

# 浅谈高中语文教学中的阅读随笔写作

徐丹

(江西省高安中学 江西 宜春 330800)

**【摘要】** 随笔写作教学是一种“题材作文教学”，重在培养学生生活的感悟力和思想的穿透力，让学生从写生活开始到“以我手写我心”。随笔写作是一种生态写作，有一定的可操作性，在培养学生生活的感悟之外，要培养学生思想穿透力，还必须让学生走进文本。因为阅读不仅可以开拓学生的知识面，增加认识生活的宽度和广度，更主要的是阅读可以增加思想的厚度，培养人生的一种品格。这与随笔这种生态写作共生共荣，才能真正激发学生写作的欲望与本能，让学生的生命随作品怒放。

**【关键词】** 高中语文；随笔写作；教学开展

随笔作为散文的一个分支、议论文的一个变体，具有篇幅短小精悍，表现形式灵活自由的文体特征。随笔在中国有着悠久的历史，宋人洪迈在其《容斋随笔·序》中就曾提出：“予老志习懒，读书不多，意之所之，随即记录，因其先后，无复论次，故目之曰随笔。”随笔的写作是独抒性灵、不拘格套的，也正因为随笔具有这种短小、灵活、率性的写作特点，成为高中作文教学的重要补充。

## 一、培养学生良好的阅读习惯

良好的阅读习惯对形成阅读能力、提高阅读效率、顺利地达到目的有着重要的作用。这种阅读，既在主动愉悦的气氛中进行，又能在遇到问题时，排除困难，坚持达到阅读的目标。良好的阅读习惯一旦养成，会成为个人的宝贵财富，终生受益。

在高中阶段，教师就要下气力培养学生认真预习的习惯：一边读，一边想的习惯；不动笔墨不读书的习惯；主动克服阅读困难的习惯等等。学生养成了良好的阅读习惯，就能自己去读书并有所获。如《就任北京大学校长之演说》一课，一是学生对蔡元培不太熟悉；二是中国积贫积弱的场面学生没有亲自经历，这对他们理解课文内容有一定难度。一位老师在讲读课之前，让学生从互联网上收集有关的资料和图片，在课堂上充分利用这些材料，这节课就上得非常成功。学生有了这种习惯，对于学习其他课文，就会主动查找相关资料，这不仅有利于学生学好课文，也为收集、整理信息打下基础。

## 二、注重激发学生的阅读思维

学生在阅读过程中，他的阅读思维活动就启动了。阅读教学过程中，教师适当的煽情能激发学生的阅读热情，增强学生学习的欲望，引发学生深层次的思考，让他们带头积极主动的进行学习。同时，教师在阅读教学中要倍加珍视和把握学生情感活动的脉搏，使其随着阅读过程的推进得到强化。高中生还处于儿童时期，其感情总是处于运动的状态，他们在感受课文形象为之情动时，情感趋向高涨，大脑皮层的兴奋中心开始转向课文本身的语言，老师应从学生的面部表情、朗读的声调、发言的措辞，敏锐地觉察到情感的浪花正在学生心头涌动。教师要适时牵住学生的情感纽带，引导他们去感受、去体验，学生情感的波纹必然会渐渐地涌动起来。

## 三、开展自由文写作

自由文写作阶段的目的在通过自由而不加任何束缚的写作激发学生的写作兴趣，此阶段亦是最大限度上向写作最质朴的“表达自我”的本质回笼的过程。在这里，学生会自由选择自己熟悉并且感兴趣的素材，会充分地发挥自己已有的知识与能力，会充分地释放自己的想象力与创新能力，以此“手写我心”的方式对写作产生自己的理解和思考及一定的热爱情感。而教师所应做的则是鼓励自由文的写作并给予其写作成果以认可和表扬。

例如我只是让同学们每人准备一个随笔记录本，但并不限制其写作内容、写作形式、写作篇幅与写作频率等，而只是允许其可以将自己的任何所见所闻、所思所想等进行记录，而在一周结束之后，将自认为写得最好的一篇提交给我，而由我来裁定最出彩者。此则给予了同学们最大限度上的写作自由，而无任何的在传统命题形式或者各类要求规定下的写作压力，而其反而会自由自在地充分输出自己的思想和感情、释放自己的想象和创造，将写作回归至其本质，但亦会因为渴望获得我的认可而在语言、内容等方面进行自觉且认真地构思和落实。这便是一个将学生自身的原有写作能力与水平逼近极限的过程，而为下一阶段的规范文写作指导奠定坚实的基础。

## 四、进行规范文写作

在自由文阶段的随笔写作之后，学生的写作兴趣得以大提，但由于其阅历尚浅、认知面局限，其写作素材与技能也便告枯竭。此时，便需要教师的介入引导，即引导其对生活进行更细致深入的观察，引导其对时事进行更深入的思考和评析，引导其通过阅读以深化的自己的思维和思想，即此阶段是引导学生不断挖掘素材、提升与丰富自我的阶段，而为之后向考场文的过渡奠定基础。

例如在同学们第一阶段的随笔写作中，多浅层次的直接化所见所闻、所思所想的呈现，如描写“四季轮回”，则只是无病呻吟似的“萧瑟秋风今又是，换了人间”或者“年年岁岁花相似，岁岁年年人不同”，而没有结合具体的事例而有恳切的解释。对此，我则让其结合实际生活见闻闻细品味“换了人间”、“人不同”的滋味儿来进行延伸。除却此，我还会时常给同学们提供具有深度意味的时事新闻，并进行引导剖析，如由“泰国杀妻骗保”的新闻引申出人性问题、当代社会的金钱观念、财与情的矛盾等诸多值得深度探讨的议题，而不仅仅局限在感性化的惊叹、感叹层面上。加之在我引导下的对课外阅读的每日坚持，同学们的认知与思想则渐趋深入、全面，接触面亦渐趋广阔，其在写作中可用的素材、在写作质量上可以达到的程度皆将增多、加深。

## 结语

总之，兴趣是支持写作行为的持久动力，而靠近写作本质的自由化随笔写作则是最好的对学生写作兴趣进行激发的方式，但在高中语文范畴内的写作教学需具有更高层次的目标，而应将随笔写作渐渐导向规范文与考场文写作。

## 参考文献

- [1]隋鑫.浅谈高中语文教学中的阅读随笔写作[J].甘肃教育,2019(21):188.
- [2]黄斌.左手阅读,右手写作——浅谈中学语文教学中阅读与写作的一点实践[J].新教育,2018(26):53.

# 合作学习策略在小学语文阅读教学中的应用分析

姚凯庭

(广西贵港市港南区新塘镇万福小学 广西 贵港 537118)

**【摘要】** 随着新课改地不断改进和完善，在小学阅读教学中出现了越来越多地教学方式、教学方案、教学理念、教学观点等等。传统语文阅读教学改革，建立新的阅读教学模式，以学生为主体，老师为辅助的教学理念。不论怎么样的改革改善都离不开减轻老师教学负担，提高小学生学习效率的目的，合作学习的提出，很大程度上实现了这两点，也是小学老师和小学生的福音。本文结合自身实际教学，考察小学语文阅读教学课堂，参考相关资料，对小组合作学习在小学语文阅读教学中的应用作出研究。

**【关键词】** 合作学习；策略；小学语文阅读教学；应用分析

## 引言

小组合作学习在小学语文阅读课堂的提出和运用，是一个很明智的决定，这个教学方式新颖又充满实用性，不仅仅让小学生的语文阅读知识学习变得简单，还能锻炼小学生的口语表达能力。小组合作学习的实行贯彻落实了基础教育课程改革的要求：倡导学生主动参加、乐于参加、勤于动手，培养学生收集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力。小学语文阅读课堂推行的小组合作学习是一种与时俱进地改变，具有很大的教学意义。本文先对小组合作学习在小学语文阅读课堂教学的意义做出分析，在研究其应用策略。

## 一、合作学习小学语文阅读教学中应用的意义

### (一)减轻了老师的教学负担

在传统的阅读教学模式中，小学语文老师的教授阅读方式大多数以讲授为主，极大地增加了语文老师的阅读教学负担，也增添阅读课堂中教学的疲劳感，语文老师的教学兴致随之下降，语文老师的各方面因素都间接或直接性的影响着小学生的对语文阅读的学习热情。而小组合作学习的提出，一定程度的缓解了语文老师的教学阅读时疲劳感，让老师得以轻松的传授阅读知识，也同时保证高效性。

### (二)提高了学生的阅读技能学习效率

小学生的心智不够成熟，耐心各方面也欠缺，对于以往单一且枯燥的语文阅读教学方式，会使小学生的阅读学习效率低下，甚至会打击小学生学习语文阅读知识的兴趣，影响以后的语文阅读学习。小组合作学习在语文阅读课堂的运用，很好的解决了这一问题，大大的活跃了小学语文阅读课堂的气氛，提高了小学生学习阅读知识的积极性。小组合作学习有效的促进了小学生的表达与交流，一定程度上提高了语言表达能力，在进行讨论时，小学生可以借鉴和学习其他同学的学习语文阅读知识的方法，对自己的学习方法进行改进，在进行讨论后得出的成果，增加了小学生的成就感，这对于小学生对语文阅读的学习很重要，对语文阅读的兴趣就会在一定程度上提高，因此，良性的循环，不单单让阅读课堂学习气氛变好，更主要的是提高了小学生学习语文阅读知识的效率。

## 二、小组合作学习在语文阅读课堂上的应用

### (一)课前预习

在语文文章的学习前，预习是什么重要的，进行预热，会让语文阅读知识的学习变得更加容易。而利用小组合作学习进行课前阅读预习，效果明显的提高，一个人课前预习的想法和问题是有局限性的，小组成员一起进行课前预习，会有更全面的预习问题提出，在课堂中阅读学习时，能很好的抓住这些重点和难点，并进行认

真的听讲,帮助小学生更好地理解语文阅读知识,有质量有效率的听讲,将减轻小学生的学习阅读的压力和学习阅读的知识数量。例如:部编版五年级下册语文第六单元《田忌赛马》,小组合作学习预习该文章,对于不懂得问题相互提出,做出小组性问题总结,提出有质量得问题,田忌是利用什么方法取胜得?为什么第一次田忌第一次会输?等等相关问题贴近文章得问题。课前预习就像在进行体育运动前进行热身活动一样,热身,不容易受伤,身体也能承受更大的力量,耐力随之提高,所以课前预习至关重要,小组合作预习让其效果更上一个层次。

### (二) 课堂互动与相互学习

利用小组合作学习调动起小学生们学习阅读的激情,活跃阅读课堂的气氛。合作小组学习在阅读课堂中,以学生为主要,时间分配给学生自由阅读学习,老师从旁指导,引导学生如何去如何进行阅读。例如:部编版小学五年级下册语文第七单元《牧场之国》,语文老师在进行小组学习前,在黑板上提出问题,引导小学生们的阅读理解方向,关于牧场之国的问题,可以是,为什么题目叫牧场之国?描述一下牧场之国有什么特点?等等,去指引学生们讨论的方向。小组合作学习让小学生们能够更全面的诠释和阅读文章,感受其他同学的阅读体会,结合自己的阅读收获,从而得到更多的知识。讨论结束后,老师与学生们进行互动,每个小组派出代表,回答老师提出的问题,之后老师对答案进行分析,给学生们解惑。最后老师总结各小组的答案,再做教学。

### (三) 课后作业讨论

语文不同于其他科目,阅读的答案没有固定的,依据每个人的理解来进行回

答,在进行阅读理解的习题作业时,小组合作学习可以互相说出自己的阅读理解,互相结合,然后讨论出更为标准的理解意义,让题目的解答更精确,提高作业的质量,让小学生们在不知不觉中增强自身的阅读能力,打好学习的基础。在小学生的学习的环境下,可能缺少一定的资料查阅途径,但每个人的见识是不同的,通过小组合作学习,可以互相分享,不断吸取同学做阅读的方法,完善自己的方法。

### 结束语

小组合作学习提高了小学生们的语言能力、阅读能力以及写作能力,培养和促进了小学生全方位发展。小组合作学习在小学阅读课堂上的开展不是一朝一夕能够完成地,需要广大师生共同努力和落实。语文老师不要对小组合作学习形式化,要结合实际情况进行贯彻,分析每次小组学习中出现的情况,找出不足地地方,加以改进,让小学的孩子能够更好地学习语文阅读,使学习环境更加优良,让小学生们得到长远地发展,成为祖国未来的花朵。

### 参考文献

- [1]王洪影.合作学习策略在小学语文阅读教学中的应用探究[J].中国教师. 2018 (S1)
- [2]孙霞.合作学习策略在小学语文阅读教学中的应用研究[J].中国农村教育. 2018 (14)
- [3]康乐.合作学习策略在小学语文阅读教学中的应用研究[J].数码设计. 2017 (11)

## 促图成文 以图导写

### ——浅谈思维导图在初中英语写作教学中的应用

马宝军

(山东省德州市陵城区第二中学 山东 德州 253500)

**[摘要]**在国家提出新课程标准的背景下,初中教学体系建设被提上日程。对于初中的课程而言,英语教学一直是这一阶段的难点和重点,而初中英语的写作更是难点中的难点,是当下英语课程体系建设亟须解决的问题之一。基于此种情况,促图成文,以图导写的思维导图应运而生。一方面,思维导图不仅改变了原有英语写作的教学方式,还在改变的基础上进行了创新,进而提高了英语教学的效率和质量。另一方面,正是因为思维导图的存在,才培养了初中学生良好的英语写作习惯,使得学生对英语写作的积极性大大提高,学习兴趣得以提升,具有非常积极的意义。本篇文章就思维导图的基本概述,以及思维导图的具体应用展开以下探讨和研究。

**[关键词]**思维导图;初中英语;写作教学

### 引言

在现阶段,传统的初中英语写作教学已经逐渐不适应现代教育体系,存在着一定程度的局限性。与此同时,在国家新课程标准的要求下,初中英语写作教学有了更高的要求,有了更大的培养目标。在这种环境下,初中英语教师应顺势而为,采用恰当并且合理的教学方式方法进行写作教学,进而做到在突破传统桎梏的基础上,实现教师教学效率和学生学习质量的双向提高。由此,思维导图式的英语写作教学成了发展的趋势和潮流,并凭借其自身的特点,被广泛地应用到了现阶段的英语写作活动中,受到社会和群众的格外重视。思维导图的构造不仅调动了学生的积极性,还使得学生具备了创造力,是培养学生核心素养,提高学生综合素质的有效措施。

### 一、思维导图的基本概述

简单来说,思维导图就是英语写作过程中的一种写作技巧,是能够准确阐述文章观点,表明文章立意的一种形式。这种形式不仅能够使得文章具有层次感和条理性,还能够保障学生的作文具有结构性和观赏性。

具体来讲,思维导图可以以汇聚信息,能够将分散的信息集中并且收集,再以图文并茂的方式将汇聚的结构呈现。这种方式不仅升华了文章的主体思想,还使得文章中的论点层次有序,进而使得人们在阅读作文和文章的过程中,能够通过文章的架构和文本的结构理清阅读的思路,具有提高阅读质量和阅读兴趣的作用。与此同时,在初中英语写作的教学活动中,思维导图的教学可以深入文章的语境之中,并根据释义来了解文章中的故事和故事背景,使得学生能够沉浸在单词和句子里,融入英语写作课程的教学活动中,从而在改善课堂气氛的同时,引发学生的好奇心,提高学生对本篇文章的兴趣,借此达到自主思考,主动探寻的教学目的。

### 二、思维导图在初中英语写作教学中的应用

在初中英语写作的教学活动中,思维导图的应用是极为重要的,思维导图是整个教学过程中不可或缺的重要部分,是有效提升英语写作教学质量的关键措施。其应用可以按照写作的流程进行划分,分为写作前期准备阶段、写作中期实行阶段和写作后期的参考阶段。

#### 1. 写作前期的准备阶段

这里以初中英语写作常考的介绍家乡为例,作文题目拟作Introduction to my hometown(我的家乡简介)。在这个题目下,思维导图的具体应用就是建立家乡的论点要素,如:Location, cultural characteristics and scenery(地域位置,文化特色和风景),通过联想这些要素的方式,细化论点并丰富写作的文章。比如说:地理位置location可以衍生出“周围事物Surrounding things”和“空间定位Spatial positioning”这两个子要素。而文化特色cultural characteristics可以衍生出“历史history”和“风俗customs”这两个子要素。同理,风景scenery可以衍生出“自然景观natural landscape”和“人文景观places of historic figures and cultural heritage”这两个子要素。值得注意的是,子要素还可以继续往下延伸,比如说:自然景观可以衍生出“forest(森林)”、“garden(花园)”和“Cultivated land(耕地)”等等。以上所有的要素、子要素和延伸要

素都是通过思维导图创建的,思维导图在分化要素之后,会对所有的信息要素进行串联,并且通常采用前后对比的方式来进行写作,进而构成整篇作文的主体结构。

#### 2. 写作中期的实行阶段

在准备阶段完成后,思维导图不仅承接阶段的发展,还应用到了写作中期的实行阶段中,也就是常说的写作阶段。这一阶段教师的作用是很大的,起到了引导和指引的作用。教师应提前结合构想的思维导图,并依照教材课本或者文章中给出的例文,指导学生通过独立思考的方式构造出思维导图。在这一阶段,教师应重视关注学习较差的学生,应根据学生不同的情况和英语水平来进行指导,进而将写作的要素扩展成具有独立意义的短句子,借此来培养学生对英语单词的应用能力和造句能力。实行阶段强调潜移默化,教师的指导为主体,学生的思考为主要,两者相互融合、共同发展,进而为培养学生的核心素养,锻炼学生的逻辑思维提供一条行之有效的途径。需要注意的是,教师不能太过干预学生的思考,教师的主导作用应体现在框架和未知单词的主导上,而不是主导学生的思想和想法。在学生大体构画出思维导图之后,教师的位置应从主体转化为辅助,进而让学生在独立思考的基础上进行写作,不但巩固了英语单词的知识,还使得学生能够沿着全面发展,协调发展的方向前进,具有非常积极的现实效益。

#### 3. 写作后期的参考阶段

根据顺序,参考阶段是写作过程中的最后一步,也是思维导图应用到英语作文的写作过程中的最终阶段。在学生完成作文后,教师应根据学生构造的思维导图对作文进行综合评价,对于一些有想法,并且用词恰当的写作进行鼓励。与此同时,对于一些质量高、思维导图完善的作文,教师可以采用公开分享的方式,与学生共同分析和讨论作文,并且临摹出该篇作文的思维导图,可以当做之后作文的样板和参考文章。通过这种方式,为后期作文的写作和英语作文教学提供现实依据。

### 三、结束语

综上所述,对于现阶段的英语作文教学而言,思维导图的构建是极为重要的,在整个英语教学过程中起到了举足轻重的作用。故此,实际的应用过程中,应根据思维导图构建的要点,依照思维导图的现实作用来展开应用。同时,要根据写作过程的不同阶段,将思维导图准确地应用到英语写作的各个阶段,进而保障英语写作的准备阶段、实行阶段以及参考阶段都能有据可依,借此实现初中教学体系的完善和国家现代化教育制度的建设。

### 参考文献

- [1]张丹萍.基于思维导图的初中英语话题写作教学实验研究[J].英语教师, 2020, 20(08): 43-46.
- [2]崔晴晴.思维导图在初中英语写作教学中的应用研究[D].西北师范大学, 2019.
- [3]梁容锡.思维导图在英语写作中的应用[J].英语广场, 2019(02): 162-163.
- [4]霍向丽.浅析思维导图在初中英语写作教学中的应用[J].课程教育研究, 2019(02): 102-103.