

影视资源在高中语文课堂教学中的应用

孙雅琳

(樟树中学 江西 樟树 331200)

[摘要] 随着我国信息化战略的持续推进,教育领域的信息化建设,影视资源在语文教学中的应用也取得了不错的进步。将现代信息技术与教学资源整合,不仅是信息化建设的必然要求,也是新课标“要增强课程资源意识”的具体体现。影视资源涵盖了文学、美学和艺术等领域,既是信息资源的重要组成部分,也需要通过以信息技术为支撑的多媒体系统进行播放,对于提高师生的信息化素养,促进教学质量的有效提升都具有重要意义。

[关键词] 高中语文; 课堂教学; 影视资源

当今时代发展十分迅速,影视资源非常丰富,可为高中语文课程的教学提供非常多的信息帮助。学生应重点关注一些有关语文学人文素养观的影视资源信息。老师需要综合电影和电视节目,创造性适用影视资源结合改革后的教育观念,以选择更好的教授模式为学生讲解传授语文知识。高中语文教育观念必须与实践相结合,老师要主动仔细地监视视频内容,选择性的播放有意义的电影和电视节目,防止浪费学生正常的学习实践,以做得更好。老师在观看电影和电视节目时,要充分挖掘一下能够将人文素养和语文教学理念表达在现实生活中的一些资源。促进影视资源和高中语文教学方法的多样性开发,改善协调这种教学的有效性,从而帮助学生更好的掌握语文基本知识。

一、紧扣教学课程内容,播放合适影视作品

高中语文教科书中的大多数文章都是一些世界经典著作,所以与其相关的影视资源非常丰富,为教师设计提供了更多的选择性。对于影视作品的实际操作选择,教师需要仔细阅读解读内容深度,从视频资源中选取优质片段,优化视频资源选择,扩展课程与视频资源信息联系并提高影视资源使用效。在收集有关影视资源的信息时,教师可以使用网络信息搜索平台或课程资源库来准备更多的方式督促学生进行学习,并增加课程的相关性。多媒体教学程序已成为教育标准,并为将影视作品进入课堂奠定了重要基础。例如,在学习《拿来主义》的时候,可以选择“革命”为主题的电影作为课堂的主题内容,播放一些例如《义和团运动》、《辛亥革命》等影视作品。并且在学生们看完电影后,老师主动提出问题,并要求学生进行讨论。如,“在民国时期,文化入侵的主要方面是什么?”“鲁迅对于革命的根本要点是什么?”等,结合他们的视觉体验来表达学生的个人见解。这样选择许多影视文字内容,能很好地帮助老师激发学生思考讨论,丰富的互动课堂气氛以及学生在课堂上的热情,并将为学生更好的学习高中语文课程提供更强有力的支持。

二、根据学生实际选择影视资源

在使用视频资源时,教师应仔细考虑学生的认知背景,并善于通过影视资源对学生进行现实有效的教育。高中生正处于价值形成的关键阶段,他们对不同的影视作品可能具有不同的个人的看法,并且对于影视作品的兴趣也存在差异。学生对于教科书有关的影视作品的内容具有特定见解,在指导学生看影视作品时,老师需要深入研究学生感受并为学生提供实用的服务。善于设计悬念问题,并及时发布讨论主题,在课堂上进行提问互动,进行影视评估,培训学生积极的学习意识,改善课

堂成果。例如:比如,在学习《鸿门宴》时,可以先播放一段《鸿门宴》的电影视频作为教学导入,可以有效激发学生的学习兴趣。二是时间上要合理安排。由于高中学习紧张,时间对师生双方都很宝贵。既不能一节课都在看影视浪费时间,也不能蜻蜓点水达不到效果。三是使用方法上要灵活。在课堂上使用影视资源,要精心设计使用时机。可以在教学前播放作为教学引导,也可以在教学中间插播以强化教学效果,还可以在教学结尾播放以巩固教学成果。另外,还可以作为家庭作业,让学生在利用课外时间观看,并写出观后感或者进行课堂交流。

三、融合现实生活,展开影评互动

每一个学生可能会有不同的生活世界,不同的基本观念和不同的学习基础。教师可以将学生与生活联系起来,更好的推荐与课本相关的影视资源。教师在选择影视资源时,需要充分理解学生对生活的看法。由于汉语教学的内容不同,老师介绍的影视剧可能会出现不同,因此在教授课程时,教师必须根据学生的认知基础,重视影视评价活动。由学生本人根据观后感解释文章的内容,对影视作品提出自身看法,这样教师就可以开始有目的的讲授课文,这将产生多种教育效果。“一千个读者有一千个哈姆雷特。”高中生的思维极其活跃,老师应该鼓励学生提出评论,从多个角度造成思维碰撞,并促进了课堂教学的顺利发展。

结语

高中语文课堂的教学方法众多,除了为学生提供新的课本学习之外,教师还可以为学生提供来自实际生活有关的与课堂教学相联系的各种人文电影和电视资源,以更好地帮助学生解释文章内容,提升学生对文章的理解和学习兴趣。为了配合课堂教学,老师应该充分做好筛选影视资源的准备,通过不同方式引入大量合适的视觉材料,以促进学生学习认知高中语文课堂知识的顺利进行,鼓励新课改下的语文课堂新环境的改善。

参考文献

- [1]曾先锋.影视资源在高中语文教学中的应用解析[J].学周刊,2016(26).
- [2]欧阳光.浅谈如何在高中语文教学中充分利用影视资源[J].中国校外教育,2015(21).
- [3]张小艳.影视资源在高中语文教学中的应用[J].科学大众(科学教育),2017(2)

小学数学教学中如何培养学生的数学思维

万楚楚

(江西省抚州市临川区嵩湖乡中心小学 江西 抚州 344100)

[摘要] 小学数学学科教学不仅仅是让学生掌握加减乘数等基础数学运算,还应该是培养学生的数学思维能力和逻辑性,让他们在今后的学习和生活中,养成以数学思维思考的能力和习惯,将会对更高难度的知识获取起到重要做能,也能在生活和工作中做到更加细致紧密,不容易出现错误,本文如何培养小学生的数学思维进行概述,希望能给相关研究人员提供启发和帮助。

[关键词] 小学数学; 数学思维; 培养措施

数学思维归根结底是一种思维方式,这种思维方式与我们传统的思维方式具有一定的差异,他逻辑性更强,能够根据现有的条件进行归纳、总结和推演,这样的思维方式无疑是先进缜密的。不过数学思维是需要我们进行的培养使其逐渐成为一种思维习惯的,在小学时期,因为学生的思想行为方式并未定形,具有很强的可塑性,在小学教学阶段的数学课堂中着重培养学生的数学思维,能够对他们的将来起到巨大的帮助,也是小学阶段数学教育的重要任务之一。

一、当前小学数学教学中存在的问题

在现阶段,教师在进行小学数学教学的过程中涌现出了比较多的问题。教师应该对这些问题进行重点分析。第一,教师在教学中运用的教学手段比较单一,并不能激发学生学习的欲望和积极性。这样,会影响学生的学习心情,让学生在在学习上失去了具体的方向和明确的目标。学生在沉闷的学习氛围中,并不能对所学习的内容产生正确的认知和理解。第二,教师在实际进行小学数学教学的过程中,忽视了学生数学思维能力的培养,教师经常是为了追赶教学进度,并没有给予学生充足的学习空间^[1]。第三,教师在教学之中,没有和学生之间进行密切的互动。在缺乏针对性教学手段的情况下,就会严重影响学生综合素质的发展和进步。所以,教师要重点解决当前小学数学教学中存在的问题,为促进学生成长和发展奠定坚实的基础。

二、小学数学教学中培养学生数学思维能力的具体措施

(一) 创建教学情境,激发学生数学思维

教师在实际进行教学的过程中,应该创造良好的教学情境,让学生在浓厚的学习氛围中感受到数学知识的魅力和价值。这样,才会激发学生的数学思维能力。学生在具体的数学教学情境之中,在进行问题思考和解决的过程中,才会为形成数学思维奠定坚实的基础。学生在进行情境感悟的过程中,能够学习到数学相关的知识内容,让学生的思维和数学知识密切的联系在一起。这样,才会为激发学生的数学

思维提供充足的准备。情境教学和数学知识之间存在很大的关联,学生在适应教学情境的过程中,就可以让自己的想法和思考形式展现出数学化的特点。这样,学生的思维能力就自然而然数学化。所以,为激发学生的数学思维,教师则要创建优质的教学情境。

(二) 数形结合,强化学生思维深度

教师在小学数学教学的时候,就应该向学生灌输一些数学学习的思想,让学生的思维深度得到强化。数形结合是学生在在学习过程中必备的一种思想。教师通过数形结合,引导和帮助学生把数学理论和实际存在的图形结合在一起,从而提升学生的记忆效果。比如,教师在进行苏教版小学数学《分数乘法》教学的过程中,联系学生的生活实际,让学生给图纸进行涂色。教师罗列出具体的问题“工人对该楼进行涂漆,一个小时中能够做好三分之一工作,问三分之二小时中会做好多少工作?”在该问题的引导下,就可以合理的运用数形结合思想,让学生明确分数乘法的具体内涵^[2]。在这个过程中,教师要从学生的学习状态出发,关注学生学习情况,最终制定出合理的教学方案。

(三) 开展游戏教学,激活学生思维能力

在小学数学教学的过程中,为了让学生的数学思维得到激活,教师就可以实行游戏教学模式。教师通过游戏教学形式,让数学教学变得更加高效和有趣,学生主动参与学习之中,提高学习的效率。学生在游戏参与的过程中,会更好的接触数学知识,更好的运用数学知识^[3]。比如,教师在进行小学数学《扇形统计图》,就可以实行游戏教学形式。让学生在游戏中测量对方的身高体重,随后运用这些数据制定出相应的扇形统计图。学生在轻松和自由的学习氛围中,就会更好的培养自身思维能力。

(四) 教学生活化,提升学生数学思维能力的运用

学生在养成数学思维能力之后,还应该学会运用这种能力。这样,才会促进学