

（一）翻转课堂构建

翻转课堂式教学模式，是指学生在家完成知识的学习，课堂成为老师与学生和学生与学生之间互动的场所，包括答疑解惑、知识的运用等，从而达到更好的教育效果。翻转课堂作为一种新型的教学方式，将其应用到中小学美术教学工作开展中，能够有效地调动学生的学习兴趣，为接下来的课堂授课奠定基础，这对于提升中小学美术教学的课堂效率有着举足轻重的作用。对于中小学管理人员而言，在现有教学形势下，进行高效率的课堂教学就必须进行课堂教学内容的科学构建，将翻转课堂教学模式应用到中小学美术教学工作中，这样才能有效地为中小学美术课堂教学工作开展提供保障，实现中小学美术教学课堂效率的提升。

（二）转变教学主体

所谓的教学主体就是在课堂教学中，为了提高课堂效率而选择的教学主体，这样才能通过教学主体设定，有效地传达教学内容。作为中小学美术教学的一线教师，在现代教育核心素质的背景下，为了提高教学质量，需要转变教学主体，这样才能保障教学的有效开展。例如，在中小学美术课堂教学工作开展中，教师将课堂教学的主体还给学生，给学生发言权，调动学生学习兴趣和参与积极性，从而高效完成课堂教学，实现中小学美术课堂综合性教学效率提升，满足了中小学美术课堂教学水平提升需求。

（三）转变教学思想

教师要转变传统的教学思想和教学模式，为学生创造良好的美术学习环境。众所周知，兴趣是最好的老师。教师要充分利用美术的特点，让美术与学生的生活紧密联系。在中小学美术教学中，教师不仅要科学地引导学生掌握美术绘画的技巧，还要让学生把自己的生活融入到美术课堂中，让美术课堂和学生的生活息息相关，让学生有一种身临其境的感觉，自主加入到美术教学的课堂中来。作为一名教师，我们不仅要为学生传授知识，引导学生科学地获取知识，我们还要关心学生的生活，让学生有一种亲切感，这样才能使课堂气氛活跃，从而提升课堂教学效率。

（四）推进美术功能教室的整体规划和有效利用

专用美术功能教室的建设是中小学美术课程一体化实践的基础和保障，学校中

学和小学艺术中心启用10年来，现有美术教室16间、学生作品陈列室1间、版画室1间、陶艺工作坊1间，种类较为齐全。但是，随着学校的快速发展和美术课程一体化的实践，艺术中心缺乏整体规划、美术专用功能室数量不足、教室装修和硬件器材设施老化等问题逐渐暴露，目前已难以很好地满足学校美术教学和课程一体化的实践需要。

因此，在现有基础上逐步推进、合理规划和布置打造美术专用功能室、工作室尤为重要。具体来说，一是重点打造版画、素描、书法和剪纸等专用工作室；二是及时更新各教室的教学硬件器材设施，如投影、音响设备、桌椅等；三是考虑打通中小学规范使用美术功能室和工作室的可能性。

（五）关注美术特长生辅导培养

及时发现有一定美术天赋和特长的学生，登记学生的基本情况，为优秀的美术特长生建立档案，建立美术特长生参赛辅导机制，在各级各类美术活动中为他们提供艺术实践和特长展示的平台，从小学、初中到高中给予他们持续性的关注和跟踪培养。

结束语

综上所述，在中小学美术课堂构建中，要想提升整体的教学水平就应该在教学过程中及时分析影响课堂教学的因素，这样才能保障在课堂教学构建中提升中小学美术教学课堂水平。通过本文的研究和分析，将中小学美术课堂效率提升对策归纳为以下几点：一是翻转课堂构建；二是转变教学主体；三是转变教学思想。只有完善了以上几点教学对策，才能为中小学美术课堂效率提升奠定基础。

参考文献

- [1]魏瑞江.高品质美术课堂的日常性实践策略——以“人物速写——临摹”教学为例[J].教育科学论坛, 2019, (5): 70-73.
- [2]龚祺星, 郑临凤. 21世纪背景下中小学美术教学中“工匠精神”教育的再解读与思考[J].文艺生活·下旬刊, 2018, (10): 182-184.
- [3]梁晶. 为孩子的童年增添一抹“社”彩——小学美术社团建设的实践与思考[J].新课程·小学, 2018, (12): 198-199.

创新教学方式构建高中体育高效课堂研究

俞万刚

（新疆维吾尔自治区昌吉回族自治州奇台总场小学 新疆 昌吉 831809）

【摘要】创新是最近经常出现的一个词，越来越多的人主张将创新融入到我们的生活当中，而教育作为生活的一个重要组成部分，也是需要做到创新。在高中体育的教学过程当中，新的教学模式可以帮助学生更好地融入到体育活动当中，帮助学生尽可能多的学习到新的知识。在这篇文章当中，会通过目前的高中体育课堂教学过程中所出现的问题进行分析，挖掘和探讨更多有助于构建高中体育高效课堂的策略，也希望更多的人能够通过这篇文章明白高中体育的重要性。

【关键词】创新教学；高中体育；高效课堂

目前的高中教学不同于以往，不再像传统教学方式一样，只关注到学生各门学科的成绩。在教育改革的大力支持下，更多的人关注到学生成长不仅仅只是局限在成绩这方面，学生其他方面的发展也是非常的重要。因此我们要更加关注到高中体育课堂的重要性，通过创新的方式打造新型的教学模式来提高当前高中体育的教学效率。

一、在教学内容的创新

当教师在选择教学内容时，如果能够选取到学生较为感兴趣的内容，对于提高体育课堂教学效率有非常大的帮助。因为学生目前是在高中阶段，这时候正是他们身体发育的重要阶段，这时候他们的身体特点主要是骨骼和肌群肌肉发育并不完全，在耐力和持久力上都还比较欠缺，加上学生课业的压力，学生在参加体育活动的过程当中，非常容易产生疲劳的感觉。

因此在体育教学的过程当中，教师要考虑到目前学生的身体状况。给学生制定恰当的运动负荷量，使得这些运动量能够帮助学生完成身体发展的需求，又不会因为过度的运动耗费太多精力。这时候教师需要对教学内容进行一定的创新，让学生能够通过课堂快速的掌握体育运动过程中的一些技能。

举个例子来说，教师可以在教学过程中融入一些较为新颖的元素。比如说在给进行跳绳指导的时候，在给进行讲解完单人跳绳的标准姿势并且让学生热身之后，可以给学生讲解一些双人跳绳的要点，因为在我们生活当中较为常见的是单人跳绳，就会使得学生在学习过程中可能对于单人跳绳不会提起太多的兴趣。而双人跳绳的表演难度大一些，在一些配合上可以展现出更多的花样，学生碰到这样新鲜的事物，也会有比较多的好奇心，这时候再进行学习指导就可以有更好的效果，让学生愿意成为体育锻炼中的主要角色，积极地参与到体育活动当中。

二、在体育教学中引入游戏

在体育教学中，若是能够将游戏引入到体育教学中就可以使得学生在体育学习过程中，更加的投入和愉悦，所以将游戏引入到体育教学中也是一个较大的创新。当教师利用游戏来进行教学的时候，首先会让学生感觉到课堂的与众不同，很好的激发学生的学习兴趣，真正的实现“边学边玩”，让学生在不知不觉中将新的技能吸收。

语言的不同表达可以给人不同的感受，体育训练也是如此。当教师只是像传统教学一样只是安排体育训练的话，只会让学生感觉到体育训练的压力，甚至可能会产生排斥体育锻炼的情绪。而当教师用游戏的方式来引导学生进行体育锻炼时，会让学生乐意接受体育锻炼在情绪上就会有较大的变化，这样积极的情绪会让学生在体育锻炼时，更加有动力。

举个例子来说，当教师在安排学生进行素质训练的时候，若只是让学生进行蛙跳、高抬腿等动作来训练，学生可能会在老师不注意的时候偷懒，而且这样的体育

训练经常让学生感到排斥和压力。但如果教师这时候使用游戏的方式来引导学生就会有不一样的效果。

比如将学生分为AB两组进行对抗，学生通过蛙跳接力的方式，来争夺“蛙跳比赛”的胜利；第二场比赛可以给学生规定固定时间来计算高抬腿的次数，通过AB两队高抬腿的频率，来分别出“高抬腿比赛”的胜负，这样在游戏比拼之后就能够达到让学生进行素质训练的目的，但是通过游戏并不会让学生产生太大的排斥情绪，反而还可能让他们非常愿意主动地参与到体育训练当中，让学生的体育学习变得更加的自然和愉悦。

三、增强教师与学生之间互动频率

在创新体育课堂当中，改变教师与学生之间的关系也是非常重要的一点，改变原来“老师只负责教学，学生只负责学习”的教学模式，让教师与学生之间变成更加平等民主交流的模式。让教师成为体育课堂中的引导者，与学生相互配合共同学习，让学生在教师的引导之下更加主动地去探究体育相关的知识以及自主的去挖掘更加适合自己的体育训练方式。同样教师也需要尊重学生的意见，在引导学生学习的时候，听取他们所出现的这些新鲜的想法，若是出现偏差教师予以纠正；若是表达无误，教师就应当给学生给予更多的鼓励和赞扬，给学生更多的信心，形成学生自己对于体育的认识。

比如说在给进行指导跳绳的过程当中，在一开始给学生介绍双人跳绳的时候，一部分学生会非常感兴趣，但是也不排除有些学生认为难度很大而感到排斥，这时候教师就需要和学生进行沟通，让学生能够将自己对于完成双人跳绳的不确定表达出来，教师耐心的予以讲解，将每个动作分解成为各个简单的动作，并且陪伴学生一点一点的将动作连贯起来，让学生了解到虽然在训练过程中可能会碰到问题，但是教师会在一旁耐心的陪伴和指导，所以不需要太多担心。

结语

总的来说，陪伴学生更好的成长是教师应当做到的。通过对于高中体育课堂教学内容、教学模式以及交流方式的创新，可以帮助学生在活动安全的基础上，尽可能的提高学生的身体素质，让学生愿意积极主动的参与到体育活动当中，在体育活动中释放自己的压力，帮助学生更好的成长。

参考文献

- [1]唐巍.高中体育教学高效课堂的构建探索[J].科学咨询(科技·管理), 2020, No. 669, 193.
- [2]赵光熙.浅析如何构建高中体育高效课堂[J].课程教育研究, 2020, 233-234.
- [3]王玉娟.创新教学方式构建体育高效课堂研究[J].成才之路, 2018, No. 577, 36.