

友情伴我成长

郑泽钦

(浙江省乐清市知临寄宿学校五(6)班 浙江 乐清 325600)

人在这一生当中会遇到形形色色的人,经历千千万万的事,在这其中有如暖阳般倾心呵护自己的亲人、如细雨般滋润内心的教师以及如花香一般芬芳心灵的朋友。正是亲情、温情以及友情的存在才为一个人这本就简单的一生画上了浓墨重彩的一笔,让这一生变得丰富多彩起来,所以我将会对这三色当中的友情这一抹色彩进行深刻的剖析,品味在这一色泽当中包含的韵味。

每一位作家对友情这一概念有着深刻而又独特的理解。在王勃的诗词世界中,他认为友情是“海内存知己,天涯若比邻”的豁达与真实,从他所写的《送杜少府之任蜀州》这一诗中,我们能够深深的体会到诗人送别友人时悲伤缠绵的情绪,但是下文却话锋一转写到了就算天涯海角,只要心中有朋友,那么他就会像在身边一样,这便是著名诗人眼中的可以不因距离而黯淡的友情。著名的物理学家爱因斯坦也曾说过“世间最美好的东西,莫过于有几个头脑和心地都很正直的严正的朋友。”在他看来,友谊是人生当中最宝贵的事物,一个人在世间存在会经历种种的事情,而在这一万件事情当中,他所必须去做的一件就是交朋友,去体验友情的美好,感受友谊为我们带来的能量。在曹文轩所写的《草房子》一书当中也有许多的内容是来描写友谊的,例如小说当中曾讲述,杜小康是从首富之家的天之骄子,但是却经历了许多的变故,家庭的状况变得愈加窘迫。对此,小说当中的主人公桑桑给予了杜小康许多的帮助,曾将自己心爱的鸽子卖掉,把钱留给杜小康帮助他渡过难关,这就是曹文轩笔下桑桑与杜小康的纯洁友谊,而这份友情也一直伴着主人公桑桑成长,给予他无限力量。这便是古今中外名人与作家眼中对于友情的定义,从他们的文笔之下,我们都能够体会到友情最动人的内涵。

而作为一个普普通通的小学生,我无法将自己所认为的友谊升华到十分高尚的境界,我想当我对友情进行描述时也不会拥有那么多华丽的辞藻。但是,我会将切实的体会以最真切的语言描述出来,而那份描述就是作为一个普通小学生的我对于友情的全部概念。

现在的我处于五年级,身边也有了许多朋友的陪伴,回想过去,有太多的时光是朋友让其变得温暖起来的,而那些日子将会永远在我的心头绽放。在我刚上幼儿园时,由于我的性格比较内向并且长期待在父母身边,所以刚刚进入一个陌生的环境,我的心中会有些许忐忑,几乎每天都在苦恼当中度过的,那时我认为上幼儿园是最痛苦的事情。直到有一天,一个小朋友走进了我的幼儿园生活,让我觉得在幼稚园的日子是那么的温暖、快乐。那一天,父母还是一如既往的将哭闹的我留在了幼儿园,我一个人蜷缩在自己的座位上不与其他人沟通,心里只想着远去的爸爸

妈妈何时会来找我,而此时他走到了我的身边,用那温暖的小手拉住了我的那双沾满泪水的手,当时的感觉就好像是冰封多久的内心世界进来了一缕光,那束光芒很强烈,强到可以将心脏周围的冰块全都融化。接着,他便以小朋友之间独特的相处方式与我进行着沟通,慢慢的安慰着我,和我说班级里还有许多有趣的人、有趣的玩具,随后就让我陪他一起去寻找有趣的事物。对于一个内向的我来说,那种热情与安慰真的就是一种救赎,他改变了我对这个环境的看法,给予了我每天来到幼儿园的勇气。由于当时年纪过小,可能并不清楚那就是真正的友情,而在现在看来那真的是我在人生当中所获得的第一份友情,此后,那份友情也成为了陪伴我成长的内在力量。

在长大之后,我们也有了各自不同的朋友,但是,相同的点在于两个人都生活在了一个同样令自己舒适的圈子,那时友情给我的感觉不仅仅是小暖阳,它也是一缕清风,在无形之中抚摸着我的内心的伤痛。

记得在一次运动会上,我鼓起勇气报名了一个叫作吊瓶的项目,项目的具体做法是在起点利用道具将一个瓶子吊在半空中,在整个过程都要将瓶子稳住,同时还要保证自己的速度。但是,手脚比较笨拙的我在起点就没有将瓶子吊起来,当我看到其他小伙伴已经顺利吊起瓶子奔向终点的时候,我的心中充满了对自身的质疑,于是不自信的心态使双手抖动的更加严重,我整个人都处于一个极其尴尬窘迫的状态。此时,我的朋友们在赛道的两侧大声的喊了起来,他们对我说“你是最棒的,只是一个瓶子而已,慢慢来,我相信你,我们都相信你。”接着就是一阵阵铿锵有力的加油声。当时,他们的话语就像是铁锤一样砸碎了我内心对于自己的质疑,而那一声声的加油又像是柔和的春风不断的抚摸着我不安的情绪与自卑的内心,于是我的手也随之而平稳下来,安心的将道具穿在了瓶子里。当我看到了这一幕,从前的自信又回到了我的身上,我拿着瓶子有力的冲向了终点,完成比赛以后朋友们立刻冲向了,把我拥在怀里细数着我的优越之处,尽管我最后的成绩仍然不够理想。每当我回想起那一段经历,我的信心都会被再次燃起,经过多次的品味,我终将那份由心的鼓励定义为友谊,是友谊的力量支撑我完成了那场比赛。而我相信那份力量不只是会帮助我完成一场比赛,在我今后所面临的所有挑战当中我都会勇敢战胜,带着友谊成长为我心中的模样。

友谊是一抹具有人间烟火气息的色彩,当这一颜色出现在我们生活当中以后,它必将会为我们平凡的人生增添韵味,辅佐我们成为一位真正热爱生活、懂得珍惜的人。

书院制下女大学生创新创业教育培养路径探索

王素芳

(湖南科技学院 湖南 永州 425199)

【摘要】本文分析了当前女大学生就业形势以及创业的困境,提出了在书院制下促进女大学生创新创业教育的路径。结合书院制的优点,通过改变授课模式,将创新创业教育融入书院教育;加强师生合作,增强女大学生创新创业动力;重视创业意识培养,书院文化引领女大学生创新创业教育,最后为将来书院制下女大学生创新创业教育提供了未来的可能方向。

【关键词】书院制;女大学生;创新创业教育

一、引言

2019年8月,麦可思研究院的《2019年中国大学生就业报告》指出,我国本科生就业率持续缓慢下降,同时自主创业的比例也略有下降。

面对严峻的就业形势,虽然国家倡导就业人人平等,但“同等条件下男生优先”的社会现象还是层出不穷,于是女大学生成为了就业的“弱势群体”。在新时代发展的今天,“大众创新,万众创新”引导高校开始重视创业。女大学生作为就业中的“弱势群体”,自主创新创业成为了就业中的选项之一,如何培养女大学生创新创业成为了关键。近年来,实施书院制已经成为了国内高校教育的一种积极探索和有效尝试,通过书院制来探索女大学生创新创业教育值得思考。

二、书院制特征

1、书院制

书院制原名为住宿学院制(residential college),起源于欧洲中世纪大学时期,后经英国的剑桥大学、耶鲁大学等继承和发扬,形成了管理学生的制度特色和文化。中国引进住宿书院制,并依托中国特色,融入中国古代书院教育,为书院制。我国最早引进书院制的高校是香港中文大学和澳门大学,内地高校对书院制的研究起步较晚,复旦大学在全国首先开河建立四个书院,以通识教育为主要内容建立突破学生专业学院的书院制度,入学新生打破传统的专业界限,直接进入书院,在书院内完成文化通识教育和公共基础教育,形成以住宿单位为教育空间的学生发展平台。

2、通专结合,优势互补

书院制是以实现通识教育和专才教育相结合,促进学生的全面发展。在书院制教育下,书院提供以学生为本的全人教育和关怀辅导,能加强师生间的交流和互动。1945年,哈佛大学在《自由社会中的通识教育》一书中明确提出,教育广义上可以分为通识教育与专业教育。通识教育着重培养学生四个方面的心智能力:

(1)有效思考能力,包括逻辑思维和想象力;(2)交流能力;(3)作出恰当判断的能力;(4)辨别价值的的能力。通识教育是培养学生自主学习的过程,同样在书院内,导师只是引导并帮助学生构建一个完整全面的知识体系,了解各类学科并应用学到的知识,以此实现通专结合。通识教育与专业教育相结合,融入社群教育和研习教育,发挥书院文理交融,德才兼备的优势,实现全方位育人的目的。

3、文化彰显,个性包容

每所书院都有其不同的文化,彰显了对不同个性学生的包容,在书院制下,

每个学生都可以根据自己的兴趣爱好去选择专业,充分发挥自己的主观能动性,学生的个性将得到更好的发展。在师生融合之下,学生自治的导师制实现了学生在管理、组织、交流等各方面能力的提高。

三、女大学生创业困境

1、女大学生创业意识较低

作者对一所二本院校的279名女大学生做了随机调查。调查发现,其中有177名女大学生认为自主创业离自己很遥远,59人认为选择就业更加稳妥。由此可见,大部分女大学生对于创业的意识较低,同时对于自己的职业规划也不够明确。一方面由于“男主外,女主内”的传统思想带给女性的定式思维,认为女性更应该找一份安稳的工作方便兼顾家庭,这导致了女大学生缺乏对创业的信心;另一方面大部分女大学生虽然学习成绩好于男生,但实践动手的能力却低于男生。再加上女大学生在校期间偏向于注重理论知识学习,忽视实践课、实验课等锻炼机会,导致了男女大学生之间的差异。

2、创新创业课程缺乏特色

当前创新创业课程注重技能与技巧的培训,忽视了创新创业教育的深层次意义。创新创业教育其实是帮助学生从现状出发,通过以不同的思考方向来进行研究,以此来提升承担风险的责任意识,具备主动开拓创新的精神。而当前的创新创业教育形式比内容更重要,大部分的创新创业课程均是纸上谈兵,为了体现出创新创业教育得到重要性,盲目开展各种创业大赛,不注重比赛的效果和质量。

四、书院制下女大学生创新创业培养探索

1、改变授课模式,将创新创业教育融入书院教育

当前高校的创新创业教育最大的问题是缺乏专业化的教师团队和系统化的创新创业课程。虽然许多高校开设了创新创业相关课程,但通常只在一大二作为公共选修课开设,无法授予学生更多的知识,达到的效果也不尽如人意。书院作为集学生生活、学习、社交为一体的社区,开设创新创业相关课程更利于激发学生的创新创业意识,如:可以邀请优秀企业家作为创业导师;可以由学生们自由发挥创办创新创业论坛;可以通过校企合作参观企业运营状况;可以将创新精神和创业理念融入专业课程等等,以此培养学生的创业精神和创业技能,实现创新创业教育效果的最大化。女性容易受环境影响,通过耳濡目染的方式来影响和挖掘女大学生的创新精神和创业意识,更有利于女大学生的创新创业教育。