

少儿钢琴的多样化教学模式应用分析

董玉华

(黑龙江省妇女儿童发展中心 黑龙江 哈尔滨 810000)

[摘要] 随着我国国民经济水平的逐年增高,钢琴艺术也在迅速发展。多数父母为了丰富自己孩子的特长爱好,从小就开始培养孩子学习钢琴。但是目前我国的钢琴教育却存在很多缺陷,钢琴教学非常不理想。笔者认为少儿钢琴的教学应采用多元化的教学模式,提高孩子的学习兴趣,以此提高钢琴教学的教学质量。

[关键词] 少儿钢琴; 多样化教学; 应用分析

1、前言

当今社会,是一个竞争高度激烈的世界。多数家长为了不让自己的孩子输在起跑线上,花大钱帮孩子报各种兴趣辅导班,其中少儿钢琴是一个比较热门的兴趣辅导课。钢琴,是乐器之王,由88个琴键(52个白键,36个黑键)和金属弦音板组成,广为大众所喜爱,可以说钢琴是一个非常夺人眼球的特长。但是我国钢琴教育并不是很理想,本文分析我国少儿钢琴教育的不足以及分析少儿钢琴多样化教学模式的应用。

2、我国钢琴教学模式的现状

2.1 教学模式单一,师资力量薄弱

在我国,特长培训的任务大多是有辅导班所承担的。辅导班一般是由个人投资所组成,人才选拔参差不齐,所任教的老师大多数是学习过钢琴但并不精通,此外部分任教老师虽然精通钢琴,但是因为没有接受过专门的培训,所以并不会辅导学生,由此可见师资力量比较薄弱,不利于少儿钢琴的教学。不仅如此,特长班是以盈利为主要目的的,他们多数采用单一的教学模式,对学生并不是非常负责,教学目标就是让家长看到孩子的成效,于是注重学生对基本手法的练习和演奏能力的培养,忽视对学生自主创新能力的培养,不利于孩子综合素质能力的提升。

2.2 大班教学,难以因材施教

由于特长班师资力量有限,因此采用的是大班教学方式。将几十名学生交到一位老师的手中进行统一教学,教学时没有办法顾及到所有学生的学习情况,并且在制定教学内容时只能按照多数学生的学习情况进行备课教学,因而会忽略部分的学生,这会造成孩子丧失对钢琴的兴趣,不利于孩子日后钢琴特长的培养。此外钢琴的学习除了兴趣和练习外,还需要有创新的思维,这就要求老师在学生练习过程中进行点拨,但是由于学生数量众多,老师很难顾及到所有孩子,一定程度上影响了教学的质量。

3、分析少儿钢琴的多样化教学模式的应用

多元化教学模式是一种范围广的新型教学模式,其特色是教学方法多元化,教学内容多元化。多元化教学模式以学生为主体,通过多元化的教学培养学生的兴趣和在学习能力,有利于促进学生全面发展。

3.1 着重培养孩子对钢琴的兴趣

爱因斯坦曾经说过:“兴趣是最好的老师”,任何一种特长的学习都离不开兴趣,而钢琴的学习对此更加严格。钢琴教学主要是通过老师的指导,而后让学生在反复的练习中掌握弹奏的技巧。其中,指法的练习最为重要,一般老师会让学生反复练习,在这个漫长而枯燥的过程中,很容易消磨孩子对钢琴的学习兴趣,一旦没

了兴趣,那么孩子对钢琴的学习能力会大幅度降低,不利于钢琴人才的培养,因此老师在教学过程中重视孩子学习兴趣的培养。老师在教学时可以对钢琴的一些演奏进行一些比喻,增强孩子的记忆力,此外在教学时可以进行一些互动,以此提高孩子学习的热情和兴趣。

3.2 情景交融,加强孩子对作品的理解

在传统的钢琴教学中,老师一般是让学生通过练习迅速掌握曲目的演奏方法,这虽然能够加快孩子弹奏能力的培养,但是不利于孩子创造力的养成。钢琴的演奏和所有的音乐演奏都是一样的,每一个曲目都夹杂了作者的情感,老师在教学不应该单单要求学生弹奏这个曲子,这种教学所弹出来的曲子是空洞的没有灵魂的。老师在教学时应该着重强调学生对曲目的情感理解和情感投入,可以在教学前查阅教学曲目的相关资料,向学生介绍曲子作者的人物生平,情感经历,将作曲的故事讲给孩子们听,情景交融,不但可以增加孩子们的学习兴趣,还可以加快孩子们对曲子的理解程度。学生理解曲子的感情对乐曲的动机发展,旋律平静与高潮间的过程有着更加充分的理解,在演奏时可以更好地表现音乐的意境,提高学生的演奏能力,极大提高学生的想象力,因此,老师在辅导学生时应该情景交融,加强孩子对作品的理解。

4、结束语

当代孩子的学习竞争越来越激烈,家长在栽培孩子时不应该为特长而培养特长,当孩子对一个领域有了兴趣就应该极力促进孩子在这个领域的发展,不断提升孩子的能力,以培养其成为顶尖人才为最终目标,为国家尽一份力。这对特长培训班便做出了很大的要求,针对我国少儿钢琴教育的现状,特长班应开拓新的教学模式,将多样化教学应用到少儿钢琴教育中去,以此培养更多的钢琴小天才。

参考文献

[1] 张迪华. 多元文化下中国钢琴教学发展刍议[J]. 牡丹, 2017(10X): 117-118.

[2] 丁大水. 艺术类高校钢琴课多样化教学研究[J]. 教师, 2018(23): 62-63.

[3] 丁大水. 艺术类高校钢琴课多样化教学研究[J]. 教师, 2018(23): 62-63.

[4] 王文丽. 开展多样化教育, 发展幼儿素质[C]// 2019全国教育教学创新与发展高端论坛. 2019.

作者简介:

董玉华, 女, 1965.5.12, 黑龙江省哈尔滨人, 本科, 中学高级教师, 研究方向: 少儿音乐教育

重视主题式教学管理模式立足教学生态发展

张楠

(鞍山市第二十六中学 辽宁 鞍山 810000)

[摘要] 借助教师的分类别培训渗透主题式管理模式,通过教学实践进行尝试,建立绿色科学的学生学习生态环境。从而从教学管理角度积极推荐教学生态环境的形成,立足教学生态得到更优秀发展。

[关键词] 主题式; 教学管理; 生态发展

习惯决定性格,性格决定未来。习惯养成是教学管理的关键,我已经连续五年尝试运用主题式教学管理模式进教学与管理。主题式教学管理模式,是在教学项目管理中,确定主题关注目标,监督过程检验主题达成的一种教学管理模式,并可以在教学与管理诸多方面进行尝试。

在教师培训、继续教育、科研提升方面,因为都需要确定项目主题,所以都进行了主题式研究。

一、学科教师培训

每学期各个学年都进行《夯实基础展现教学风采人人公开课》活动。并借助《学期全校教学大赛活动》进行全体学科最后决赛,利用学科交叉互补,设立主题式研讨,主题式培训,提升学科教师的思考力。

作为培训主体的学校角度提供两次的培训菜单式主题,建议主题,并在实施时候,按文理两个板块进行。具体主题有:①逻辑思维与课堂教学思考。②语言表达与思考力客观联系。③分类训练与化归的实际应用。④短板效应与课堂有效性的联系。⑤告别课堂热闹回归教学本质等等

二、年级班主任培训

本学年,由基础学年推荐两位优秀特色班主任老师进行2小时班主任培训。分别确定了《班级班规制定与班级科学管理》、《班级特色班会设计与集体教育》两个丰满主题研讨活动,大家受益匪浅,感触很深刻。对班级管理从身边人学起,看

身边事做起,在班主任中形成良好风气,尤其第一次带班老师感受深刻,觉得有学习空间与提升空间,我们的培训得到全校老师积极认可。

三、骨干教师培训

建立三级培训。按不同主题设立培训内容,把不同级别教师授课放校园网上进行开放搜索,让教师彼此学习与提升。

每位骨干教师推荐一本教学优秀书籍,建立“一期一书一主题”活动。设立“读书主题沙龙日”,在“优秀书刊伴我行”主题下研讨骨干教师的高效成长解密,让与会青年教师有所学习,更快提升。

四、校本研究工作

主题式教学管理模式探究成效显著

1. 在年级管理中与辅导领导教导处老师一起探索主题式管理模式。

包括家长会的不同阶段设计不同主题。

如期中阶段,注重阶段总结,问题查找,比较特色主题有“梦想从这里开始”……,期末阶段,因为是重要学期结束。特别强调班主任与学生研讨这个家长会主题,如“理想,等着,我来了”“成功从这里总结开始”等等。

(2) 对家长会明确主题后,要进行过程详细指导,提倡形式多样化。

① 座谈型。② 典型代表型。③ 班级呈现型。④ 教师指导型

2. 借助主题式活动丰富学生生活。包括校本培训中关注主题式管理经验推广,

进行业务学习的专题学习、专业知识特色学习。

五、教学管理工作

从学生开学伊始，对年级教师也关注学习习惯培养，还有相关教学常规制定与检查，这成为我们年级所有教学及管理工作的要求标尺，也是年级工作的主题方向。具体工作如下：

1、注意中小衔接工作

七年孩子刚上初中，习惯比成绩重要。学习《中学生守则》、礼貌待人，乐于助人，能够主动学习，能够积极活动。我们在学习习惯上严格要求，通过作业检查，要求学生的作业规范书写，具有学科专业术语，离开小学状态，逐渐形成中学生积极独立思考的状态。提倡作业离开父母，自己独立完成，自己管理自己学习。

2、对教师要求严格设计

有教案上课，杜绝无课题随意上课。严格抓集体备课主题，不准备课随意，内容空泛，形式主义。希望被试题备课课题备问题。

3、严格管理教学检查关

每个月除查课外，正常进行月末的教案作业检查，教案检查教学负责人都需要签名把关，有问题进行公开反馈。对学生作业进行严格要求，从组内有效性设计到上交及时性检查都必须第一时间做好，这些得到家长积极认可。把学生的复习作业环节放在教学的关键位置。

4、合理设计考试

每周进行主题式的计时作业训练。可以及时了解各科情况。经过调研全学期只设计期中考试，杜绝孩子们连续月考对初中学习丧失信心。为保持学生良好学习习惯做好充分准备预留空间。

5、关注学生心理健康

对学习没有毅力的学生，主张进行一对一谈话。尝试确定“‘我对自己青春负责’‘力争优秀青少年’…等优秀主题，通过与学生探究主题，保证他们对中学理解，对紧张学习节奏的知晓。为孩子们下一步学习打下良好心理基础，为未来学习扫清障碍。

一分耕耘一分收获。因为成长需要呵护，发展需要期待。所以，重视主题式教育管理，发现可以立足教学生态发展，才可以让我们教育之路不在苍白更加有力运行。因为，所有让学生乐学主动参与的教育生态一定是绿色环保生机盎然的，期待自己成为这样构建的前行者。

参考文献

[1]张文质.《生命化教育的责任与梦想》.华东师范大学出版社,2006年2月

[2]王斌兴.《新课程学生评价》.开明出版社,2004年6月

[3]王培德.《数学思想应用探究——构建教学》.人民教育出版社,2003年8月

作者简介:

张楠,女,1971,籍贯鞍山市,汉,职位:数学教师,职称:高级教师,研究方向:中学数学教育及教育教学管理。

心的教育

施丽青

(山西省阳泉市城区实验幼儿园 山西 阳泉 045000)

从教35年，幼儿教师、学前班组长、幼教科长、园长，不同的岗位总是沉淀下一些不同的教育体会。多年来，在向年轻教师传递这些经验体会时习惯于口述身教，疏于笔谈，今提笔，谈一些我对常态化共性化现象的教育感受和建议。

做一名好教师，要具有十心：爱心，耐心，童心，细心，真心，专心，虚心，信心、良心，恒心。

一、爱心

爱是世界通用语。在幼儿园，没有爱就没有教育，幼儿园也可以叫作“爱心园”。富有爱心是幼儿教师的基本素质和必备品德，也是赢得幼儿喜爱的关键。只有教师关爱呵护每一个孩子，他们才能在教师创设的充满爱的环境中去愉快地、自由地、平等地、幸福地成长。同时，以爱育爱，在爱的环境的滋养下，孩子们同伴之间才能做到相互谦让，友好相处。

二、耐心

教育就是一种等待。做为幼儿教师，要有静待花开的智慧。在工作中，在琐碎的繁杂工作中，要有充足的耐心，当看到孩子不会穿鞋子系扣子、不会去厕所后提裤子、不会握笔画画、不会使用剪刀，不会拿筷子时，请不要着急，因为，这一切的一切，都意味着这是人生成长的一个必然过程，当在教师耐心的引导和支持下，当每一个孩子通过自己的一步一步的亲身体验而逐渐建立起自己的经验、提高了自己的能力的时候，我们会欣喜地看到花开绽放的力量，这正是我们幼教人的价值所在。

三、童心

童心是人之天性，是儿童教育的根本。陶行知先生说：我们要懂得儿童的心灵，要用儿童的大脑去思考，用儿童的情感去体验，还要用儿童的兴趣去爱好”。幼儿教育中，教师与幼儿心灵的连接点就是童心，拥有童心的教师更具有亲和力，更为幼儿所喜爱。记得有一次，我去太原一所幼儿园参观，一位78岁的老园长给我留下了深刻的印象，当她踏入班级时，只见所有的孩子们欢呼雀跃，“园长奶奶，园长奶奶”，只见这位老园长用夸张的表情、可爱的动作去回应孩子，“老顽童”我一下子有了一个定义词。童心不受年龄的限制，童心是师幼心的桥梁，希望每一位教师都始终拥有一颗不老的童心。

四、细心

人常说，幼儿教师是一个多面手，既是老师，更是妈妈。面对3到5岁的幼童，我们既要教孩子们学习，更要关注他们的冷暖。看似平凡的一日生活中，有着无数的工作需要我们去细心关注，有着太多的孩子需要我们去细心呵护。如：关注生活中的过渡环节：孩子起床了，要整理床铺，要分餐点，要照顾孩子去厕所，要给女小朋友梳头；离园时，要指导孩子们正确穿外套、整理文具；户外活动时，要关注孩子们的运动，防止活动和器械致伤；室内教育活动时，要关注孩子之间的同伴关系，关注活动材料的安全性等等。关注孩子们的情绪和身体状态，关注孩子们的活动过程，关注身边的环境和事物，这些都需要教师做一个细心者。我园曾发生过这样一件事：午餐之后，苗班安排孩子们陆续午睡，一个幼儿从厕所返回后慢慢地走向床铺，然后慢慢地躺下午睡，当班教师潘教师细心地观察到她的动作比往日迟缓，然后，就轻轻的叫了她一声，她没有反应，老师立刻发现了她的异常，迅速走到她身边，高声叫她，拍她，这时，她已经没有了回应，于是，一场全国性的应急抢救立刻展开，掐人中，送医院、通知家长、经过及时有效处置，孩子终于化险为夷。医院给出的结论是：“高热性惊厥”，时至今日，孩子已经五年级了，但每到那一天，老师的微信上总会收到孩子的家长发给她的无华但真挚的感激的话语。可

以说，教师的细心拯救了一个家庭。

五、真心

陶行知说：“千教万教教人学真，千学万学学做真人。”要教孩子们学做真人，教师必须先做真人。选择了教育就是选择了奉献，就是要心无旁骛，潜心付出。只有源自内心地付出，只有始于本真的追求，你才能在平凡的工作中寻找到教育的快乐，才能在琐碎的事物中品味出师者的幸福，才能克服教师的职业倦怠，才能促进教师的内驱发展。我园提出的“五真”思想，即：“真心爱孩子、真情办教育、真知启童心、真见明家长、真诚待同仁”，是我们的立身之本，发展之基，也是我们的教育实践和教育追求。

六、专心

北大校长蔡元培说过：“唯有专心致志，把心力集中在学问上，才能事半功倍”。做为一名幼儿教师，如果能够坚持在看似平凡琐碎的工作中去专心研究、发现和思考，就会在点滴和细微处发现教育的价值，挖掘教育的真谛，实现从教书匠成长为教育专家的转变，实现自己的人生价值。

七、虚心

古语说：“谦虚日久人人爱，骄傲日久成孤人”。在一个提倡团队合作、发展共赢的时代背景下，一个恃才自傲的人，注定无法行稳致远。做为一名幼儿教师，要达到水平高、成长快的职业发展目标，就一定要做到虚心学习，要不断地向书本学，向专家学，向老教师学，向同事学、向家长学，同时，还要向孩子们学。向身边的一切学习，学知识、学做人、学修养、学品德。

八、信心

一个虐童事件使社会对幼教行业产生了非议，一次家长上访使教师对自己的职业选择产生了怀疑。社会舆情的压力，家长要求的偏颇严重打击着幼儿教师从教的信心。这是一种现实存在，但当我们换个角度去看时，我们就会发现，这种现象的背后折射出社会对学前教育的重视程度前所未有的，这是我们的价值所在，同时，国家对学前教育的重视程度也是前所未有的，这也是我们的希望所在。因此，我们要对自己充满信心，对这份职业充满信心，对社会环境的改变和学前教育发展的前景充满信心。同时，当我们无愧于心努力做到最好时，就有理由对自己充满信心，正如萧伯纳所说：“有信心的人，可以化渺小为伟大，化平庸为神奇”。

九、良心

“没有一颗善良的靈魂，就没有美德可言”。教育是需要良心的，教育是一项良心工程，它关乎着孩子的未来，家庭的未来，国家的未来。所谓“十年树木，百年树人”，一个零件坏了可以重做，而一个人如果被耽误或者被引入歧途，那将无法弥补。一位好教师一定会把孩子当成自己的孩子去教育，做到公平关爱每一个孩子，把工作当成一份崇高的事业去对待，做到用心做好每一项工作。可以说，良心的本质就是自律、自醒、自我鞭策。

十、恒心

恒心不仅是命运的坚守，更是信念的坚守。我们所从事的幼儿教育，是我们融入社会、奉献社会的途径，也是我们人生价值得以体现的舞台。坚守这个看似平凡但却伟大的舞台，我们的人生才可以从容、坚定、有底气。“一生只为一事来”，这就是一个幼儿教师的初心与使命。

让我们在幼教沃土上用仁者之爱，师者之智，做心的教育，品育的甘甜，温润幼童，成就自我，实现幸福的职业梦想。