

二、针对问题，积极面对，探讨研究相应对策

1. 充分利用好体育课开展足球选项运动；课余时间虽短仍认为需坚持要求学生参与训练，每天半个小时训练凝聚了球员的心，提高了运动技术；在活动期间、比赛前一个月动员学生自愿为原则周日下午早返校15:00-17:30开展训练与教学，大部分队员在动员下能依时返校参加训练。

2. 指导学生处理好文化学习与足球训练的关系，严把作息制度关，学校的作息时间是学生学习和生活的时间表，它对学生的上课、下课和休息等方面有强制效应，足球训练队、兴趣小组的同学训练在保证时间与质量的前提下，不与学校作息时间冲突，避免影响文化学习。学生只要有了纪律上的要求与时间上的保障，文化学习也就有了保障，养成良好时间观念与做事不拖拉的良好习惯。精心组织补课、补考，对于因特殊时期参加训练误课，误考的及时安排教练组织补考，邀请科任老师利用晚修时段补课。在思想上引导学生完全可以处理好学习与训练的关系。

3. 邀请校外足球机构“河源市艾卡乐足球俱乐部”到我校开展课堂指导与课外训练，乙方（机构）充分利用自身拥有的资源，在甲方（学校）建立“河源市田家炳中学校园足球基地”的过程中积极提供相应的辅助，协助甲方打造品牌足球特色推广训练基地。双方达成以下共识，乙方提供足球培训方案如下：（1）课程标准：一周课堂4节（课时）/周；每次配1名教练负责协助甲方课堂足球选修课教学工作，具体课程以甲方安排为准；课余时间训练以校队、足球兴趣小组为主，每周3次校队专业训练，2次兴趣小组训练。协议期自2019年2月17日至2020年2月16日。学校领导、老师积极参加上级组织的培训。组织学校有足球基础与兴趣的老师与学生开展7人制足球赛，让更多的老师参与到运动中来，提高运动能力，达到能组

织、指导好学生业余训练水平方向前进。

4. 多元化推广校园足球

建立多元化推广校园足球的途径，引导学生主动参与校园足球活动，如：建立层次分明的足球队、牢固树立校园活动阵地、足球兴趣小组等。我们的目的不是让所有学生都参与足球活动；而是在推广校园足球的过程中，让真正喜欢足球的学生有条件、有机会参与到足球活动中来。

结束语

校园足球的发展面对的问题诸多，首先需要上级政策的推动与支持，更重要的是基础教育工作者的用心与责任，主动作为解决力所能及的问题，协调好上级部门的关系争取学校更多的支持，我校足球运动在2018年及2019年的市直校园足球赛中取得了良好的成绩2018获女子第二名，2019年获男子第三名，校园足球运动氛围得到了一定提高，参与足球运动的固定人数从30人提高到150人次。足球运动的开展任重而道远，仍需坚持不懈的努力开展。

参考文献

[1] 梁俊杰. 探究校园足球发展中存在的问题及其对策[J]. 中国校外教育, 2018, 653(33): 17+19.

[2] 郝纲. 我国校园足球活动开展现状问题及对策研究[J]. 当代体育科技, 2018, 8(26): 167+169.

基金项目: 本文系广东省教育研究院校园足球专项资金资助项目课题。课题名称: 山区学校校园足球发展的问题与对策研究, 课题号(18SXZPT021)。

小学语文古诗词学习方法的指导与研究

吴跃芬

(江苏省吴江区南麻小学 江苏 吴江 215226)

【摘要】 中国四大文明古国之一，已有五千多年的悠久历史。在这样肥沃的土壤中，弘扬了广泛而深刻的中国文化，古诗词是中华文化的重要组成部分，是中国古典文化的代表之一。在古诗词中，它们都反映出了历史上不同朝代的变化以及作家的爱与恨，值得后人细细品味和理解奥秘。

【关键词】 小学语文；古诗词；指导策略

为了使中国文化更好地得以传承，在老师的引领下将古诗词引进语文课堂学习中，让学生体验中华文明的悠久历史和诗词魅力。随着时代的发展，语言也得到了发展。如何在教学中引导学生理解古诗成为值得研究的问题。本文将根据小学生学习古诗的特点，分析小学语文古诗词教学的方法。

一、建立良好的学习氛围，激发学生的学习兴趣

兴趣是强大的情感基础，是激发学生主动学习的内在驱动力。在小学语文古诗词教学中也是如此。对于小学生而言，他们仍处于爱模仿和表达的阶段，老师在进行古诗词课堂教学时可利用学生的爱模仿和表现的特征，唤醒学生对古诗词的热爱。因此，小学语文教师应充分利用这一条件，努力为学生营造一种学习古诗词的浓厚氛围，将诗人生平事迹的介绍或是对古诗词的朗读、学习贯穿到日常教学活动的始终，以激发学生的学习兴趣 and 动机，促进古诗词教学活动的开展。例如，老师可以在课程开始前几分钟进行诗词朗诵，让学生每天轮流阅读一首古诗，并在朗诵后说出诗词的基本含义与诗人有关的背景知识，或充分利用多媒体并在上课前几分钟播放一首古诗，并配以优美的音乐，以彰显古诗词之美。教师还可以事先向学生推荐一些经典诗词，以便学生在课堂上进行自主学习，了解古代诗词的含义，并背诵古代诗词。教师在之后的课堂教学中通过抽查的形式检验学生的学习效果，如此一来，便为学生营造了良好的古诗词学习氛围，在优美诗歌的影响和熏陶下，逐渐爱上了古诗词学习，使古代诗词教学取得了长足的进步。

二、丰富教学方法并提高教学效果

单一的教学方法通常会使学生感到无聊乏味。多种形式的课堂教学可以调动学生的学习兴趣和使他们专注于课堂学习。在教授小学语文古诗词时，教师可以利用展示图片联想、利用多媒体教学、分组讨论、进行角色扮演等，在课堂上进行多种活动。例如，在学习古诗《村居》一课时，老师可以利用多媒体展示出一幅美丽的春天的图画，并向学生：“您脑海中春天的风景是什么？您喜欢在春天做什么？”课后老师继续指导：“古代许多古作家喜欢在春天以诗的形式将他们看到，听到和感觉到的东西记录下来，并流传到了今天。今天，老师想带大家一起来看看清代诗人高鼎眼中的春天。”教师书写板书——《村居》。在接下来的学习中，老师先有感情地阅读了古诗，然后要求学生跟读，熟读之后，老师通过多媒体播放了相关的动画：如春天来了，树木绿了，小草也露出了嫩芽，黄莺飞来飞去地唱歌，河边的杨柳在微风的吹拂下摇曳着身姿。播放至此暂停一下，老师可以引导学生进行想象：如果您处于这样的风景中，您最想做的是做什么？学生们积极地作出回应，老师接着进行引导：“诗人高鼎看到了什么景象呢？”继续播放画面：儿童在河边的空地上嘻嘻哈哈地放风筝。播放完后，引导学生逐句对古诗进行讲解。讲解结束之后，教师可以播放将古诗唱出来的音频，听两遍后带领学生拍手齐唱古诗。整堂课运用了多种教学方法，如播放动画、看图想象、古诗吟唱等，丰富多彩地展示了古诗描述的景象，让学生深刻地理解了古诗的意境。

三、加强古诗词的阅读，锻炼学生的古诗感

在教学过程中，教师应根据教学要求帮助学生完成教学任务，促进学生的技能

发展。因此，诵读教学的重要性需要引起广泛教师的高度重视，提高教学能力，并将其应用于小学语文古诗词教学中。但是，在古诗词的教学过程中，在功利主义教学思想的影响下，学生很难有效地诵读古诗词，导致学生缺乏对古诗词的语感，因此，在教学过程中，教师应尽快促进古诗词诵读教学的有效应用。例如，老师在教学生学习古诗词《石灰吟》时，老师可以为学生设计一套有效的教学计划。在学生具有了一定的能力之后，教师可以指导学生完整的阅读古诗，从而使学生可以通过对文章内容的有效阅读来有效地加强对古诗的记忆，并且能够确立学生在当前阶段的语感能力，以此实现学生的有效发展与进步。因此，教师应在语文古诗词教学中善于运用诵读教学。

四、走进生活，感悟情境

中国著名的教育家陶行知先生很早就提出了生活化教育理念，要求教师在教学中引入与课堂教学内容有关的生活内容，在生活经验的驱动下，学生可以独立探索自己想学习的内容，同时帮助他们学习。同时，教师需要将学生引进生活中，在生活体验中加深他们对所学知识的理解和掌握。关于小学时期古诗的内容，大多数代表诗人的生活，是真实的。就小学阶段所学到的古诗词内容来说，其大都是诗人生活的写照，具有生活性。为此，在小学古诗词教学活动中，我经常结合古诗的内容，根据教学需求，为学生创设一种生活化的情境，使学生他们可以在生活情景体验过程中，发挥其已有生活经验的作用，这样，在与诗人的情感调适过程中，加深了对古诗内容的理解。以《元日》为例，这首诗所代表的形象是所有学生都能体会的。因此，在课堂教学活动开始时，我利用多媒体向学生播放歌曲《新年好》，利用轻松愉快的歌曲激发学生的积极情感。然后，在音乐的衬托下，我向学生们提出了一个要求：我们都有过春节的经历。想想，我们如何迎接春节？春节前我们要做些什么准备？我们是如何庆祝春节的？春节的气氛如何？庆祝春节时您感觉如何？这样的生活情境自然的激发了学生的热情，让他们在积极的情感驱使下与诗人的情感产生共鸣。

结束语

古诗词作为中国文化的精髓，对于培养学生的人文素养具有积极的意义。作为一名小学语文老师，我们必须根据学生的年龄和认知水平，不断探索有效的古诗词教学策略，使学生能够充分地感受到古诗词的魅力，从而爱上古诗词并愿意学习古诗词，从而提升古诗词教学效果。

参考文献

[1] 林英. 小学语文古诗词教学中的问题及对策研究[J]. 经贸实践, 2015

[2] 胡田田. 新课标下小学语文古诗词有效教学策略探讨[J]. 读与写: 教育教学刊, 2017(11).

[3] 杨会兰. 小学语文古诗词教学初探[A]. 国家教师科研专项基金科研成果(十二)[C], 2016

[4] 王春善. 思维导图在初中地理教学中的应用初探[J]. 中国农村教育, 2019(05): 88.