

例谈中学语文翻转课堂教学模式的应用

蒋俊

(四川省泸县二中外国语实验学校 四川 泸州 646100)

【摘要】翻转课堂教学模式21世纪初引入到我国之后,受到了教育学者和一线教师的广泛关注,并在教育教学中得到了一定的应用和发展。这一模式的提出不仅带动了传统教学理念和方式的转变,让学生自主进行学习计划的制定,并充分借助视频和网络资源完成知识初步学习认知,并就重点问题实施针对性讲解阐释,实现了课堂教学时间的节省,让课堂称为学生疑惑困惑解决、互动讨论实施的阵地,助力教学质量和效率的提升。本文主要对中学语文翻转课堂教学模式的应用进行分析和探究。

【关键词】中学语文;翻转课堂教学模式;应用策略

一、翻转课堂教学模式的基本内涵

翻转课堂教学模式主要指的是借助现代教育技术的应用,让学生以自身的学习进度、学习能力为依据,借助网络和视频等开展自主学习,之后课堂教学中通过教师和学生相互之间的互动与交流实现内容学习、知识巩固、难点突破等的教学思维模式。翻转课堂教学模式实现了课堂教学空间和时间的扩展和延伸,将学习的自主权全部交给学生,学生课前实现了基础性知识内容的学习,课堂上主要对核心性、重点性问题的分析和探讨,实现学生课文知识内容的深层次学习理解。

二、中学语文翻转课堂教学模式的应用策略

(一)以课前教学内容明确为基础,助力学生自主学习

翻转课堂教学模式主要依托微视频进行教学活动的开展,在微视频的设计中教师要注重对语文教材内容进行认真研究、综合审视,对基础知识点之间的有效衔接、段落结构的分析、句型的讲解、重点难点内容的阐释和问题的检测进行通盘考虑,一般微视频设计时间在5-8分钟,教师借助明了、简洁、通俗易懂的语言和最快速度强化学生注意力吸引,让学生全身心地投入到视频观看、学习过程之中。对一些难以理解的内容或较多的知识点,教师可以对其进行细化,之后分专题地进行微视频的制作和讲解,这个过程中不仅强化了教学目的性和针对性的突出,而且能够让学生基于知识点的认知理解、体验感悟更深刻、更有效,实现语文课堂教学质量和效率的全面提升。基于此,在中学语文教学翻转课堂教学模式应用中,教师首先要对翻转课堂教学内容进行明确,以教学目标为核心进行微视频的制作,帮助和引导学生在自主学习和知识探究中实现语文知识内容的获取。比如,在进行《春》一文的教学,教师在对基础知识和重点难点内容进行细化和梳理的基础上,可以进行微视频的制作,包括生词生词的积累、文章的写作背景、作者生平简介等,并对其中的重点难点内容进行梳理,让学生通过对春草图、春花图、春风图、春雨图、迎春图的学习和理解,学习和掌握借助想象与联想开展写景状物、情感抒发的思维和方法,深化学生基于“春”的认知与理解。最后再引导学生深入思考,说一说春天带给他们什么样的感受,对文章之中作者的思想情感进行体验和感悟。

(二)以课堂小组交流互动为载体,助力学生问题解决

在课前充分的自主学习基础上,小学生对新课学习中遇到的疑虑和困惑进行了明确,这些问题正是教师教育教学中需要解决的重点和难点问题,教师可以此为依据进行小组交流互动主题的确定。比如,在进行《济南的冬天》一文的教学,在课前对照微视频充分学习,对文章整体内容有大致了解和把握的基础上,教师可以组织学生以小组为单位反复诵读其中的经典片段,并进行问题的思考:①文章第二自然段中,作者是通过何种方式对济南古城的地理环境进行描写的;着眼于突出济南的可爱作者重点从哪几方面入手?②文章第三自然段中,作者从不同的层次进行了哪些景物的描写?③第四自然段中,作者将宽敞的城外与狭窄的城内进行分析和对照,并且借助小村庄开展点缀,这样可以使读者对整个济南的全貌进行了解,在文字描述中作者写到了“山坡上卧着些小村庄”,之所以用“卧”的用意是什么?主要是想要同文章中的哪些内容相呼应?④第五自然段中作者基于水的描写中是如何对其“温晴”进行凸显的?同时,受课堂时间的影响与制约,在小组讨论过程中时间不允许他们就所有的疑问一一进行解答,教师要对此一时间进行把控,通常以15-20分钟为宜,要注重组织学生以小组为单位进行问题交流和互动的展示,对于那些难懂的问题可以进行进一步交流探讨,教师再进行点拨引导,这样的教学中强化小组之间的互动,让学生在自主与互助中实现知识体系的有效性构建。

(三)以教师点拨引导为依托,助力教学效果提升

中学阶段学生在课前自主学习和课堂交流探究中,仍然会面临较多的困难和问题,此时教师要强化对学生的指导与点拨,帮助学生进行疑难问题的解答,重点要强化对学生的鼓励和支持,让他们实现思想障碍的有效克服,进一步理清思路,以顺畅的思维、缜密的逻辑进行文章知识内容的深入性理解。学生反馈给教师疑难问题之后,教师要注重对其中的问题进行梳理汇总,归纳出相同的问题,并将其中的重点和难点整理出来,再借助微视频的制作和展示,让学生在认真观看的基础上,在课堂上对他们提出的问题进行解答。特别是对那些学生普遍存在、较为典型的问题,教师要强化自身引导作用的发挥,提示和引导学生积极拓展思维,在自主感知与理解、分析解决中助力学生语文综合素养能力的发展。比如,在进行《皇帝的新装》一文的教学,在文章的结尾部分,通过小孩子、老百姓说“他什么衣服也没有穿呀!”这句话中,为什么前后四句反复地写出来,这样是否存在一定的矛盾,而皇帝和大臣仍然装模作样地将戏演下去,这样写的用意是什么?此时教师可以引导学生围绕文章的主题“皇帝的新装”进行思考和分析,小孩子是作者改变现实、戳穿虚伪理想的寄托,而老百姓则在小孩子的带动和引导下有了说真话的勇气,此时统治者则仍然漠不关心、装模作样,这样写的用意则是作者对真善美的呼唤和对假丑恶的鞭挞。这样,在这一难题中学生就能够轻松地解决。

(四)以家长角色转变为支撑,助力学生学习参与

翻转课堂教学模式应用过程中,教师应当帮助和引导家长实现自身角色转变,让家长对这一创新型的教学模式应用的重要性与必要性进行认知与理解,督促家长实现良好自学环境与氛围的营造。家长和学生可以对教师制作的微视频进行共同观看,对学生的学习内容进行深入了解。比如,在进行《背影》一文的教学,教师可以组织学生同家长进行电视散文《背影》的观看,之后强化相互之间的情感沟通与交流,让学生谈一谈自身对父亲的印象和感受,这个过程中不仅能够强化学生同家长之间的沟通交流,而且能够让家长借助业余时间对学生的学习生活进行更多地关注与了解,让孩子更好地进行学习障碍问题的解决,实现学习质量和效率的提升。同时,教师还可以指导家长对孩子成长过程中的一些有意义的事件进行交流和分享,同孩子进行沟通和探讨,这样在家长的帮助和指导下,让学生更好地进行知识体系结构的构建,实现学生与家长之间思想情感的深化好提升。

三、结语

教育教学改革发展背景小,中学语文教学中教师应当强化翻转课堂教学模式的应用,坚持以课前教学内容明确为基础,助力学生自主学习;以课堂小组交流互动为载体,助力学生问题解决;以教师点拨引导为依托,助力教学效果提升;以家长角色转变为支撑,助力学生学习参与。

参考文献

- [1]刘明.翻转课堂教学模式在初中语文阅读教学中的应用研究[J].课外语文,2018(36).
- [2]戴文婷.翻转课堂教学模式在初中数学教学中的应用例谈[J].考试周刊,2018(A5).
- [3]易红燕.基于“翻转课堂”的初中语文教学模式研究[J].新校园(中旬),2017(1).
- [4]谢美明.例谈“翻转课堂”模式下的中学语文诗词教学[J].福建教育学院学报,2016(6).
- [5]水娟.中学语文翻转课堂教学模式研究[J].考试周刊,2018(15).
- [6]王彩虹.例谈翻转课堂教学模式在语文教学中的应用[J].甘肃教育,2016(19).

高中数学课堂教学质量提升研究

蔡建成

(江西省吉安市青原区井冈山大学附属中学 江西 吉安 343009)

【摘要】课堂教学是学生获取知识的重要途径,但是在现如今的高中数学课堂教学中常常出现学生课堂学习效率不高、教师教学效率低下、教师教学目标不能完成的现象,这对于高中学生的学习而言十分不利。基于此,本文将针对提高高中数学课堂教学有效性实践策略提出一些建议,希望能为广大数学教师提供借鉴和参考。

【关键词】高中数学;课堂教学;质量提升

在以往的高中数学课堂中,为在有限的时间内教以更多的知识和应试技巧,教师通常采取的是“填鸭式”的教学模式。而新课改倡导“以生为本”,并将“面向全体学生,提高学生的数学核心素养”作为高中数学课程的基本理念。这就要求教师尽快走出“教教材”的误区,并在新课程理念的指导下对传统教学的模式、方式与方法进行大胆革新,以达到教与学的最佳组合,促进数学高效课堂的构建与生成。

一、对教学时间进行合理规划

高中数学的教学任务是非常重要的,教学内容除了教材上的必讲知识,还有各种考试卷子、练习题以及适度扩展的知识等等。因此,教师想要在教学中构建高效课堂,保质保量地完成教学任务,就必须要对教学时间进行合理的规划,提高时间的利用效率。

我在每学期正式开学之前,会根据学校给出的教学时间安排,做一份大体的教学计划表,以便自己在教学中能够将教学任务充分的安排下去,有效的保证自己在这一学期内能够完成教学任务。除此之外,我还会对课堂教学做出一个细致的实

践规划,如这一堂课主要讲解的是新的函数知识,那么在课堂的前五分钟,我会主要带领学生连接函数知识,减少学生对新知识的陌生感;在接下来的时间内,对函数知识进行具体的讲解,将每个知识点都进行细致的讲解。在课堂教学的最后五分钟,对学生提问,针对学生的疑难问题进行有针对性的回答,然后和学生一起对本节课讲解的知识做一遍回顾,加深学生对数学知识的印象。这样对教学时间的确切规划,可以让教学时间被充分的利用起来,课堂教学的效率能够得到有效的提高。

二、灵活地进行师生互动交流

进入高中阶段后,学生更愿意与任课教师进行交流,喜欢提出自己独特的意见和看法,能够把内心的想法发表出来,更愿意去进行探究。但是传统的教学中,虽然学生的独立意识得到明显地增强,但是因为缺乏与教育者的交流,学生的学科思维严重受阻,无法捕捉到创新的本质,课堂形式无趣,不具有吸引力。作为高中数学教师要扭转这种被动状况,主动与学生进行交流互动,及时地指导学生,避免漏洞的出现,以展示课堂教学的创新性。为了有效避免这一问题,教师可以让学生准备一个本子,专门用来记录考试和日常练习时产生的错题,还可以记录学生在学习过程中遇到的一些难题。教师将学生的错题本收集上来,对其中的问题进行整合和归纳,然后针对学生存在问题的内容,利用空闲时间为学生进行教学精讲。这样不仅完善学生数学知识体系的构建,还能有效地提升教师的教学效率,让学生及时地查漏补缺,实现数学水平的稳定提升。

三、促进教学的生活化

教育的生活化,是指教师通过创设生活化的教学情境,将复杂和抽象的数学知识变得简单和具体的教学模式,对于学生牢固掌握数学知识有着积极作用。因此,在高中数学课堂教学中,教师可以根据教学需要插入生活化的例子,从而有效降低教学难度,提高教学效率。

例如,在教学“椭圆”一课的内容时,首先,教师可以提出问题引导学生联系实际生活,如:“同学们,在生活中,你见过哪些类似椭圆的图形或物体?”有的学生说“鸡蛋”,有的学生说“香皂盒”,还有的学生说“橄榄球”,等等。这样通过联系生活实际,学生对椭圆的图形就有了初步的认知。之后,教师还可以引导学生观察倾斜的圆柱形水杯的水面边界线,并从中抽象总结出数学模型。这样,学

生在观察过后,就会发现水面边界线是近似椭圆的图形,而后,教师也可以利用多媒体课件,对上述生活实践内容进行演示,从而进一步深化学生认知。这样,教师通过创设生活化的教学情境,就有效简化了学生的学习过程,提高了数学课堂的教学质量。

四、合理有效的利用多媒体

高中数学教师应在实际的教学过程中合理有效的利用多媒体,将教材上复杂抽象数学知识加工转变成一种更加形象的方式展示在学生的眼前,为学生营造出一种更加生动和轻松的课堂学习气氛,并且充分吸引了学生对数学知识的注意力,使学生在课堂上的学习状态变得活跃起来,以此来激发出学生对高中数学知识的学习兴趣和学习动机。

比如,在学习“空间几何体的结构”的时候,首先教师用多媒体向学生展示棱柱的几何体模型,并且令学生仔细观察这个模型有什么结构特征。其次,教师向学生提出问题:“通过你们刚刚的观察,你们能概括一下棱柱的结构特征吗?”学生思考后回答道:“有两个面是平行的。”紧接着,其他的学生进行补充:“除了平行的那两个面,其他的面都是平行四边形。”这时候,教师可以带领学生一边看多媒体展示的棱柱模型,一边来总结棱柱的概念和主要特点。最后,教师可以再用多媒体为学生展示圆柱和棱锥的几何体模型,并且留出一定的时间来让学生观察和概括圆柱和棱锥的概念和主要特点。所以,高中数学教师通过用多媒体让学生直接观察棱柱、棱锥和圆柱的结构特点,以此减少学生内心对几何数学知识产生的恐惧心理。

结语

在高中数学教学中,教师应树立对“高效教学”执着追求的理念,做到从新课程理念出发,结合学生的学习特点和数学的教学规律展开积极、有效的教学指导,以促进高效教学目标的更好达成与实现。

参考文献

- [1]周宗英.新课改下高中数学函数教学研究[J].数学学习与研究,2017(18):57.
- [2]杨岩忠.构建学习共同体实现高中数学课堂翻转[J].学周刊,2019(36):90.

刍议如何提升初中语文口语交际教学有效性

管华清

(江西省吉安市万安县弹前中学 江西 吉安 343819)

[摘要] 在初中语文口语交际教学中,通常会出现学生不知道说什么、怎么说、找不到话题来进行口语交际训练的开发者,大多只是运用一些简单的语言作表面文章,这样的教学达不到教学要求,同时也不能培养学生的口语交际能力。为了有效提升口语交际教学质量,培养学生口语交际能力,教师应积极运用情境教学法。

[关键词] 初中语文; 口语交际; 培养策略

现今的社会生活离不开日常的口语交际,口语交际能力是人们逻辑思维和综合素质的集中体现,是一切社会活动的基础。而中学阶段的学生作为祖国未来的建设者,初中阶段的口语交际能力的培养就显得尤为重要。但是很多老师对于如何提升初中生的口语交际能力却是无从下手。因此如何解决初中生的口语交际能力缺失的问题正摆在我们面前。

一、创设交流情境

培养好学生的口语交际能力,就需要老师灵活应用教材展开“活”性的教学,在教学中要对语文教材进行灵活的使用,同时也不能忽略语文教学的开放性和分享性。因为,在现实生活中就暗藏着许多适合进行语文口语训练教学的典型场景,这些典型的场景和话题能够比较好的促进学生的交流,对学生的交流能力进行培养。在以往的教学中文学习往往是被动的,学生死记硬背学生记住了字往往不理解意思,只能机械化、格式化的用这些字表达自己懂得思想感情。在语文教学中比较常用的训练表达能力的方法就是写作,但是语文教学中的写作方式相对格式化,也进一步的限制了学生言语表达能力的成长和发展,在实际的言语表达能力训练中中学生往往很难发挥主观意识作用掌握住学习的主动权。但是,强调训练学生的语言表达能力,也不是意味着一味地去训练学生的口语表达能力,而忽视了语文基础知识的掌握,在语文教学中要让学生学会思想的、独立的进行语言表达。为此,教师在语文教学过程中应当在确保教学计划顺利执行的基础上,结合教学内容和教学目标,有组织有计划的为学生创设口语交际的情景,引导学生积极主动的投入到口语交际中去,帮助学生树立起口语交际的信心。比如,《咏雪》一文的学习中,教师就可以根据这篇文章利用多媒体为学生营造一个大雪纷纷的冬日场景,并且对学生进行引导,“说一雪的状态?”鼓励学生说雪的状态以及构建的场景进行描述。然后向学生引入这篇文章,并且让学生对“未若柳絮因风起”、“撒盐空中差可拟”两句中的区别进行小组讨论,学生通过对课本文章进行自主探究认识到盐的颜色和下落的状态都和雪的颜色相近,也把雪轻盈的姿态表现了出来。通过相互之间的交流,学生不但理解了这篇课文的意思,还通过开放式的训练来提高了学生的表达能力。

二、精选教学内容

在目前的口语交际教学中,传统的教学模式及内容并不能有效地激发学生的求知欲。因此,如何有效地激发学生的兴趣,是初中语文口语交际教学的重点。这就要求,教师需要结合课程标准,为学生选择具有开放性的口语交际教学内容,以满足不同地方、学校和学生的要求;同时,还要根据时代的发展、社会的需要不断进行调整与更新。换言之,教师在教学过程中,不仅要教材进行创造性的理解与使

用,还要加强相关教学资源开发与利用,拓展教学内容。

例如,在八年级上册第五单元《复述与转述》口语交际中,对于“复述与转述”的内容,教师不要仅仅局限于教材,而应该引导学生结合生活、自己的见闻,或者结合一些影视作品、课外书籍以及网络推文等进行复述转述。比如,可以利用多媒体播放某部电影中的经典对白,让学生对其中对白进行复述与转述;或者让学生选取自己喜欢的课外书籍,选择其中的一段话进行复述和转述;又或者,教师提供一条信息,如“今天小红在校园会上摔跤了,扭伤了脚,好友小芳把她送到了校医室,校医建议小红回家休息2天再来学校。假设你是小芳,请你以小红同学的身份给她爸爸打电话,并说明情况(不超过50字)”,然后让学生进行转述。需要注意的是,教师在选择口语交际教学内容时,应从学生的实际出发,再设计出与学生生活相近的主题活动。

三、传授口语交际技巧

口语交际没有对错之分,也有很多种方式。但是也存在着语言是否得体、技巧高低等标准。作为课堂教学的口语交际,也要给予学生一定的指导。首先,要充分培养学生的自信心。在口语交际中,自信心是非常重要的素质。如果你对自己都不自信,那么别人如何相信你的话,并且缺乏自信心会导致表达交流出现障碍,有交流中有自信的一个表现就是微笑,通过微笑可以降低别人的心理防御,从而更好地沟通和交流。其次,要求学生在平时中多积累语言。作为母语,区别于其他外语的一大特点就是拥有语用环境,也就是说我们是在现实中反复交流和表达的。影响口语交际的不是语法而是组织语言的能力以及词汇量的多少,因此,教师应该要求学生多积累一些鲜活的语言和词汇,学会幽默地表达,在表达中能够有条有理,言简意赅。

结语

综上所述,要想培养好中学生的口语交际能力,语文教师就要能够创造性地使用好课本教材,巧妙地运用好多种教学策略,利用好语文课堂阵地,促进学生能够在具体的活动中培养好语文口语交际能力、培养好语文情感,从而也能实现语文综合素养的更好提升。

参考文献

- [1]劳英萍.初中语文教学中如何训练学生口语交际能力[J].文学教育(下),2019(03):104-105.
- [2]黎俊雅,李前.影响初中生口语交际能力的因素及对策[J].农家参谋,2019(12):266.