系统设计中普遍存在的问题是电气设备的整体控制水平不高。随着社会经济和技术的逐步发展,各种电气设备不断更新换代。因此,在电气自动化工程控制系统的设计过程中,有必要随着电气自动化设备的升级而优化和改进。综合来看,在进行电气自动化工程控制系统设计的过程中基于当前电气设备的数据变化而变化,但是当前较为普遍存在的问题就是对电气设备的控制水平相对较低,因此在实际进行自动控制系统的电气设备数据导入时往往存在一定的困难。许多电气自动化工程控制系统在进行数据输入的时候,常常会因为数据故障而导致电气自动化控制系统不能稳定的运行。对于电气设备控制而言,系统整体控制水平不足使得在进行电气自动化生产的过程中不能实现效率最优解,对企业的经济效益和社会效益造成一定的影响。

#### 3 加强电气化自动化工程控制系统建设的建议

##### 3.1 电气自动化控制系统与人工智能技术的融合

电气自动化工程控制系统是在现代科技信息基础上发展起来的,是互联网时代的产物,因此在进行电气自动化技术的更新与换代的过程中,要注重与先进人工智能技术的结合,通过充分利用互联网和人工智能技术的优点和长处,使电气自动化达到最大效果。通过人工智能技术的应用,进一步升华了控制单元自动化技术的信息处理。

##### 3.2 创新性电气自动化产品的不断问世

电气自动化工程控制系统通过创新以及科研的形式,使得电气自动化产品不断走向国内国际市场,进一步拓宽电气自动化工程控制系统的覆盖范围和应用领域。国内外市场发展趋势是以创新为先导,同时注重其质量的提高,使其产品符合绿色经济以及低碳经济的时代要求,还注重对于专业人才的培养和培训。创新、新颖的产品受到更多用户的青睐。因此,在电气自动化工程控制系统的建设过程中,应加强对其产品创新和科研的研发,通过创造产品的内在特性,使产品更具吸引力。产品的不同特点和实用性可以满足公众对产品的需求,从而提高企业工业产品的市场竞争力,提高企业的核心竞争力。

#### 4 发展趋势

##### 4.1 统一性的发展趋势

未来电气自动化设计的控制与应用,以达到统一和有效的发展方向,在社会上实现电气自动化的统一,能够有效地促进科学技术的发展,将推动我国经济的发展走向未来。在社会上,电气自动化的有效性可以大大提高企业的竞争力。

##### 4.2 智能化的发展趋势

目前,我国人工智能的发展主要渗透到科学发展领域。在此基础上,可以有效地将电气自动化技术推广到人工智能技术。当今,电气自动化工程控制系统的发展必须遵循社会发展的规律。在电子信息智能化渗透的时代,就其发展趋势而言,人工智能技术的应用已经覆盖了多个小区,其作用得到了各行业的一致认可。而且,在许多可持续技术的开发和应用中实现智能应用模式,不仅可以大大提高人力资源的利用率,而且可以改善经济系统,使经济效益呈现出显著的增长趋势。

AI 智能化运用模式主要以一种模拟人类大脑运行的状态进行设计与工作,其本身可以自主进行一些问题的分析与解决,在此基础上,主要是依靠相应的软件编程实现的。所以,基于此状况,AI 技术具有一定的发展前景。这种智能全面化参与人类的生活与工作中,可以起到很大的作用。因此,考虑到种种因素,以及未来人工智能化发展的趋势,在人工智能的研发中心加以多方技术应用,以实现人工智能技术应用的最高可能性。

##### 结束语

电气自动化工程控制系统是未来经济发展的方向之一。电气自动化控制系统已应用于电气设备、汽车生产、医疗等领域,涉及到人们生产生活的方方面面,其效果和影响是巨大的。通过对高新技术的研究和进一步创新,使自动化技术达到更高的水平和水平。电气自动化工程控制系统的出现,是世界各国精英智慧的结晶。全球信息交流的无障碍趋势也是推动电气自动化工程系统出现的重要原因之一。因此,解决电气自动化工程控制系统存在的问题,促进其向更高层次发展是相关人员的任务。

##### 参考文献

- [1] 阙新星. 电气自动化工程控制系统的现状及其发展趋势[J]. 产业与科技论坛, 2017, 16(22): 58-59.
- [2] 王焱, 梁春圆. 浅析电气自动化工程控制系统的现状及其发展趋势[J]. 电脑知识与技术, 2017(31): 249-250.

## 基于大学生挫折承受力问题的调查分析

郭文辉

(江西工业职业技术学院 江西 南昌 330095)

**【摘要】**在这样一个快速发展的社会,当代大学生心理承受能力很脆弱,会引发出各种的心理问题,本文主要分析大学生挫折产生的原因以及提高大学生的心理挫折承受力的措施。

**【关键词】**大学生; 挫折承受力; 来源; 措施

随着现代社会的快速发展以及科学技术水平的不断提高,人们的生活节奏普遍加快,大学生的心理问题随之而来也越来越明显,目前抑郁症是当代大学生最应该重视也是大学生中最普遍患有的一个心理问题。一方面跟学生的性格有关系,另一方面就是由于学生的压力过大并且没有及时得到排解而产生。所以我们作为和学生联系密切的辅导员,应该时刻关注这类问题,采取有效的预防对策,及时的疏导心理产生问题的学生。大学生应该是充满朝气充满希望的群体。但是在生活的过程中,难免会遇到各种困难以及挫折,有些挫折可能是身为大学生第一次遇到的,所以因为自己的一时排解不了,他们的心理产生一个冲击。但是人都是在不断的挫折过程中学习成长,所以大学生只有经历了各种挫折才能够锻炼自己的心智,使自己变得更加的成熟,自己也会逐渐的在这个过程中成长起来,所以为了适应社会和学校的竞争与压力,我们应该帮助学生正确的对待挫折。

#### 一、大学生挫折的来源

##### (一) 学业上的压力

由于大学生的学习内容,学习方法都与之前的高中和初中有很大的不同,所以有不少的同学在大一的时候会产生一些不适应的情况,不知道怎么去安排自己的学习,也不知道怎么样适合学校的学习进度,以提高自己的成绩。大学的生活不仅有学业上的要求还会有许多学校社团的活动,那么如何平衡学习和活动之间的关系,也是现在当代大学生一个困扰,而在期末考试的时候,如果成绩没有达到自己期望的时候就会产生挫折感<sup>[1]</sup>。

##### (二) 友情上的困扰

大学是一个脱离了自己熟悉的环境,熟悉的朋友重新来到一个陌生的地方,会接触到来自不同地方不同性格不同家庭环境的人。尤其是一个寝室里面的室友是需要朝夕相处四年的同学,那么因为性格的差异以及处事风格上的不同难免会有室友之间的摩擦,这类事情在当代的校园里也是频繁发生,那么由此而产生的孤立,吵架事件会严重影响学生的生活和学业。

##### (三) 爱情上的挫折

大学生的恋爱是一个更加需要重视的问题,校园爱情是学生所向往的,那么第一次接触恋爱问题的学生还不能够很理智的处理恋爱中的摩擦,情绪不够稳定,往往因为一件小事而吵架,甚至不知道如何平衡双方的关系导致分手,会给大学生的心理带来严重的创伤,甚至严重的可能会影响学生爱情观和学业,这也是现在大学生主要的挫折之一。

##### (四) 孤僻的性格

大学和高中最不同的地方就是我们接触的人群范围在扩大,大学的生活不只是学习,其中占比较大的是校园活动,培养大学生的社交能力和处事能力,而有些学生从小内向的性格很难融入集体活动中,因此受到同学们的排挤,不愿意参加社

团活动,长此以往的积累下去,会导致学生的性格越来越压抑,产生抑郁。

#### 二、提高挫折承受能力的措施

##### (一) 正确的对待挫折

大学生由于刚刚接触大学生活,会因自己的经历不够丰富,思想上不够的成熟,在日常的学习生活中遇到挫折不能及时的解决,我们应该让学生知道挫折就像是一把双刃剑,可以给我们带来收获也会带来消极影响,所以我们要正确的对待挫折,降低消极一面对我们心理的损害,提高学生解决问题的能力。我们要树立好心态,把每次挫折都看作是对自己的一次考验,一个通往成功的必经之路。久而久之就会增加学生的竞争力和挫折承受能力<sup>[2]</sup>。

##### (二) 开展社会实践活动

挫折来源于生活,战胜恐惧的最好方法就是面对恐惧,所以要想能够提高学生的挫折能力就让学生面对挫折。多提供一些社会实习机会,让学生感受到社会上的压力,能够在学校期间更好的消化,提高大学生承受挫折的能力。

##### (三) 开设心理咨询活动

大学生的挫折很大部分是由于自己没有方法进行排解,长时间堆积造成,所以辅导员要经常和同学们交谈,了解学生的生活状况,帮助学生解决好学习以及生活上的问题,寝室是一个很好沟通交流的地方,辅导员应该多走进学生的生活深入到学生中才能了解到学生的真正需要,帮助学生解决心理问题,从困境中更好的走出来。

##### (四) 学会接受自己、接纳别人

每个人都会有不同的闪光点,辅导员要帮助学生意识到自己的优秀之处,多鼓励学生发扬优点,承认自己的不足,做到正确的接纳自己。也要劝诫学生不要一味的贬低别人,要多看人好的一面,多一些支持和帮助,同学之间形成互帮互助的和谐氛围。

##### 结语

综上所述,当代大学生的挫折承受能力对他们来说很重要不仅仅是在校园期间在未来的就业中也尤为重要,本文分析了挫折的主要来源以及应对的措施,我们要做好学生的疏导工作,做到防患于未然,增强学生的挫折承受能力,在挫折中不断的成长,迎接未来学习上工作上以及生活上的种种挑战,成为一个有理想、阳光开朗、积极向上的当代大学生。

##### 参考文献

- [1] 汪芝泉, 程雨. 当代大学生挫折承受力的调查与分析——以马鞍山市高校为例[J]. 山东农业工程学院学报, 2017, 34(10): 101-102.
- [2] 吴培启. 当代大学生心理挫折承受力的调查研究——以菏泽学院为例[J]. 菏泽学院学报, 2018, 40(06): 126-131.