

初中化学实验教学探析

曾兰生

(江西省樟树三中 江西 宜春 336000)

【摘要】化学是一门以实验为基础的科目,化学实验对于化学教学有着不可或缺的作用。伴随着我国教育改革的不断深化,化学实验对于化学教学重要性不断地在凸显。在初中化学教学当中,进行实验教学对于学生们的化学实验能力、实践能力以及化学知识的巩固理解都有着重要的影响作用。并且,通过化学实验可以让学生们通过自己的努力看到化学反应以及变化,对于学生们学习化学的兴趣提升有着较大的帮助,也能够调动起学生们学习化学的积极性。

【关键词】初中;化学;实验教学

引言

化学实验教学内容蕴含化学知识,教师应引导学生完成实验,使学生容易理解和掌握知识点,并培养学生的动手能力、思维能力。因此,教师应明确开展实验教学的重要性,积极改变传统的教学方式,在讲解实验现象和步骤时,播放教学视频或者提问,激发学生求知欲和探究欲,使学生积极主动操作完成实验,不仅提高学生的综合能力,还提升化学实验教学效果。

一、初中化学实验教学现状

当前,初中化学实验教学仍存在效果不理想的情况,一些教师在教学中运用的教学方法单一、死板,在讲解实验现象及反应原理时,仍然使用粉笔写板书,传统的教学方法很难吸引学生的注意力,致使学生不认真听课,难以理解实验结果,学生在没有理解的前提下,死记硬背实验步骤和化学知识,这种学习方式较难提高学习效率,使学生感觉实验教学内容非常抽象,学习起来有难度,从而对实验不感兴趣,在此种情况下,无法调动起学生学习的积极性。除此之外,教师在教学过程中直接将实验原理告诉学生,不注重提出问题,学生学习中始终依靠教师讲解化学实验蕴含的知识点,不懂得如何自主探究和动手操作,对于实验步骤不清楚,不清楚化学方程式推导过程,无法写出完整的方程式。可见,改变和创新传统的教学模式势在必行,这样才能改变这一教学现状,提高化学实验教学质量 and 效率。

二、初中化学实验教学对策

(一) 适当改进实验方案,激发学生求知欲

在进行化学实验的过程当中,我国初中化学教师如果仅仅是按照课本上一成不变的内容进行实验,长此以往教学效果必然会出现下降,所以我国初中化学教师应该适当的更改一下实验内容,激发起学生们的求知欲。

例如在进行过氧化氢分解氧气的实验,将带有火星的木条靠近就会出现复燃情况。教师可以在实验之前对于过氧化氢的浓度或者是加热温度进行相应的改变,当学生发现进行实验之后并没有出现火柴复燃的情况,就可以让J157学生自主的去寻找问题,是因为过氧化氢浓度过高导致的?还是因为在反应过程当中水蒸气过多所导致的?在探究的过程当中不仅仅是学生们的对于化学知识的巩固和温习,也是自我探究能力以及发散性思维的一种培养,还可以培养学生们的动手能力,激发起学生们的求知欲。这对于学生们学习化学知识有着很大的帮助

(二) 播放实验教学视频

初中化学教师为了取得更好的教学效果,教师在教学中注重运用多媒体技术查找与化学实验相关的视频,借助投影仪播放立体的实验视频、PPT,能够激发学生学习的兴趣,促使学生主动学习视频中实验操作步骤。

学生在观看后,教师将学生分为四人一组,引导学生按照视频中呈现实验步骤,相互合作完成实验,调动各组学生边看教学视频边相互配合,规范化进行实验,不仅提高全体学生积极性和自觉性,还使学生加深对实验现象的印象,使学生牢记实验蕴含的知识点,逐渐增强学生的记忆力和合作能力。同时,使学生在学

习中加深对实验现象的理解,学生在完全理解以后,根据实验现象和化学知识,写出完整的化学方程式,明确方程式推导过程,并高效学习化学实验操作步骤和反应原理,进一步提高学生动手操作能力、理解能力、思考力,学生综合能力得以提高,促进学生更好地学习化学实验教学内容。

(三) 结合实验现象提问

当前,初中化学实验教学过程中教师为了激发学生主动完成实验,应注重运用提问教学法,根据化学实验现象提出几个问题,引入悬念,创设问题情境,促使学生积极思考问题,学生在深思后,按照教师讲解的步骤开始进行化学实验。这种方式转变了学生被动的状态,调动起学生学习的积极性,不仅活跃了课堂氛围,还提高了学生学习的主动性和自主性。

如在学习“铁在氧气中燃烧”时,教师先准备好材料,之后,演示操作步骤,边操作边提问,铁在氧气中燃烧生成黑色固体颗粒是什么?燃烧中铁的颜色有所改变吗?以及如何写出化学方程式?设置悬念,学生带着问题动手操作完成实验,整个过程中学生认真按照步骤进行,学生也充分意识到步骤不正确,难以促进化学物质生产,导致实验现象不明确,明确这一点后,学生更加专注于实验,并在动手操作中自主归纳知识点,总结出答案,同时依据实验原理写出相关的化学反应方程式。教师根据学生表述的答案和写出的方程式,了解学生不仅能够自主概括知识,还提高学生独立自主解决问题的能力、总结能力、动手能力。

(四) 引导学生自主完成实验

由于初中化学实验涉及的知识点较多,而且操作步骤烦琐,需要学习记忆的知识点和步骤非常多,为了促进学生快速记忆数学知识和实验步骤,教学中教师应为学生预留充足的时间自主完成实验,只有学生亲自动手操作,才能牢记知识和步骤,如果学生始终看实验步骤,很容易忘记之前所学的化学原理。

如教师在引导学生学习“镁在空气中燃烧”时,教师先演示实验步骤,之后,指导学生按照座位顺序依次完成实验,使全体学生都有机会亲自动手完成实验,这样学生的动手能力能够得到较好的锻炼,并且,教师能够及时发现学生操作中存在的问题,进而耐心纠正,促使学生按照正确的步骤进行实验。

三、总结

总而言之,初中化学教师在开展实验教学时,必须结合新课程强调的教学理念,落实以学生为本的教学观念,同时运用探究式教学法、提问教学法开展教学工作,并根据不同的化学实验向学生提出不同的问题,激发学生主动投入到化学实验中,认真归纳实验原理、现象、操作步骤、化学方程式和知识点,学生在自主总结过程中深入理解化学实验蕴含的知识,更加容易掌握实验课程内容,进一步提高学生的学习效率、归纳能力、理解能力、思维能力,促进学生化学学习的发展。

参考文献

- [1] 马炳祥. 初中化学实验教学的有效革新[J]. 课程教育研究, 2018(51).
[2] 杨琛明. 初中化学实验教学对策研究[J]. 中国校外教育, 2018(35).

小学语文古诗词教学探析

曾艳静

(江西省丰城市剑声小学 江西 丰城 331100)

【摘要】利用合理的方式方法来激发学生的学习兴趣,加深古诗词教学模式的应用,从而引导学生去深刻体会古诗词的意境及古诗词所表达的美,提升学生的审美感,同时提升学生的人文素质。

【关键词】小学语文;古诗词;学习兴趣

中国的古诗词培养着一代又一代的华夏儿女,蕴含着丰富的人生哲理,意义深远,是我国文化遗产的瑰宝。我国新《语文课程标准》中指出,若想提升学生的阅读水平及语言表达水平,同时对学生的修养、素质进行有效的陶冶,就要通过古诗词的阅读方面去体会古诗词的语言魅力,达到各方面提升的效果。这种做法让越来越多的语文教育工作者看到古诗词教育的深远影响。

一、古诗词对小学语文教育的长远意义

(一) 提升审美观

古诗词具有独特的审美效果,将真、善、美、意、境、音、乐、融、合、到、一、起、陶、冶、了、学、生、的、审、美、观。小学生对于善恶美丑通常只是直观的去感受,不懂得应用审美进行内在的深度感受,因此对事物的内在得不到好的感受。古诗词往往体现了诗人的个人情感及心境内涵,也表露出诗人的心志。通过对古诗词的学习,使学生对美的理解加深,同时进行审美的感知。如果想使学生的审美意境得以提升,能够正确的了解审美原则,老师就应该通过古诗词的讲解、审评、感受来开发学生的审美理念。

(二) 培养人文素质

古诗词的授课特色是汲取古老的思维精华同时弘扬中华的民族文化。古诗词不仅体现出了古代人对社会生活、人生真理的深化理解,也体现出了世代劳动者的智慧聪颖。古诗词的学习不仅提升了学生的思想品德素质,还能通过学习让学生明理诚信,懂得待人接物的准则,培养学生的爱国主义情怀、珍爱友人的情操以及懂得珍惜美好的生活^[1]。

二、古诗词对小学语文教育的有效策略

(一) 古诗词教学要以读为本

在语文教学方法中,诵读是一个非常有效的教学方法,诵读对促进学生的理解能力有着重要的意义,我们也常常说,书读百遍,其义自见。因此,在小学语文古诗词教学中,就要注重引导学生进行诵读,做到以读为本,这也是新课标教学的一个重要内容。而对于古诗词来说,由于学生对于古文并不了解,很多古诗词中的一些表达与我们现代的表达方式有着很大的差别,如果在教学过程中靠教师对诗词的逐句讲解,其教学效果并不理想。

因此,只有更多的借助读,学生通过反复地读来更好地体会古诗词所要表达的情感,更好地对其内容进行理解。在读古诗时,教师可以引导学生进行有效的朗读,对诗句中的生字、朗读中需要停顿的地方进行讲解,同时,教师也要对古诗词进行声情并茂的范读,使得学生对诗词上所表达的情感有一个初步的体会。在教师进行朗读示范后,让学生自己熟读古诗,在朗读过程中要注意诗的停顿和节奏,要读出感情,在朗读中去体会古诗词的语言美、节奏美,从而更好地去体会古诗词中所体现的意境美。在古诗词教学中,朗读在体现出学生的学习地位的同时,也使得其教学效果得到了大大的提高。

(二)理解为主,加深学生对古诗词的印象

学生对古诗词朗读熟练后,教师就要帮助学生加强对古诗词内容的理解,从而加深学生对古诗词的印象。对于小学生来说,他们的理解力还存在很大的不足,而只有对诗词内容有一个全面的理解,才能更好地对诗词进行背诵,更好地体会诗词所要表达的情感。在引导学生对古诗词进行理解时,教师可以从诗人创作的背景讲解出发,引导学生对诗人创作的背景有一个大致的认识,从而更好地去体会诗人当时的心境,这样,学生对古诗词的理解也就更加深刻。

例如,我们在学习李清照的诗词时,诗人李清照在不同时期写出来的诗词有着很大的不同,如在写“倚门回首,却把青梅嗅”时的心境与写“人比黄花瘦”时的心境是截然不同的。当诗人经历了离家、丧父等人生变故时,其心境与从前的单纯、无忧无虑,是大大不同的,因此,写出来的诗词表达的情感也会存在很大的不同^[2]。为了更好地让学生体会这种不同,对诗词有一个深入的理解,那么在教学过程中,教师就可以将诗人写作时所处的时代背景讲给学生,使得学生对这种情感有一种共鸣,那么学生对诗词的理解也会水到渠成,大大加深了对古诗词的印象。

(三)加强对多媒体教学的运用,更好地促进学生想象的发挥

在古诗词中,蕴含着我国大量的文化精粹,诗词中有着大胆想象,有着壮观的景观,更包含着诗人浓浓的情意。但是,这种情感、想象单凭教师的讲解,学生

很难有一个切身的体会,不能很好地与诗人引起情感上的共鸣。而多媒体技术在教学中的应用,使得这一教学难点得到了有效的解决。在古诗词教学中,通过对多媒体教学的运用,可以将诗词中所表达的情感更加形象、具体地展现在学生面前,从而使得学生的情感体验加强,通过画面、视频等影像资料,更好地促进学生想象力的发挥,将自己置身于诗词作品当中,更好地去体会诗词所要表达的情感。

例如,在学习《敕勒川》这首诗词时,那种“天苍苍,野茫茫,风吹草低见牛羊”的壮观景色,单凭老师的讲解,就显得比较乏味,学生也不能对这种壮观景色有深切的体会。这时,就可以运用多媒体技术,通过古朴典雅的音乐、动感十足的画面,来展现出一幅无边无际草原上,牛羊成群的壮观景象,通过这种氛围的营造,可以更好地促进学生想象力的发挥,使得学生对这一诗词有更多不同的认识。

(四)教师要不断促进自身专业素质的提高

在小学语文古诗词教学中,教师是教学的领导者,教师在教学中表现出来的一言一行都对学生有着重要的影响。在古诗词教学中,如果教师表现出来的教学态度非常积极,对古诗词有着热爱,那么学生对古诗词的学习热情就会大大提高,其教学效果也会达到事半功倍的效果。因此,在古诗词教学中,教师要不断地加强对自身专业素质的提高,不断地积累知识与经验。教师要不断地促进古诗词朗读水平的提高,可以将诗词声情并茂地朗读出来,为学生的朗诵起到良好的示范。其次,还要加强对古诗词意境的理解与体会,加深对古诗词写作背景与诗人经历的了解,不断地增强自身的文化底蕴,为古诗词的讲解打下良好的基础。

总而言之,古诗词是中华民族瑰宝,教师要采取针对性的教学手段开展古诗词的教学,以促进能力的进步与发展。

参考文献

- [1] 郁忠华. 语文古诗词教学策略研究[J]. 成才之路, 2018(32): 96-98.
- [2] 施芳芳. 小学语文中有效实施古诗词教学的策略研究[J]. 基础教育论坛, 2018(31): 56-60.

小学语文教学中学生朗读能力的培养策略探讨

赵永安

(甘肃省定西市渭源县上湾镇上湾小学 甘肃 定西 748201)

摘要 培养小学生良好的朗读能力,既是小学语文教学中的重要教学目标之一,又是构建小学生健全语言能力的重要教育手段。小学语文课堂教学的一大特色就是学生朗朗的读书声,教学效率和质量的提升也是建立在培养学生良好朗读能力的基础之上。随着素质教育的深入实施,学生朗读能力的培养得到了更多的关注与强调,小学语文教师要积极开展多元化的朗读训练活动,促进小学生语言能力的稳步提升。下面本文就针对小学语文教学中学生朗读能力的培养策略展开探讨。

关键词 小学; 语文教学; 学生; 朗读能力; 培养策略

一、让学生意识到朗读的重要性

学生良好语文素养的形成涉及许多方面,朗读作为其中至关重要的一项,直接影响着学生的整体语文学习水平^[1]。学生通过朗读不仅能够更好的体会文章内涵,陶冶自己的情操,并与作者产生情感上的共鸣,同时,通过反复的朗读,还能让学生掌握更多正确的语言运用方法,培养自己良好的语感。因此,小学语文教学中教师加强对朗读能力的培养,是提高学生课内理解能力、培养学生思维发散性的重要途径,更是促进学生形成良好语言能力、陶冶学生情感的重要手段。所以,教师要想培养学生良好的朗读能力,首先要做的就是采用多种方式相结合的引导手段,提高小学生对朗读重要性的认知程度。例如,教师可以在课余时间,利用讲述名人典故的方式,激发学生的朗读兴趣,如我国古代著名纵横家和外交家苏秦、张仪,两者由于口才出众、谋略惊人在战国时期极具盛名,教师可以向学生讲一讲两人的经典事迹,以此来让学生意识到朗读的重要性,激励学生不断进取。

二、多方法丰富学生的朗读训练

首先,朗读过程中教师需加以正确指导。一篇文章的精妙所在无外乎两点,即遣词造句上的形象生动及传情达意上的精湛绝伦,因此教师在开展朗读训练时,要针对文章的这两项重要内容,结合文章中的重点语句和用词,利用口头语言表达的方式对学生进行适当的朗读指导。例如在教学《卖火柴的小女孩》一课时,教师可以先引导学生明确故事背景,确立朗读的整体基调,然后再让学生分别运用同情、悲愤的心情,在朗读中体现出对小女孩悲惨命运的怜悯以及对黑暗现实的愤慨;其次,朗读方式的多样化。每个学生个体之间都存在一定差异,因此他们在朗读过程中所表现出来的情感和认知也不相同。教师要正确对待学生之间的个体差异,尊重学生的个性化发展需求,制定多元化的朗读形式,让每个学生都能够得到充分的朗读训练^[2]。例如在朗读小说、戏剧等角色较多的文章时,教师可引导学生先对文章角色进行初步了解,然后自由选择自己喜爱的角色,以课本剧的形式进行分角色朗读,真正实现寓教于乐;在朗读一些散文类的文章时,由于此类作品多以抒情达意为主,因此教师可以给学生朗读活动进行配乐,让学生充分利用自己的视觉和听觉感受,强化自己的朗读体验,从而激发学生的朗读兴趣……最后,教师科学评价朗读。针对学生的朗读情况,教师还应及时给予学生客观、正确的评价,帮助学生树立良好的朗读自信心。

三、多实践强化学生的读写能力

首先,适当开展朗读比赛。小学阶段的学生好胜心较强,教师应当充分利用好学生的这一心理特征,合理运用朗读比赛,促进学生朗读能力的稳步提升。课上,

早读课和读书课等课程都比较适合开展朗读比赛,教师可设计多样化的比赛形式,如配乐朗读、模仿朗读、表演朗读等,比赛过后教师还可以根据比赛结果评选“朗读小明星”,以资鼓励。课下,教师可在课余时间,组织学生开展小组朗读竞赛,即小组代表上台“打擂”,优胜者需接受其他小组成员的挑战,挑战成功即可担任擂主,在这一过程中,学生之间相互取长补短、共同进取,不知不觉间就提升了自己的朗读水平;其次,适时开展写作训练。“读”和“写”之间的具有密不可分的联系,教师要想更好的培养学生的朗读能力,还需要适当开展一些写作训练,巩固学生的朗读学习。

四、合理利用多媒体技术

多媒体技术在小学语文教学中的合理融入,也是促进小学生朗读能力提升的重要措施^[3]。教师要合理运用多媒体教学设备,将朗读训练的相关内容以更加直观、具象的形式展示给小学生,让学生一目了然、易于理解。例如在教学小学语文教材中的《荷花》一课时,教师就可以利用多媒体教学设备,向学生播放一些关于夏日荷塘美景的视频和图片资料,突出文章中“大圆盘”和“碧绿”等关键性的荷花形象,让学生对荷花的魅力产生更加深刻、形象的理解和认知;再比如,在教学《金色的鱼钩》一课时,教师也可以利用多媒体教学设备向学生播放一些有关红军长征的视频和图片资料,让学生了解到革命路程的艰辛险阻,体会到老班长的舍己为人,意识到自己的幸福生活来之不易,从而在朗读的过程中能够更好的融入个人情感,培养自己的爱国情怀。

结语

综上所述,培养学生的朗读能力是小学语文教学中的重要教学目标之一,同时这也是提高小学生语文学习效率和水平的基础保障。提升小学生的朗读能力,不仅有利于小学生更好的消化和吸收教材中的语文知识,同时还可以促进小学生写作能力和语言运用能力的稳定提升。作为一名合格的小学语文教师,要充分意识到学生朗读能力培养的重要性,积极创新多元化的朗读训练方法,调动小学生的朗读积极性和主动性,促进当代小学生朗读能力的快速提升。

参考文献

- [1] 余志雄. 探究小学语文教学中如何培养学生的朗读能力[J]. 教师, 2017, (18): 32.
- [2] 马晓楠. 基于混合式学习的小学生语文朗读能力提升研究[D]. 广西师范大学, 2018.
- [3] 刘凯莉. 初中语文阅读教学中师生朗读行为研究[D]. 山西师范大学, 2016.