

# 小学语文阅读教学与作文训练的整合分析

张琳琪

(赣州市沙石中心小学 江西 赣州 341000)

**【摘要】**在小学阶段,由于学生的阅历不足,不能在生活和阅读中获取更多的知识。学生只有养成良好的阅读习惯,在课余时间,自觉阅读各种类型的文章,为作文写作积累更多的素材,开阔眼界,丰富思想感情,才能在不断学习和积累中提高自身的语文文化内涵。鉴于此,本文对小学语文阅读教学与作文训练的整合进行分析,以供参考。

**【关键词】**小学语文; 阅读教学; 作文训练

## 引言

语文教师应给予阅读教学和作文训练更多的重视,根据教学现状和学生的心理特点来改变自己的教学策略。将阅读教学和作文训练整合起来进行教学,能够弥补两者在教学中存在的一些缺陷。因此,教师应注重引导学生进行阅读积累,使其掌握恰当的阅读方法,在作文写作训练中,拥有更多的写作素材,渗透自己的真情实感,最终提高写作水平,养成良好的阅读习惯。

## 一、读写结合教学模式对学生语文学习的重要作用

### (一) 拓展学生的语文知识

小学生正处在学习语文知识的初级阶段,从课本中学到的知识只是基础中的基础,要拓展学生的语文知识,就必须要通过读写结合教学模式让学生多见多写,学生在这个过程中就会自然而然的消化某些知识。当然,为了让学生吸收更多知识,教师有必要发挥自己的引导和启发作用,帮助学生提高学习效率和质量。

### (二) 优化学生的语文学习方法

受传统应试教育和考试制度的影响,绝大多数的小学生其实都没有属于自己的学习方法和思路,也往往会把识字、断句、阅读、写作等教学内容分隔开。而通过读写结合教学模式,教师就能为学生指明一条新的学习道路,按照读写结合方法,他们的学习成效会更加显著。

## 二、教学现状

### (一) 作文训练成效低下

虽然作文的考试占比很大,却很少有师生对作文训练给予重视,很多训练过程在主题选择、形式确定、批改方面都流于形式。比如可供选择的主题范围过于狭窄,教师的批改和讲解缺乏指导意义等,这些都是直接影响作文训练的成效,甚至降低学生的写作兴趣和创造性。

### (二) 阅读缺乏有效性,作文缺乏真情实感

大部分教师在开展阅读教学时,不会涉及作文写作方面的内容;而在开展作文教学时,又不会在其中渗透阅读教学。两者之间缺少关联性,这完全违背了阅读教学和作文训练的初衷,导致课文阅读和作文教学存在严重的脱节现象,学生无法在学习活动中为两者建立关联性,降低学习的难度。在阅读过程中,学生只是为了完成阅读任务而进行阅读,忽视了阅读的有效性,久而久之,没有建立起适合自己的阅读方法,反而将阅读变成了自己的一个负担,逐渐丧失了对阅读的兴趣。而在作文训练中,学生并没有将在阅读中得到的一些经验和体会渗透到作文写作中,不注重作文内容的真实性 and 感情表达的生动性,其作文也不具有可读性。

## 三、读写结合教学模式在小学语文教学中的应用策略

### (一) 利用阅读教学激发学生内心的情感

阅读学习与写作训练有很强的共性,都是通过文字的结合来展现和理解事物。阅读学习是积累文字最为基础的行为,学生在阅读过程中会产生更加清晰的思维框架,同时也会使自身对于写作素材的掌握越来越多样化。语文是一门情感化的学科,需要学生在理性中夹杂着一些感性,尤其是在进行作文写作的时候,对于同一个题目,不同学生的理解方向也是有一定偏差的,但是没有绝对的对或错,只有感情出发点的不同所致使的理解方向出现偏差<sup>[1]</sup>。教师在展开阅读教学的时候,应该注重对文章中的感情进行深入挖掘,并且将其呈现在学生的面前,鼓励学生对本文

所描述的中心思想进行积极踊跃的发言,使学生与作者之间产生情感上的互动,这对理解作者的写作意图会有很大的帮助,同时也使得小学生的个人思维更加扩散,有利于学生的作文写作,同时也有利于学生更加准确的进行情感表达。

### (二) 培养良好习惯

在写作与阅读教学相融合的教学模式里,教学不能仅仅局限于课堂,这会降低写作与阅读整合教学的成效,所以有必要将教学扩展至学生的生活中,实现全面的整合教学。这种整合关键是要让学生养成稳定良好的阅读与写作习惯。一方面教师要扩展课堂阅读的文本资源,比如在《草船借箭》《少年闰土》等文章的教学,除了利用课本资源让学生明白文本是如何叙事外,还应给学生推荐相关著作或者类似的文章,拓展学习内容,同时应重视指导学生正确的阅读技巧,让学生学会阅读,从而形成良好的阅读习惯。二是强化生活中的写作训练,这里是指开放式的训练方法,不能让写作成为学习的重压,而让学生体验写作乐趣,所以要摒弃刻板的训练模式,激励学生记录写作灵感,或者随时开展口头训练,发展出较好的口语表达技能,同时积累生活中的灵感与素材。

### (三) 发挥学生的主体地位,提高学生的主体能力

在小学语文阅读教学与作文训练的整合过程中,要体现学生的主体地位,教师可从旁进行指导,让学生开展自主查找与搜索。教师可将学生分成若干小组,让学生进行讨论,使其从多方面准确把握文章人物的性格特点与情感变化,感受文章作者所表达的中心思想,结合情感变化细节延伸到写作训练中,并将该写作手法应用在作文写作实践中。教师可让学生以阅读内容为基础进行改写或者是续写,在写作训练中融入自己的理解与思想,并学会举一反三,增强自身的概括能力与写作能力,从而发散学生的写作思维,增强学生的实践能力与创造能力。在小学语文阅读教学过程中,教师要重视培养学生的阅读兴趣,以有效提高学生写作素材的积累量,增强课堂教学氛围的活跃性,提高学生的阅读能力与写作能力,实现学生的全面发展。

## 结束语

阅读和写作就如语文教学的两只脚,只有坚持“两只脚”走路,学生的语文学习之路才能走的长远。实际教学中,语文阅读作为提升写作教学质量的基础和前提,无形中引导学生积累了丰富的写作素材和经验。而通过读写结合教学模式,小学语文教师就能激发学生的读写兴趣、培养学生的读写意识、丰富学生的读写方法。

## 参考文献

- [1] 杜强. 小学语文阅读教学与作文训练的整合研究[J]. 中国校外教育, 2019(28): 67-68.
- [2] 于晓. 小学语文阅读教学与作文训练的整合探讨[J]. 中国校外教育, 2019(25): 96+98.
- [3] 高浩浩. 小学语文阅读教学与作文训练的整合浅探[J]. 内蒙古教育, 2019(24): 78-79.
- [4] 盛文霞. 小学语文阅读教学与作文训练的整合浅探[J]. 中国校外教育, 2018(14): 85.
- [5] 陈江宁. 小学语文阅读教学与作文训练的整合研究[J]. 西部素质教育, 2018, 2(21): 268.

# 如何有计划进行课外阅读

段俊霞

(内蒙古包头市土默特右旗民族第一中学 内蒙古 包头 014100)

**【摘要】**在中学阶段,有计划地开展课外阅读,学生可以更高效地进行语文学习,利用学校大环境和课堂的有效时间,搭建好课内外平台,激发学生的阅读兴趣,引导他们读适合自己的好书,并且定时开展读书成果展示交流,给予他们正确的读书方法的指导,会起到事半功倍的效果。

**【关键词】**课堂有效时间; 延伸阅读; 激发兴趣; 成果展示; 方法指导

高尔基说过:“读一本好书就是和一个高尚的人谈话”,一个人在学生时代所读的书注定会影响他的一生,对他的人文素养构成起到不可估量的作用,甚至能决定他一生的审美情趣。《语文课程标准》中关于阅读教学也有这样的建议:要重视培养学生广泛的阅读兴趣,扩大阅读面,增加阅读量,提高阅读品味。加强对课外阅读的指导,开展各种课外阅读活动,创造展示与交流的机会,营造人人爱读书的良好氛围。但是现在的中学生课业负担太重,以没时间看书为理由而不去进行课外阅读,还有的学生面对丰富多彩的电视节目,新奇刺激的网络游戏,风趣幽默的卡通故事的同时,离优秀的文学作品渐行渐远,因此,有计划高效地引导学生进行课外阅读也成了重要的教学环节,我尝试着从以下几个方面去实施。

## 一、巧妙利用学校的读书大环境和语文课堂的有效时间

比如抓住学校营造“书香校园”的良好契机,引导学生诵读古代圣贤书籍。

学校每学期都要举行古诗文的诵读比赛,并且把它作为营造书香校园的系列活动之一。那么为了更好地让学生了解这些宝贵的文化遗产,更好地参加比赛,我就让学生分层分部地熟读这些古诗文,直至能背诵下来,同时还引导他们阅读相关的解读书籍,正如比赛开场白中所说的那样,“学国学以传承文明,诵经典而润染心田,羨先贤之博大胸怀,畅诗文之优美情怀!”这样的诵读比赛,既让学生感受到了古代圣贤的高尚情操,也丰富了他们的课外阅读生活。

## 二、搭建课内外平台,引导学生在品析美文的同时,进行相关的课外阅读

比如在学习《我的叔叔于勒》时,除了对相关的情节做必要的分析之外,为了让学生加深对莫泊桑小说的进一步认识,介绍给他们《羊脂球》《项链》等作品;学习冰心的《荷叶·母亲》时,我引导学生阅读《繁星》《春水》等作品。通过以上的办法,既让学生巩固了课堂所学到的知识,又让他们的阅读得到延伸和扩展,

同时也开拓了视野,陶冶了情操。

三、根据学生的年龄特点以及部编教材的设置,引导他们阅读适合自己心理特点的书籍,以此来激发学生课外阅读的兴趣

孔子曾经说过:“知之者不如好之者,好之者不如乐之者”,这就说明兴趣是最好的老师,是少年儿童主动积极阅读的基础。因此,我们必须重视培养学生的阅读兴趣,以兴趣这把钥匙去开启学生的心扉,引导学生打开知识宝库的大门。初中生已经具备了一定的阅读能力,但是过重的课业负担却让他们无暇去读课外书,再加上如果从小就没有养成良好的阅读习惯,所以如果一味地硬性要求他读课外书的话,有时效果不太好。针对这种情况,我就引导他们多看一些能被他们容易接受的书,以及课后要求阅读的名著,比如《海底两万里》《昆虫记》等等。除了推荐这样的书籍,我还向历史老师询问,结合历史学科的教学进度,多让学生看一些适合中学生阅读的历史书籍,人物传记等,同时利用有效的资源平台,通过“百家讲坛”、“历史的回忆”等电视节目,激发他们继续深入探讨相关知识的兴趣。

#### 四、要及时开展课外阅读成果展示课

为了及时反馈学生的课外阅读成果,让他们能得到阅读的成就感和阅读动力,我组织学生积极开展课外阅读成果展示课,展示的形式也多种多样,例如展示读书笔记、读后感,或者以演讲朗诵的形式,针对某一主题进行比赛。也可以用讲故事的方式来交流他们的阅读心得,我特别想提到的一次活动是读后感的交流,有一个孩子写的是《目送》的读后感,他反复引用了文中的一个主旨句,“所谓的父女母子一场,只不过意味着你和他的缘分就会是今生今世不断地在目送他的背影”。他深情并茂地讲着自己的感受,而其他同学都带着淡淡的忧伤,默默地倾听着,我看到他们这样的表情,也顺便把我相似的真实经历讲给他们听,同时布置下一次展

示课的主题就是关于亲情母爱的,通过这样的阅读展示课,同学们既可以在阅读心得方面进行交流,同时在精神人格上也得以提升。

#### 五、要指导学生正确掌握课外阅读方法

“工欲善其事,必先利其器”,而新的《语文课程标准》中也明确指出,应加强对阅读方法的指导,让学生逐步学会精读略读和浏览。因此要让学生的进入阅读的成功之门,教师首先要引导学生养成良好的阅读习惯,掌握科学的阅读方法。为此,我帮学生制定了这样的阅读原则,第一,根据阅读目的选择阅读方法,如略读精读研读等,重点从四个方面去读,即抓要素,归大意,赏语言,名特色。第二,每学期精读两本名著,其他泛读,这样可以培养学生精读研读的习惯,掌握读书的方式方法,训练阅读中的理解鉴赏能力,分析概括能力,联想想象能力。第三,自觉培养独立阅读能力,要求学生勤查工具书,多摘抄优美的精辟的词句或语段,并把阅读与思考结合起来,如追踪思考,多向思考等。

以上几点就是我在引导学生有计划地进行课外阅读时的一些具体做法,这些计划不是独立的一成不变的,而是相辅相成,互相联系着的,《语文课程标准》中明确指出,要关注学生,通过多种媒介的阅读,鼓励学生自主选择优秀的阅读材料,所以老师起的只是一个导向作用,阅读学习的主体是学生,而他们的思维又是极其活跃敏捷的,这就要求我们在语文教学中要根据现有的教学实际情况,学生的学习情况等等,不断的调整完善自己的计划,以便让我们的语文课外阅读更加高效,也更加切实可行。

#### 参考文献

- [1]杨文秀.如何提高初中生的语文课外阅读能力[J].学周刊,2019(10):145.  
[2]牛丽菁.初中语文课外深度阅读研究[D].山东师范大学,2019.

## 基于思维导图的初中英语话题写作教学实验研究

王梅

(乌鲁木齐市第八十八中学 新疆 乌鲁木齐 830000)

**[摘要]** 英语在初中学习中占有重要地位,初中英语既是学生升入高一级学校学习的基础,也是未来走向社会从事各项工作必要的知识储备。但由于英语的学科特点,一些学生因基础差,学习方法不当等,感觉英语难度大,英语学习兴趣不高。思维导图恰恰弥补了这些不足,能够激发学生的兴趣,拓展学生的思维空间,提高学生的创造力和想象力。因此,如何根据学生的特点和具体教学内容,把思维导图引入初中英语教学的具体实践是值得探讨的问题。

**[关键词]** 英语写作;思维导图;写作能力;预制语块

### 1 初中英语写作教学现状

初中英语写作教学现状不容乐观,主要体现在学与教两个方面。

在学的方面,写作是一个语言输出的过程,要求学生必须有一定的输入与积累。然而,词汇匮乏是学生普遍存在的一个问题。词汇是语言的“基石”,没有足够的词汇积累,写作便不可能顺利进行。有的学生虽然有意识地积累词汇,但在写作过程中未能准确地提取并为写作所用,导致语言表达准确性不高。另外,学生普遍缺乏篇章意识,大部分习作是简单翻译提示要点,没有适当的拓展,导致习作内容单一,有时甚至遗漏写作要点,在内容上被扣分;同时,没有把握好要点之间的关系,甚至割裂了要点之间的关系,导致行文缺乏逻辑性与连贯性。也正由于以上问题,学生在英语写作上困难重重,对写作产生了畏惧心理,甚至失去了信心与兴趣。

### 2 思维导图在初中英语教学中的应用价值

#### 2.1 有助于学生养成良好的学习习惯

传统的机械记忆,对细节问题关注得太多,过于注重短文中的生词和短语,无法从整体上感知文章,不利于学生英语学习习惯的培养。而借助思维导图,教师通过对文章中的关键词的整理分析,使学生把握文章的整体脉络,有助于学生养成良好的学习习惯。

#### 2.2 提高学习效率,降低学习难度

学生普遍感觉英语有一定难度,而思维导图,图文并茂,形象生动,可使知识点更加层次分明、简明扼要,帮助学生快速且高效地掌握知识内容。小学到初中英语的过渡阶段,很多学生难以适应,思维导图可以辅助教师将英语知识直观地展示给学生,帮助学生构建初中英语的知识结构体系,使学生快速掌握各种英语基础知识。思维导图可以辅助学生把握词汇的记忆方式、阅读材料的文章结构和英语写作的分析模式,更好地掌握初中英语的学习规律,降低学习难度。

#### 2.3 提高学生的思维能力

初中生正值青春期,处在思维由形象思维向抽象思维发展的阶段,因此,理解英语课文或阅读内容存在一定的困难,很难有更高层次的感悟,感受到英语课文难学。但通过思维导图的运用,教师可以从一些关键词汇出发,通过树枝式清晰的图示使学生对文章有一个清晰的认识,从而更好地去理解整篇文章,促进学生思维能力的提高。

### 3 思维导图的应用

#### 3.1 促进学生写作能力的提高

英语写作是一项综合性较强的训练,有相当一部分学生感觉无从下手。思维导图的运用不仅拓展了写作内容,还提升了学生的想象力,丰富了学生的写作素材,为其写作水平的提高奠定了必备的基础。教师可以通过提供具有代表性的思维导图范例对学生进行英语写作的思维导图训练,鼓励和指导学生通过亲身实践进行思维导图的制作和层级展示,逐渐减少对教师的依赖性,最后独自应用思维导图完成写作。此外,运用思维导图还可以调整写作内容的结构和逻辑性,减少和避免学生的写作偏离文章主题,有助于学生完整的逻辑思维能力的形成,提升学生的综合写作

能力。

#### 3.2 思维导图在词汇学习中的应用

同小学相比,初中英语的词汇量明显增多,靠死记硬背很难应对自如。运用思维导图可以激发学生的发散性思维,提高学生记忆能力和学习效率。可通过辐射思维导图增加学生的词汇量。例如,以ow作为中心词,可以辐射出now、low、how、row等;now进行下一级辐射,得到know、down等;low又可以辐射出flower、follow等。这样学生通过对同级和不同级词汇的对比、分析、识记,很快掌握了有相同拼写字母的词汇,提高了记忆效果,增加了词汇量。很多英语单词有相同的后缀。例如,形容词比较级,除了一些特殊的形容词外,一般都加er后缀,像warmer。还有一些词加less后缀,变成形容词,所表达的意思恰恰与原来词义相反。这样的例子很多,教师抓住时机,引导学生善于观察,从中寻找规律,构建思维导图,这样不仅发挥了学生的潜能,更提高了学生对英语词汇的掌握程度。

#### 3.3 思维导图在语法教学中的应用

语法是初中英语教学中的重要环节,也是学好英语的基础,更是英语学习的难点,很多学生感觉难以应对。在语法教学中借助思维导图,能够降低英语语法的学习难度,帮助学生形成相对完整的语法知识体系。例如,It这个词的用法,可以借助思维导图进行学习。通过思维导图,把It的用法和一些特殊的句型通过It作为中心点进行拓展和延伸,提高学生的理解能力,加深记忆。学习“be careful”的用法时,可以把“be careful”用到具体的语境中,“You should be careful when you use the knife(你使用小刀的时候应当小心)”“Be careful with your spelling(注意你的拼写)”,加深学生对“be careful”相关语法的理解,并由它的意思是“当心”“小心”,引出其他相近的词汇“be careful=look out”“take care”“watch out”用于提醒别人,一般用在祈使句中,使学生很轻松地掌握了语法知识。

#### 3.4 思维导图可以提高学生的英语阅读能力

阅读在英语教学中占有相当的比例,运用思维导图可以辅助学生对阅读素材进行全面的认识,并且帮助学生理解阅读材料的主题。通过深层次阅读,运用思维导图能够引导学生有层次地分析文章的结构,促进学生独立思考和判断能力的提高及创造性和发散性思维的形成。

#### 结束语

思维导图是新教育理念和素质教育下的行之有效的教学手段,是提高学生能力和课堂教学效果的最佳选择。思维导图在初中英语教学中的运用不仅能突出英语知识的内在联系,归纳英语的同类问题,还能促进对学生思维的引导,更好地解决重难点,提高学生的各种能力。作为一名英语教师,应不断进取,充分调动学生的积极性,勇于创新,为思维导图在初中英语教学中发挥更大的作用和英语教学质量的不提高而不懈努力。

#### 参考文献

- [1]周欣.基于思维导图的初中英语话题写作教学研究[J].英语教师,2017(17):56-61.