

首歌曲时,教师可以不限于书本,将教学范围扩大,带领学生感受典型的蒙古族民歌,在互联网中寻找相关的MV,让学生感觉置身于蒙古的大草原之上,才能让学生更切实地感受到蒙古族歌曲与传统歌曲的区别,另外教师在教授乐器时也可以找音乐演奏会的相关视频,如学生感兴趣的宫崎骏动漫作品音乐会,让学生辨认其中有哪些乐器,适合演奏哪些部分等等,通过这样的方式将学生带入课堂,教学效果会有很大改善。良好的课堂氛围可以让学生真正走进音乐,与音乐融为一体,更有利于提升学生对不同音乐的鉴赏能力以及提高学生的音乐素养。

三、多元化教学方式引发学生兴趣

单一的教学方式是学生对音乐不感兴趣的根源,针对这一问题,教师应当努力提升自身的能力,开拓视野,为学生探索更多的教学方式,例如教师可以通过将学生分成若干组的形式进行演唱比拼,创作比拼,采用学生感兴趣的歌曲,流行音乐,动漫主题曲等等,教师要勇于跳出课本的圈子,在植根于课本知识的基础上选取学生感兴趣的题材,采用这种分组学习的方式,更有利于学生音乐学习能力的快速进步;教师还可以采用音乐秀的方式让学生展示自己的才艺,尤其在教学少数民族歌曲时,教师可以引导学生通过歌舞同台的方式进行表演,这样的展示方式可以大大提升学生在音乐课堂中的参与度,学生在音乐课上可以找到乐趣甚至提升自信,会让学生对于音乐的学习更有兴趣,也更有利于教学效果的提升。

在新课程改革的大背景下,音乐教学的目标已经不限于教会学生唱歌,更长

到培养学生的音乐素养以及音乐审美能力,这对于丰富学生的生活体验,提高学生的审美能力以及学生的身心健康发展有着不可替代的作用,面对音乐教学中存在的诸多问题,教师也应该勇于创新与变革,跟随时代的步伐,在教学实践中不断总结经验,吸取教训,为学生创造更加具有活力的音乐课堂,让学生在音乐课堂上有所学并有所得。

结语

综上所述,教师面对初中音乐教学的过程中,要对教学模式进行更新,不再运用传统的教学观念。这其中,教师从多个方面出发,为学生诠释一个生动和形象的教学空间。在此模式下,教师对学生的学情进行激活,保证学生获得十分充足的学习动力。同时,教师以现代教学为基础,能够对学生的学情进行激活。教师对教学模式的更新,让学生对所学习的音乐知识进行升华,形成自己的音乐知识认知和理解。

参考文献

- [1]徐亚男.创新初中音乐教学的策略探析[J].北方音乐,2019,39(11):214-217.
- [2]莫璐.关于初中音乐创新教学策略的探讨[J].北方音乐,2019,39(08):189-190.

浅析小学体育教学中体能训练的指导策略

杨林婷

(玉环市干江镇中心小学 浙江 玉环 317610)

【摘要】近年来,受多种因素的影响,我国体育教学取得了很大成效,但仍然有很多小学生体能素质有逐步降低的趋势。如何提升学生体能素质,让小学生能够健康成长,身体综合素质实现提升,是每个体育教师需要深入思考的问题。基于此,对小学体育教学中体能训练的指导策略进行研究,仅供参考。

【关键词】小学体育;课堂教学;体能训练

引言

由于小学生还存在着身体、心理素质均不够成熟的现象,因此对其进行积极地体育教育是尤为重要的,体能训练便基于此种背景下被提出,通过多种教学方式的展开体能训练可以更加容易地符合学生们的身体要求,也能达到当今教学要求。

一、体能训练的概念

体能是指一个人自身的基本运动能力,是通过速度、耐力、协调性、柔韧性、协调性等相关素质所表现出来的综合身体素质。在体育运动以及体育教学过程中,体能训练是非常重要的,人体的各项技能特征及形态特征决定了其体能发展的水平。随着社会和时代的发展,当前社会各界对于基础教育教学有了更高的标准和要求,注重培养学生的身体素质,促进学生的全面发展,培养德、智、体、美、劳全方面发展的社会主义现代化社会主义事业建设者和接班人。因此,相关教育工作者开始对小学生的体能发展进行深入的研究和分析,从而也产生了许多不同的观点。

二、小学体育课堂体能训练的现状分析

(一) 体能训练过程枯燥乏味

小学阶段的体育教学工作因自身的教学经验及专业知识较为贫乏,所以在进行体育教学时容易将课堂知识以传统的方式灌输,或者是简单地将在体育训练设置为有氧运动及无氧运动,但传统的体育训练方法无法吸引学生的注意力。

(二) 体育老师对体育教学没有足够的重视

由于体育课程的相对辅助性质,导致它在教师心目中的地位远不如语文、数学等重要课程,有的教师甚至认为开设体育课就是剥夺学生学习的时间,提倡取消体育课,这种思想是极为不合理的,而思想的极端具体在行动中就是各科教师时常取代体育课,或者是体育教师没有对体育教学重视起来,让学生在课堂中只是单纯放松,没有认真教授实践技能。

(三) 学生缺乏自控能力及家长的不重视

近些年来,随着人们生活水平的不断提高,各种新型的娱乐项目和活动充斥着学生的生活,部分学生容易受外界影响,沉迷于网络世界。此外,长期在室内缺少相关的体育运动,尤其是大量的低营养食品出现,更加弱化了小学生体质,严重影响了学生的学习和健康成长。小学阶段的学生年龄较小,缺乏一定的自控能力,再加上部分家长采取放任任性的教育模式,过于关注学生的文化成绩,对学生的身体素质发展并不了解,导致一部分小学生出现身体素质低下、发育缓慢等问题。

三、体能训练的指导策略

(一) 营造良好体育氛围

体能训练氛围是轻松自在的,但有的学生并不能欣然接受,平时的教学课程对小学生来说已经是一种负担,在体育课上如果再进行体能训练,很多小学生会倍感压力,有的小学生甚至会讨厌体育这门课程。有的小学生向教师反映:比较担心自己不能完成体能训练,导致在训练之前过度紧张。班级中如果有一两名学生对于训练产生抵触心理,也会感染其他同学,整个班级都会有消极的抵触心理,就没有训练的意义了。体能训练与文化课程是一样的,体育课上教师要营造轻松自在的氛围,就要换位思考,站在学生的角度,考虑到小学生的自身体能和承受力,努力创造轻松自在、积极欢快的体育课,让小学生在体育课上互相加油,在公平公正的赛

事中显现特长。小学体育教师通过对环境的创新,让学生有一个良好的体能训练环境,这样有利于发展学生的身体素质。

(二) 注重提升体育教师的专业素养

要想发挥好小学体育课的促进作用,就要从体育教师身上着手,更正教师观念、提升教师专业素养都是必须要做的工作。当前小学体育教学存在的不良现象,很多都是由于教师不重视体育教学的原因造成的,因此必须要加强体育对小学生的宣传意义的工作,以理论知识为引,结合具体事例,让广大教师认识到体育教学的重要性,让他们都可以为有效的体育教学出一份力。除了观念的纠正以外,实际的技能素养也是十分重要的,教师如果缺乏专业的训练素养,就只能让学生简单地跑跑步拉拉身体而已,缺乏有意义的体育活动,容易导致学生缺乏体能训练的兴趣。所以学校应该重视对体育教师的专业素养的培养,或者是引进专业素养强的教师进行执教,教师在课堂采取先进的教学方式,才能确保体育课堂体能训练的良好开展。

(三) 对学生身体机能后续发展以足够的重视

小学体育教师应在教学中帮助学生发展终身体育的观念,使学生在掌握一些基本的技术动作的同时,对相关的体育活动产生浓厚的兴趣,使他们在学校和将来的成长中,积极参加体育运动,学生就确立了终身运动的概念。这一概念对未来学生身体功能的发展具有重要意义。此外,小学体育教师应通过一些体育游戏调动学生学习和参与体育课程的热情。小学生的本能决定了他们对游戏的强烈兴趣。

(四) 运用游戏和竞赛方式

小学生思维开阔,活泼可爱,有强烈的表达欲望,小学体育教师在上体育课的时候,可以采用游戏、比赛等方式,让学生积极主动地参与到体能训练课中。小学生都想表现自己,展现自己的能力水平,体育教师需要抓住小学生的这种心理,在体育课上增添比赛的内容,这样小学生都会报名参加,同时也能更好地开展体能训练。体育教师可以把小学生分为六人一组进行垫球接力比赛,小学生为了比赛胜利,都参与到游戏中,全身心投入,为了能够取得好成绩而拼搏,在游戏中加强了小学生对垫球能力的训练,也锻炼了小学生的快速反应能力。

结束语

综上所述,在小学体育教学中发展学生体能的策略和方法是多种多样的。因此要重视小学生体能发展的特点,掌握体能发展的方法与教学指导,在小学体育课堂中也要重视体能训练,并通过一系列的方法提高学生的身体素质,但是体能训练相对于其他的体育课程来讲比较枯燥,这就需要体育教师在进行体能训练的过程中研究更多的技巧和方法,让学生动起来了,学生体能自然而然的也就发展起来了。

参考文献

- [1]唐君娥.小学生体能训练策略再探[J].新课程研究(中旬刊),2019(01):119-120.
- [2]曾顺环.小学体育课堂体能训练的有效措施[J].体育风尚,2019(01):221.
- [3]谢美.小学体育教学中引导学生进行体能练习的尝试[J].科普童话,2018(46):80.