

# 谈小学语文课外阅读的内容选择与方法指导

谢毓灵

(邵阳县黄荆乡中心完小 湖南 邵阳 422100)

**【摘要】**如今,随着素质教育的全面推行,课外阅读也属于素质教育的一个方面。通过课外阅读,学生可以学习到更多字词和课文中还没学到的表达,同时还可以通过课外书传达的故事和情感明白许多道理。教师需要不断探究阅读方法,帮助每一位学生寻找到最适合他们的阅读方法。

**【关键词】**小学语文; 课外阅读; 问题; 内容选择; 阅读方法

课外阅读内容的选择具有多样性,教师可以根据课本内容去课外读物中寻找相关的时代背景、人物生平;或者,学生可以去图书馆或者网络上搜索文章作者撰写的其他书籍。课外阅读的方法指导,主要包括对学生的读书方法的指导、基本能力的训练以及读书笔记的指导三个方面,每一个指导方式都能大大提高学生的阅读能力,前提是学生能够合理应用。

## 1. 小学生在课外阅读中存在的问题

新课标要求小学生要进行课外阅读,且每个阶段都会有一些必读书物,比如一二年级的《小猪唏哩呼噜》、三四年级的《高士其科普童话》、五六年级的《蓝鲸的眼睛》等。课外阅读的主要目的是让小学生走出课本教材的桎梏,去快乐、愉悦地进行阅读,这将对他们一生的发展有所助益。然而,纵使课外阅读有诸多好处,且国家极力倡导课外阅读,但是由于应试教育的影响,课外阅读在学生的学习生活里仍然没有什么存在感,且面临着许多困境。

比如,农村学校和城市学校存在着许多差别,农村经济没有城市经济那么发达,这就导致农村的基础设施比较匮乏。由于很多农村家庭条件不好,家长没有能力为孩子购买课外阅读,如果这些学生全部从学校借书阅读,人数过于庞大,学校也没有足够的经费可以支持大量学生的课外阅读。此外,由于农村家长的受教育程度比较低,他们认为课外阅读并不是学生的必需品,只要把教材内容学好,考出好成绩,没有必要再浪费钱买那些课外读物。个别家长甚至认为课外阅读占用了学生写作业的时间,对学生的成绩没有好处。相反,在城市的学校,许多家长都十分重视和支持学生进行课外阅读,但是还是出现了很多不可避免的问题。比如,很多学校把学生的课程安排得满满当当的,小测和考试也安排得非常紧密,部分学校会把分数作为评价学生的唯一标准。学生每天都过得非常充实,甚至在课余时间都在为取得好成绩刷题,课后时间要被催促着去上各种类型的补习培训班,根本没有时间去阅读课外书目。

无论是农村还是城市,教师对于小学生的课外阅读方面的指导工作做得都不够完善。但是,课外阅读的重要性不容忽视,它可以帮助培养学生成为更加具有独立意义的人格。因此,国家和学校都应强调课外阅读的重要性,并且全面落实小学生的课外阅读。

## 2. 课外阅读内容选择的原则与标准

课外阅读不只是学生随便找一下课外的书籍进行阅读即可,由于目前互联网的高速发展,网络上充斥着许多标榜着课外阅读的“垃圾文学”。这些读物并不具备任何文学价值,对学生的人格培养也没有任何益处,因此,课外阅读内容的选择一定要符合特定的标准。

### 2.1 阅读内容要具有思想性

充满丰富知识的课外阅读可以拓展学生的视野,提高学生的文学涵养,让学生获取知识的方式不仅仅局限于课堂学习,还可以通过自主的课外阅读。

### 2.2 阅读内容要切合学生的年龄,具有趣味性

很多学校选择课外阅读的标准都是符合时代的主旋律,这确实是一个需要考虑的层面。然而,由于年龄的限制,小学生看不懂很多富有深度的书籍,进而导致注意力涣散,容易出现瞌睡的现象,因此课外阅读内容的选择还是要符合学生的年龄阶段。以《猜猜我有多爱你》为例,它是二年级阶段学生需要阅读的书籍,具有丰富的趣味性,能够走进学生的内心世界,同时也能让学生潜移默化地学会一些道理。总之,课外阅读内容的选择一定要有标准,简而言之,就是一定要读好书,读一本有价值的、适合学生的书。

### 3. 适合课外阅读的方法

在课外阅读中,小学生既需要选择优质的阅读内容,也需要灵活熟练地运用适宜的阅读方法。好的阅读方式能使学生的阅读更加高效,也有助于提高学生的阅读能力。在阅读教学中,教师不能一味地教导学生尽可能的多读点书籍,如果没有掌握阅读方法,读再多书籍都无济于事。因此,教师要善于观察学生在阅读中遇到的问题,然后总结出适合学生的阅读方法,并且在平时的阅读教学中让学生加强对阅读方法的使用,在每一堂语文课上渗透阅读方法的讲解。

阅读方法包括很多种,比如快速阅读法,以《小英雄雨来》这篇课外文章为例,其篇幅和字数都相对较长,教师如果让学生像以往的课文慢慢地细读,会花大量时间,但是如果学生掌握了快速阅读,就能快速了解事情的起因、经过、结果。再如,鉴赏阅读法,在唐诗宋词的课外阅读中,教师可以采取鉴赏阅读的方法去分析故事,体会古诗中的意境。再如,精读与略读法。略读是一种阅读方式,它的任务较为单一,主要是通过快速阅读获取信息,然后学生就能马上找到文章的重点,精读时就会有所侧重。精读是对文章的语言和结构进行细致的分析,甚至对每一个词以及每一个句子进行推敲,充分体会作者个人情感和价值观。

### 4. 结语

总之,小学语文课外阅读既要注重文本内容的选择,也要注意阅读方法的合理运用。作为一名小学语文教师,要不断进行学术钻研,让学生通过阅读不断扩充自身的储备,并帮助他们提高自身的思想道德修养,培养良好的品质。

### 参考文献

- [1] 刘长有. 小学语文课外阅读内容选择的探究[J]. 江西教育, 2018(18): 48.
- [2] 刘文斌. 小学高年级语文课外阅读研究[D]. 辽宁师范大学, 2018.
- [3] 李金鑫. 小学语文课外阅读策略[J]. 西部素质教育, 2019, 5(22): 253.

# 小学语文阅读教学中语言文字训练教学策略

张梦珍

(邵阳县黄荆乡中心完小 四川 邵阳 422100)

**【摘要】**在新课改的背景下,教师不但要注重对教材知识的讲解,更要在教学中培养学生语文学习的各项能力,帮助学生实现全面发展。小学语文阅读教学中,其教学本身是为了培养学生形成自主阅读的能力;而进行自主阅读需要学生在语言文字方面有一定的能力基础,这便要求教师在教学过程中不断创新,必须进行多方面的研究和教学实践,寻找合适的训练教学策略,使得语言文字训练达到良好效果。

**【关键词】**语言文字训练; 概况; 传统教学观; 教学策略

培养学生的阅读能力至关重要,教师必须引起重视,但与此同时,阅读文章离不开对于语言文字的理解能力。为了让学生能够自主进行阅读,教师要对学生的语言文字的训练。语言文字的训练不但能帮助学生更好的进行阅读,更可以帮助学生理解文字和文章语境、情感,激发学生热爱文字。

## 1. 语言文字训练的概况

在小学教育阶段,语文的学习对于学生来说不单单只是学科的考核,更多的是帮助学生进行交流以及对其他科目的学习和理解;并且,语文本身就是一项进行文化学习的工具。随着教育事业的不断发展,教师受新教育思想的影响,开始注重学生在课堂上进行自主思考和训练。但是,在阅读教学中由于过度的“自主”学习的安排,教师对学生进行的针对语言文字的训练便慢慢减少。没有足够的训练使得学生在进行阅读时缺少了语言文字方面的能力,又或者由于没有正确地进行语言文字的训练使得学生没有真正理解方法,没有达到训练的目的。因此,在小学语文教育阶段,教师对学生在阅读方面教学的同时,要通过合理的安排以及选择正确的方式对学生语言文字方面进行训练。

## 2. 改变传统教学观

在新课改的背景下,课堂教育越来越注重对学生具体能力的培养和应用,教师

不再是作为课堂的中心,课堂的重心更是为了学生的具体发展而进行。在教学过程中,教师要将课堂的中心转变成学生,围绕着学生展开教学,改变以往的传统教学观念,注重对学生学习能力的具体方面进行训练,但也要更根据学生的具体情况进行学习安排。

### 3. 将语言文字训练落实到课堂

#### 3.1 重视学生语感训练

对于语文课堂中的阅读教学,教师要具体针对学生的语言文字进行训练,首先需要注重对学生进行语感的锻炼和加强。语感是学生们能够迅速感知语言文字的一种能力,而语言文字描绘的情感、情景、事物都是围绕着一一定的语言语感进行。因此,教师在课堂教学中要注重对学生语感进行培养,在训练中引导学生对语言文字的内容进行深入思考,并引导学生去体会课本的内容,进而理解文章,使得学生对语言文字有更深的体会。例如,《我是一只小虫子》这篇文章主要是以虫子的视角描述虫子的一些习性等,描述虫子掉进水里的感觉。此时,教师可以进行提问“虫子的感受是怎么样呢?他们的处境如何?”,引导学生进行思考,去体会文章中虫子描绘的感觉。结合教学内容,教师再对学生进行语言文字训练,必须重视学生语感方面的训练,引导学生去体会语言中的情感、语境等方面内容,加强学生对文

字的理解,培养对语言文字的感觉。

### 3.2 引导学生对字词的思考

文字的字字偏差可能会表现出不同的意境,课文文章的一个字可能就能表达出作者的心情以及所要描绘的事物,向学生传递文字的重要性。在教学过程中,教师引导学生对字词应用进行思考,从对文字的仔细思考与理解中达到阅读理解的目的。例如:在教学《静夜思》时,诗人表达月光皎洁用到了“霜”一字,为何呢?除了描写月光,还有表达其他的感情吗?或者只是描写月光那么简单?教师根据古诗内容向学生们提出问题,引导学生思考回答。结合教学内容,教师在阅读教学中对学生语言文字训练时要加强学生对字词的重视以及思考,进而锻炼能力。

### 3.3 引导学生思考文章留白

在阅读教学中,许多文章中都会有一定内容的留白,教师在阅读训练中可以将这些内容进行教学,引导学生在阅读文字的内容之后,对作者留白的部分进行思考、联想,在课堂讲述出来,帮助学生思考文字和联系,以及语言组织的能力。例如:课本中《秋天的雨》,主要是以秋天的雨为主线将整个秋天的景象串联起来,教师在教学中可以让学生们具体描绘文章所没具体描绘的秋天丰收时的样子,并进行分享。在进行文字训练的时候,教师可以结合教材内容,引导学生对文章文字进行思考,在帮助学生更好地理解文字内容的同时锻炼语言文字的组织能力。

### 3.4 设置互动课堂,激励学生多进行思考

在课堂设置的具体实践中,教师要想课堂训练达到一定的教学效果,便需要让课堂活跃起来,让学生们也愿意进行互动。在教学设计时,教师应注重课堂上互动环境的设置,营造良好的课堂气氛,才能促进学生更好地在课堂上集中注意力进行思考锻炼,从互动中学习更多。并且,对于课堂上的互动交流,教师要认真地听取学生的讲述及回答,并且根据学生的回答进行正确的点评,正确进行鼓励并一同探讨问题,让学生更愿意进行思考,配合教师的教学以及课程训练。

### 4. 结语

对于阅读教学中的语言文字训练,教师通过对课堂的重视以及对学生的各种引导,让学生了解到语言文字的重要性,并对学生相关方面进行培养及锻炼,帮助学生更好地进行语文学习以及文章阅读。

### 参考文献

- [1] 陈森珠. 小学语文阅读教学中突出语言文字运用的策略[J]. 名师在线, 2019(13): 34-35.
- [2] 李秀凤. 小学语文阅读教学中语言训练策略思考[J]. 中国农村教育, 2019(14): 62.
- [3] 周文飞. 试析小学语文阅读教学中的语言文字训练策略[J]. 现代交际, 2019(08): 204+203.

## 关于农村小学英语口语朗读教学技巧的探究

冯莉

(江门市江海区外海街道中心小学 广东 江门 529080)

**[摘要]** 在普遍的农村小学中,英语朗读教学工作的进行无意是非常困难的,除了教学和课程资源上的缺乏之外,还缺乏教师朗读教学水平的提高。因此,在外来子弟占大比数的农村小学中,如何提高教师们英语朗读教学技巧的探究具有普遍以及重要的意义。

**[关键词]** 小学英语; 口语教学; 技巧探究

### 一、小学英语朗读的意义

#### (一) 朗读能帮助小孩子消除自卑心理

“朗,是说声音的清澈、响亮;读,就读书、念文章,朗读,绝不是见字读音的直觉过程,而是一个有着复杂的心理,生理变化的驾驭语言的过程。”<sup>[1]</sup> 这个方式能使自身比较内向、心理也较内向、课堂上不太举手发言的同学都能参与到学习中来,使他们觉得自己也能与大家在一起。朗读得越起劲,证明同学们对知识的掌握越有自信,这能使老师直接而方便地检测学生们的掌握程度,从而跟进孩子们的学习反馈并且改进自己的教学方法。通过大声而有感情的朗读,能增强学生对英语单词和句子的掌控能力,培养其对英语学习的自信心。

#### (二) 朗读能促进小孩子记忆力

教育家葛传棻说:“朗读帮助你记入心中,而记入心中对于志在写得好的一切人是必要的。”<sup>[2]</sup> 朗读可以帮助我们记忆,它就像一个人体播放器,反复地播放需要记住的知识点,大脑作为输入信息的主体,同时也是把知识点输出的主体。老师们安排同学们晨读,为的就是让同学们可以在朝气蓬勃的时候进行大脑皮层的活跃,达到更好吸收和记忆知识点的效果。

#### (三) 朗读能培养孩子们语感

语言的交流不仅要听懂别人说的话,还要准确地表达自己的思想和内容,听懂别人的话的前提就是需要会读,并且是有感情地朗读。朗读是农村小学生英语口语输出的重要更可能是唯一途径,因此,口语输出者语音语调需要正确且清晰,语言需要流利,语法也需正确,否则,输入者就会感到十分迷惑,在这一过程中,朗读扮演着重要的角色,因为在朗读的过程中慢慢培养语感,才能自如地运用语言和听懂语言,正如王德春老先生说“朗读是提高语感的最有效方法之一。”

#### (四) 朗读有助于提高学生的听、说、读、写能力

杨自伍翻译家说:“朗朗上口而后铭记在心,久而久之自能言语有章,行文有法。”语言学家也说:“经常朗读优美的课文,可以丰富词汇,熟悉句型,有助于提高学生的口头语言和书面语言的表达能力。”事实也证明:朗读好的学生,他们的听、说、读、写能力也比较强。朗读是“驾驭语言的过程”。

朗读训练最需要的能力就是听和读的能力,但是,听是读的基础,在这过程中,跟读起到了重要的作用,孩子一旦没有听力能力,不能发现每个字母所对应的发音,比如我说can这个词,听力基础差的学生会听成pen,你会问怎么可能这样?可是当这个孩子还不知道c的发音和p的发音时,犯这样的错误就会很正常,这也导致了他无法朗读,无法听写,也无法输出语言,达不到一定的口语能力。这是一个恶性循环的过程,他需要的是一个系统的整体语音学习,而不仅仅是记忆到书本上的单词句子,因为这样根本无补于事。

### 二、农村小学英语口语朗读技巧策略

#### (一) 调整跟读的教学方式

跟读不一定要百分之百的还原,一定的模仿能力加上理解得当就是非常好的跟读。而且,我们在跟读教学时过多地注重了单词和语法,朗读的前提应该是语音教学,而非要弄懂意思再去进行朗读,朗读是为阅读服务。再者,要清楚孩子们的消化需要一定的时间和内化,他们才能根据已有的语音意识进行再现,也就是朗

读。因此,不要强迫孩子马上就能读对,而是应该让他们先学好单词的语音和重点音素。最后,跟读的最终目的就是理解文章,因此在跟读后我们需要进一步地讲解并让孩子们消化,跟读好了再自由朗读,朗读好了再理解,这是一个良性循环的过程。

#### (二) 在教学中渗透朗读知识

##### 1. 连读

在相邻的两个单词里,只要同属于一个意群,前一个单词以辅音音素结尾,后一个单词以元音音素开头,就会产生连读。比如,在“This is an apple.”这个句子中,“this”和“is”、“is”和“an”、“an”和“apple”都可以连读。

##### 2. 失去爆破

句子中单词的连接通常会以“爆破音+爆破音”出现,比如,在“It is too late for bed time.”这个句子中,“bed”中的爆破音“d”和“time”中的爆破音“t”发生碰撞时,我们就只需要做出“d”的嘴型而不发“d”音,“bed time”我们就可以读成/be'taim/。而爆破音就有6个:/p, b, t, d, k, g/,当爆破音遇上爆破音,前面的爆破音就要失去爆破。

##### 3. 重读

在一个单词、一个词组或一个语句里的某个音节需要读得重一些,强一些,重读时发音用力,音量大,时间长。同时需要划分单词的音节,常见的有单音节词、双音节词和三音节词,单音节词往往都要重读;在双音节词中,如果该词词性属于动词、形容词和副词,则要在第二个音节上重读,比如“play”、“clean”和“between”;如果该词是名词,重音则要落在第一个音节上,比如“Thailand”。

##### 4. 语调

英语句子中,含有两种意义,一种是词汇意义,也就是字面意思,一种是语调意义,也就是说话者真正要表达的意思。没有所谓的“陈述句的语调”和“疑问句的语调”,因为语调的高低都是相对的,疑问句和陈述句都可以用各种语调来说,应按照说话人的态度来分语调模式,而不是按句型结构。

#### (三) 在游戏的乐趣中激发口语朗读

教师在教学环节中增加游戏环节能非常吸引学生的兴趣和注意力,达到让学生成为学习的主体,教师以引导为主的学习效果。并且,学生对于自己感兴趣的事物能更有毅力去攻破困难,比如强硬地让学生记单词是做不来的,但是在游戏环节中考验记忆单词的能力,学生一下子就能变得积极去记忆。

#### (四) 在有韵律有节奏的chant中练习朗读

相对于文字性的读物,孩子们更喜欢声音、图像和语言结合的读物,并且这些文本能够做到押韵又有趣,在英语的大量语音训练中,出现了很多的chant,可以充分利用这些歌谣,既能使孩子们对英语学习产生兴趣,也能训练他们的朗读及口语能力等。

### 参考文献

- [1] 张颂. 朗读学[M]. 北京: 北京广播学院出版社, 1999. 8-9.
- [2] 葛传棻. 向学习英语者讲话[M]. 成都: 四川人民出版社, 1981. 111