

# 牧区学生学好汉语文要突破的三大难关

杨众姐

(四川阿坝州红原县希望小学 四川 阿坝 624400)

**【摘要】**汉语文,对于藏族学生来说是第二语言。学起来不像学母语那样得心应手。尤其是纯牧区的学生学习汉语文,其难度则不言而喻。教学实践使我体会到,牧区学生要学好汉语文必须突破以下三个难关。

**【关键词】**汉语;牧区学生

## 一、语音关

看少数民族学生是否学好了汉语文,听其音便知其所学程度如何。如果讲流利的口语、标准的普通话,就表明汉语掌握的程度高。如果讲汉语还带本民族的腔(牧区学生说汉语仍有“藏语语调”)就说明语音没有改过来,甚至说明没有学好汉语文。那么,牧区学生如何才能过好语音关?首先,教师本身要发标准音。教师在范读课文,讲解课文时必须发标准音。在此基础上,要对学生的“读”上下功夫。教师在课堂上或课下多让学生读课文,掌握学生容易发错的音,并随时随地纠正读错的地方。一般来说,藏族学生发错语音的现象有如下几类:1.把平声读去声。例如:“他脸上有块疤”的“疤”读作ba;“这深红的圆东西发出夺目的亮光”的“光”读作guang。2.把阳平读阴平。例如:“那里出现了太阳的半边脸。”的“阳”读作yang;。3.把阳平读为上声。例如:“他来了”的“来”读作li;“然而太阳在黑云的背后放射出它的光芒”的“芒”读作mang。当然还有其他容易读错的因素,不一一例举。教师要让学生过好语音关,一朝一夕不能奏效,要经常性地抓学生的读,特别是有声的读。其次,教师在教好汉语拼音的基础上。让学生注意一些变调问题。例如:把阴平读为阳平或去声。“一个”的“一”读为y2;“一同的”读为y。两个上声在一起时把前面的读为阳平。“腩腆”的“腩”读为mian等。还有一些助词和语气词,牧区学生读的时候发音很重。尤其对于一些语气词如“吗”发音很重,索性发为“骂”的声调。把本来的疑问语气变成了质问语气或肯定语气。例如:“你昨天来的吗如果把“吗”发轻声,就能够表达向对方问“是否昨天来的”这个意义。反之,把“吗”发重音,就变成了“肯定是昨天来的”这个意义了。再次,教师要引导的”这个意义了。再次,教师要引导学生连贯地读每一个句子,使句意准确、完整地表达出来。初学汉语文,学生最怕读课文。原因是什么?怕发正语音,怕不会断句。教师通过范读、领读课文让学生慢慢熟悉课文,甚至读到会背诵的程度。正如著名学者朱熹所说:“凡读书……须要读得字字响亮,不可误一字,不可少一字,不可倒一字,不可牵强暗记,只要多诵遍数,自然上口,久远不忘。”(《训学斋规》)。从这个意义上说,牧区学生说汉语要想达

到让别人听不出是牧区人,那就得多读,“读百遍其音自正”。多读才会顺口、流畅,令人听了顺耳、会意。

## 二、造句关

由于藏语与汉语在语法上有所不同,学生造句往往倒装句多。例如:汉语的“吃饭了吗”这个句子,藏语的句式应该是“饭吃了吗”。因此,学生用汉语造句语不通顺是自然的。况且,学生每次造句,往往先用藏文造一遍,然后用汉语翻译过来,既多费不少时间,又难免出现语病。针对这一实际,教师在教汉语语法时,让学生多造句子,造完句子后划句子成分,看新的句子是否合乎汉语语法的规律。久而久之会提高他们的造句能力。

## 三、发言关

学生读课文行,造句作文行,但是不敢发言,不会发言,“茶壶里煮饺子”倒不出来,给教者带来很大麻烦。提问题,常常出现闷堂现象。时常出现老师用汉语问,学生用藏语或半藏半汉的混杂语回答问题的现象。对此,教师多给学生创设用汉语讨论问题,锻炼口语的条件。例如:开展朗读比赛,演讲比赛,用汉语开主题班会让学生汇报学习、生活情况等。经常性地强调学生说汉语,鼓励学生大胆地说,从一字一句慢慢地说到连贯流畅地快些说,循序渐进。学生的口语水平提高了,其他造句、书面语言的运用则日臻净化、丰富。

## 参考文献

- [1]包万英.蒙古族学生学习汉语文要突破的三大难关[J].《中国民族教育》,2000(03).
- [2]殷玲玲.试论蒙古族中学汉语教学的现状、对策及方法[D].东北师范大学,2005年.
- [3]生龙拉措.浅谈牧区小学语文教学中如何发挥学生主体作用[J].《中国科技教育·理论版》,2016(02).
- [4]旦知草.卓尼牧区学生汉语文教学之我见[J].《读写算》,2013(01).

# 小学语文教学中渗透心理健康教育研究

李桂艳

(吉林省公主岭市第二实验小学 吉林 公主岭 136100)

**【摘要】**美国教育家卡耐基说:“一个人的成功,百分之十五取决于智力因素,百分之八十五取决于非智力因素。非智力因素包括人格,讲话艺术和处世本领。”“……语文课程还应重视提高学生的品德修养和审美情趣,使他们逐步形成良好的个性和健全的人格,促进德、智、体、美的和谐发展。”(《小学语文新课程标准》)因此,小学语文有着特殊性,是进行心理健康教育的不可缺少的主要学科之一。那么,教师如何吃透、运用教科书,培养积极向上的健康心理,有效进行心理健康教育呢?

**【关键词】**小学语文教学;渗透;心理健康教育

## 一、以身作则——多提升

教师的言行直接影响着学生的言行,学生的心理健康与教师的心理健康紧密相关,教师不良的心理行为让学生怀疑,只有健康的心理素质才能“学高为师,身正为范”,学生才能“亲其师,信其道”。因此,作为语文教师,与时俱进,武装自己,学习相关的心理健康的知识,不断提升心理素质,用一颗真诚的关爱所有的孩子;用一颗宽容的心接纳每一位学生;用一颗善良的心关怀每一位学生;用一颗赏识之心鞭策每一位孩子;用一个智慧的头脑指导每位学生,用一个健康的心理感化每位学生健康的心灵,教师既“教书”又“育人”,与学生共同进步、共同发展。

## 二、抓住时机——多途径

### 1、融“教育契机”于“阅读教学”之中

小学语文教科书蕴藏着很多心理健康因素的文章。例如:有的抒发对祖国、对家乡的热爱;有的培育集体荣誉感;有的与别人友好相处;还有的是见义勇为、顽强的毅力等。因此,有效利用课堂教学主阵地,以教科书为桥梁,开展多种教学活动,创新使用教科书,发掘教科书中的心理健康因素。新课程标准选编的文章思想性强、情感丰富、文质兼美,布置练习有“感情朗读”。“精讲多读、以读代讲”是主要的教学方式,每节课阅读的时间相当于二分之一。中段教学要以读促思,以思促悟,以悟促行。使学生阅读中感悟,感悟中阅读,受到文中人物品质的熏陶、激情的感染、情感的触动、美感的陶冶等,在潜移默化中培养学生健康的人格。

教学《装满昆虫的口袋》时,让学生体会法布尔做事认真,酷爱昆虫的品格,分角色师生朗读,营造一种和谐快乐的气氛,阅读法布尔找到“歌唱家”时,由班级“小歌唱家”朗读,树立典型的榜样,阅读父亲训斥法布尔时,创造情景,个人体验,随后全体朗读……用多种形式,学生抓住关键词领会法布尔对昆虫的迷恋,理由确凿,当学生在写给法布尔的留言时,学生的话语精彩绝伦,学生阅读时把法布尔的个性品质印在了内心深处。

### 2、融“人生观、世界观”于“课文内容”之中

心理学研究表明:青少年时期是世界观、人生观、价值观形成的关键时期,对小学生尤为重要。只有具备了正确的人生观和世界观,才能正确认识了社会、人生和世界;生活上才能用正确的态度和相应的行为。小学语文教师吃透教科书,由学生阅读,在说一书中领悟人生观和世界观。例如教学“亲情”单元,掌握亲情不仅仅体现于物质方面的赐予,表现于精神方面的关心,以至于为亲人奉献自己的生命。教学《珍珠鸟》时,体会文章中“我”和“鸟”的感情,认识到人与动物应和谐相处何等重要。“尊重与平等”单元,《元帅的故事》——彭德怀、朱德,即使是国家干部也不能搞特殊……

### 3、融“情感体验”于“实践活动”之中

教学实践表明:课内是进行心理教育的主阵地,课外是进行心理健康教育的延伸,培养学生树立积极向上健康的心态。例如教学“特产”单元,互联网查询全国各地的特产,树立正确的世界观,增加学生的荣誉感,拓宽学生的视野,使之领悟祖国的博大、物产的丰腴,爱国主义情感油然而生,向往祖国的山山水水。教育学生从身边着手,寻找当地的特产,把对祖国的热爱迁移到对家乡的热爱。这样,激发了学生探索实际生活的好奇心,分工协作,小组交流探讨,学习中建立良好的关系,明白这样的道理:要想成功,由识字引生成,有效“点拨”,加深感悟。教授“射”,学生仔细观察,单独写“身”和“射”有什么不同?回答:身子

### 4、融“修身养性”于“写字教学”之中

识字写字教学是心理健康教育的一个重要环节,表面看来写字教学是一项呆板枯燥乏味的,然而,教师处理得当,激发长期的学习兴趣是有益于心理健康教育的。书法家王羲之练习毛笔字的故事激励着无数人持之以恒。任何事情要想成功非一日之功,需要艰辛的努力。识字教学时,由识字引生成,有效“点拨”,加深感悟。教授“射”,学生仔细观察,单独写“身”和“射”有什么不同?回答:身子