

建立起融洽的情感关系，学生就会喜欢这位老师，同时亦会喜欢这位老师所教的学科，这样就可以激发他们的学习兴趣。每个学生都是一个等待开采的金矿，他们希望教师能够发掘自己身上的价值，并加以肯定。若学生能够得到教师的欣赏和尊重，那么他也会以相同的态度回馈教师，并会非常乐意配合教师，进而充分发挥自身学习潜能。因此，教师要加强与学生之间的交流，建立密切的师生关系。不仅要在学习上关心学生，更要从心理上、生活上去帮助他、关心他，让学生感受到教师的关心和爱护，进而“爱屋及乌”喜欢教师所上的历史课。

优化教学设计也是提升初中历史教学有效性的策略之一，首先，教师可以根据学生的具体情况对教学设计进行优化。教师可以根据学生的理解能力和兴趣爱好，将历史教材中大量的文字信息转变为通俗易懂、生动形象的图片、视频，或者将历史教材进行生活化处理，从而加深学生对历史知识的印象；其次，教师可以根据新课标对教学设计进行优化。初中历史教学的主要目的就是为了让学生对历史事实有所了解并记住。教师除了让学生理解历史教学内容之外，还要帮助学生加深记忆。

四、鼓励学生通过互联网途径，对教学内容进行深入探究和大胆创新

例如，在教学《统一多民族国家的巩固和发展》时，播放视频，深入探究，提高认识。播放视频《乌兰布通战役》，学生观看后谈认识：平定准噶尔叛乱的原因是因为准噶尔首领噶尔丹在沙俄的支持下，寻找借口进攻内蒙古，并扬言要联合沙俄攻打北京，牵制了蒙古人民和清政府反击沙俄侵略的斗争（回顾康熙帝雅克萨反击战，反击沙俄），威胁到国家的统一和国家安全。从康熙帝御驾亲征，可见清政

府平定叛乱的坚强决心。从战场上双方殊死搏斗，攻下噶尔丹“驼城”，双方伤亡惨重的场面，认识战争的惨烈性，使学生认识到国家和平与稳定的重要性，从而树立为维护国家的和平统一而奋斗的决心。

视频直观形象，引起学生多方面感官的刺激，提高了认识。学生进一步明确新疆自古以来就是中国的领土，其综合分析能力得到提升，语言概括和表达能力得到发展，学生的思想情感得到提升。因此，教师可以利用多媒体技术对当时的情景进行再现，将历史人物和历史事件生动形象的展现在学生面前，加深学生对知识点的理解和记忆。

结语

新课程改革对教师提出了新的要求，教师若想实现历史教学有效性的提升，就必须与时俱进，不断探索和总结，并在课程设计思路、教学方法、教学模式上追求创新，结合学生的特点及教材本身条件，不断完善现有方法，从而更好地促进学生投入到历史知识的学习中，进而不断丰富自身的知识，为今后的发展奠定良好的基础条件。

参考文献

[1] 苏大新. 提升初中历史教学有效性的思考[J]. 中国校外教育, 2017(05): 60+66.

[2] 郑仙美. 刍议初中历史教学中如何提高小组合作学习的有效性[J]. 读与写(教育教学刊), 2017, 14(02): 101.

小学数学主题图教学的问题及优化

王丽慧

(福建省漳州市诏安县第一实验小学 福建 漳州 363500)

【摘要】 小学数学课中，教师要面对的是思维并不成熟，并且年龄较小的学生，对小学生的而言，形象思维是占据思维的主要部分，教师要利用好学生的这种思维特点，用图画的方式，辅助开展数学教学。数学与其他学科相比有着一定难度，新课标下教师用主题图辅助教学，非常适合小学生，可以将学生对数学课的学习热情激发出来，提升数学课的质量。

【关键词】 小学数学；主题图教学；问题及优化

前言

主题图就是按照一定主题呈现教学内容，是目前教材的特色。主题图的场景是非常多样化的，为了迎合学生的兴趣，一般情况下在主题图中会采用比较鲜明的色彩，让主题图具备情趣，同时将数学知识以及情感融入主题图中，为教学设计提供诸多的支持。如何对主题图展开应用，这对教师而言是值得思考的问题，如今主题图教学还是有诸多的问题。

一、小学数学教学中主题图教学存在的问题

(一) 主题图表达方式单一

数学课中多数文字信息，直接用主题图的方式进行传达，这样的表达非常简单，对学生而言，这种方式过于单一，缺少学生独立思考过程。学生可以在主题图上直接阅读文字，然后得到结论，并未进行自我观察以及思考。虽然这个环节中，教师会进行提问教学，但是从学生的角度分析，并未将学生的主动性充分调动。学生往往注意到主题图上的条件，然后从一些已知条件搜索信息。这样就增加了学生对数学学习的难度^[1]。长期下来，学生处于单调的学习状态，会对数学课程失去积极性。

(二) 对主题图内涵的挖掘不够深入

新课程与学生的生活是息息相关的，在学生的面前对主题图进行展示，生活场景和数学知识也有着非常紧密联系，因此借助主题图，可以将学生的兴趣调动起来，并为学生赋予学习数学的动力。然而很多教师并未对主题图内涵进行充分挖掘^[2]。并未了解主题图的真实意图，增加了教学的负担，若是教师可以充分理解主题图内涵，可以让主题图的使用更加有效，为数学课注入更多的活力以及升级，促进主题图教学的有效开展。

(三) 主题图教学的形式单一

教材本身是数学教学的依据，也是对新课标进行落实的载体，是对教学计划进行实现的一种凭借。因此新课改后数学课上的主题图，多数符合学生的思维特点，教学的形式非常新鲜，很多教师因此并未对主题图场景展开适当处理，为了将学生带入到新课，会花费几分钟对主题图进行介绍，让学生对新知识形成关注。然而主题图并未对数学新课程发挥出抛砖引玉的重要作用^[2]。对后续的课程开展也没有太大的价值，仅仅是占有了几分钟时间。学生正在对新课题保持一定热情的时候，教师将话题转入到下一个场景，长期下来，主题图无法发挥出自身的作用。

二、小学数学教学中运用主题图的策略

(一) 让主题图贯穿整个教学过程

在数学的教学中，要注重数学知识的一些内部联系，并适当创设情景，借助主题图的方式，对课堂进行引领，让知识点之间相互连接，便于学生对数学知识进行学习。

比如学习“平行四边形的面积”，对主题图进行展示，将新知识导入，大家发现了哪些图形？是否能对这些图形面积进行计算呢？然后展示平行四边形的花坛，在多媒体上小精灵的引导下，让学生用数格子的方式，求出这些图形的面积。课后回归主题图，对主题图中图形面积进行测量，并按照公式，将花坛面积计算出来。在数学课中，教师要将主题图的实际价值发挥出来^[3]。用主题图对数学课起到引领

的作用，让主题图落实到整个教学中，并将课程内容转变为有着一定潜在意义的问题，促进学生形成问题意识，并让学生体会猜想、验证的过程，在不断思考以及证明中，实现对数学知识的充分认知。

(二) 让主题图的展现形式多样化

每个教师都希望孩子真正喜欢上数学，这样数学学习才会取得更好的效果。因此教师要让孩子，多了解数学，走近数学，体会数学世界的魅力和奥妙，这样学生才会主动参与到对数学的学习中，因此教师要多钻研出一些适合学生的教学手段，注重对主题图的灵活运用。

首先，要注重动静结合，让主题图更加具备生命力，课标指出要关注学生的学习过程，教师对主题图展开应用，要明白主题图的特点，教材内的主题图，是静态的，一些定理和公式也基本上是静态的，学生并未体验到动态的思维过程，让学生对问题进行观察以及发现。这样导致学生对新知识展开学习的方式是固定的^[4]。教师应该对主题图多一些想法，用灵活的思维对主题图进行设计和利用，并用动态化的方式，开展主题图教学。

其次，数学课中涉及的主题图场景，与现实生活是有着紧密联系的，可以结合主题图，将学生的身心充分调动，积极促进学生在数学课中的参与，让学生对数学课程形成更强的积极性。比如在学习“方向”的时候，主题图中设置场景，几个小朋友站成一排，按照小朋友的对话，确定小朋友的相对位置。教师可以让几个学生站在讲台上进行示范，在熟悉彼此后，玩一玩“东西南北”的游戏，教师将方向说出，对应方向上的小朋友就要报道。教师要灵活使用主题图，让数学课更加具备生动性。

(三) 联系实际应用主题图

数学课中不是每个知识点都适合运用游戏教学，教师要注重对学生思想的引导，让学生了解主题图的意图。比如学习“圆角分”的时候，结合学生的生活经验，为学生设计场景。教师可以抽两名学生到讲台上做“商人”，其他同学拿着钱买东西，在消费的过程中，让学生对圆角分进行换算，每个学生都要参与进来。从而结合现实生活，对主题图展开应用。

结论

总之，主题图是现阶段数学教学中非常重要的载体，有着非常丰富的画面，以及十分活跃的情景，可以让学生形成非常浓厚的兴趣。现阶段在数学课中，主题图的应用是十分广泛的，但是主题图教学中还是有诸多的问题需要注意到。

参考文献

[1] 苏桂芹, 马晓磊. 数学主题阅读教学的探索与实践——以“负数大观园”为例[J]. 小学数学教师, 2018(11): 21-25.

[2] 秦丽娜. 灵活运用教材插图, 放大数学教学效应——刍议主题图在小学数学课程教学中的灵活运用[J]. 读与写(教育教学刊), 2017, 14(09): 177.

[3] 祁国强. 研究教材编写意图 实现数学教育价值——以北师大版五年级上册“数学好玩”专栏“图形中的规律”为例[J]. 小学数学参考, 2017(14): 19-20.

基金项目: 此文系福建省教育科学规划规划2018年度课题“小学数学教材主题图运用策略研究”(FJJKXB18-695)课题研究成果之一。