

浅谈高中语文教学中情感教育的应用研究

范思

(毕节第三实验高级中学 贵州 毕节 553100)

【摘要】 语文是高中学科中的重要内容,在语文的教学中不仅是对知识的教学,更在于对学生的情感教学。在语文的教学中采用情感教学,提高学生对于语文的学习兴趣,愿意投入到语文的学习中。在语文教学中采用情感教学是非常有必要的,本文主要研究了在语文中采用情感教学的意义与方法,旨在提高语文的教学质量。

【关键词】 高中语文;情感教学;应用研究

情感教学主要是指在语文教学中投入更多的交流,通过行为的表达满足学生的情感需求和认知需求。情感教学更加注重的是学生的情感认知,高中学生已经思想已经逐渐成熟,在语文教学中加入情感教育有助于高中生人生观、价值观的形成。情感教学能够提起学生对生活、社会以及各种事情的积极性。语文中的情感教育还能够增进学生与教师之间的交流,使教师能够及时了解学生的学习情况。

一、情感教育在语文教学中的必要性

高中阶段是学生学习的的关键时期。高中时期的学生已经摆脱了初中的幼稚,思想逐渐成熟,理性教育与感性教育都是影响学生教育的关键部分。现在的高中语文教育中主要是以理性教育为主,采用填鸭式的教学方式一味地以提高学生的语文成绩,这样的教育方式非常不利于学生的个体发展,而且理性教育中学生与教师之间的交流非常少,教师只是按照自己的教学计划进行,根本没有考虑到学生的接受情况。情感教育能够增进学生与教师之间的交流,使教师能够及时了解学生的学习情况,从而可以调整教学内容。最重要的情感教学不仅使学生学习到知识,也能够丰富学生的情感,教师与学生之间的关系也会由师生变成朋友。情感教育也能够提高学生的兴趣,让学生愿意投入到语文的学习中,因此,情感教学在语文教学中是非常必要的。

二、情感教育在语文教学中的方式

1. 充分发挥学生的主体地位

情感教育中沟通是基础,对象是老师和学生。教师在互动的过程中要明确好学生的主体地位,以学生作为课堂的主体人物,教师作为引导者。在语文的课堂中,教师以情感教育为基础进行语文的教学,在教学内容中充分融入情感教育激发学生的学习兴趣。学生受到情感教学的影响就会相对地表现出情感、态度、并进行自我的修养与学习。例如,在学习语文课文时,为了使能够充分了解到文章中所表达的情感,可以让学生利用情境的形式表现出来。教师根据课文中的人物,让学生扮演不同的角色,学生在表演过程中以作者的角度进行演绎,能够充分理解到作者的情感表达,教师在对文章进行剖析,使学生充分学好语文知识。教师在情境表演中主要起到引领者的作用,让学生充分参与其中。

教师也要引导学生将课文中的知识与生活中的实际情景联系起来,将所学的语文知识运用于实际生活,能够丰富学生的情感交流,培养学生运用知识的能力。语文的魅力在于语文中的每个词语后都是具有情感色彩的,学生在阅读过程中能够体味到每个词语的情感含义。

2. 增强教师的责任感

教师是学生获取知识的重要人物。在学生情感教育中教师必须具备专业的语

文知识,才能为学生提供良好的教育。教师在语文教学过程中必须将情感充分投入到课堂的教学中,才能够吸引学生投入到语文的学习中。兴趣是学生最好的老师,枯燥的语文知识会使学生产生厌烦的情绪,为了提高学生的学习积极性,教师必须改变教学方式。教师在教学中将情感与教材上的知识结合起来,不仅将书本上的知识传授给学生,将课文中所表达的情感也要传递给学生。教师要明确好自己角色,以学生为主体。教师在教学的过程中要充分关注学生的学习情况,并及时改变自己的教学方式与教学内容。语文中的情感教学非常重要,为了提高教学质量,教师首先自己必须具备专业的语文知识。教师要充分理解好课文中的情感表达,再传授给学生。教师要以身作则,为学生做好榜样,以自身的魅力感染学生。

3. 增强学生与教师之间的交流

语言是情感交流的基础,在语文情感教学中必须增强学生与教师之间的交流。教师与学生之间的交流内容主要教学内容和日常生活两部分的内容,教师与学生之间以课堂所学的内容进行充分地沟通与交流,使学生勇于发表自己的看法。教师要尊重学生,要认真分析学生的观点,并对学生进行鼓励。对于不同的事情每个人的看法是不同的,教师不要轻易地否定学生的观点。教师也要发表自己的观点与学生进行适当的讨论。教师只有与学生进行充分的沟通后,才能够了解学生对知识的掌握程度,从而可以调节自己的教学进度。教师的教学内容与教学进度都要以学生的学习情况为主。教师与学生进行日常生活的交流,主要是对课本知识的延伸,学生在学习过程中会相应地联系到日常的生活,从而会产生一些情感,与教师进行沟通交流,学生与教师之间的关系也会更加融洽。

学生在学习过程中要勇于发表自己的看法,与教师之间进行充分的沟通。在语文的学习过程中没有绝对的正确与错误,只是每个人的观点不同而已,教师与学生只有充分地进行交流,才有利于情感教学地顺利进行。

三、总结

情感教育是高中语文教学中非常有必要的,不仅能够激起学生的学习兴趣,更加重要的是能够丰富学生的情感。情感教学要与教学内容融合,设计不同的教学形式,在情感教育中要以学生为主体、增强教师的责任感、促进学生与教师之间的沟通交流。学生与教师之间进行沟通,才能保证语文教学的质量。

参考文献

- [1]刘建美,杨茂林.浅谈高中语文教学的情感教育[J].中国科教创新导刊,2010(3):181-181.
- [2]王秀花.浅谈高中语文课堂教学中的情感教育策略[J].现代阅读:教育版,2012(24):121.

探究小学语文口语交际教学的有效途径

何仙花

(江西省乐平市众埠中心小学 江西 乐平 333300)

【摘要】 现如今,口语交际能力越来越得到重视,因为口语交际是日常生活中必须具备的一种能力。但在过去的语文课堂教学中,一方面,教师的重点往往是让学生理解课文,吸收课文知识,而忽略了给学生机会让学生锻炼口语交际的能力,另一方面,教师就算有意识要进行口语交际教学,也因教学难度较大,找不到合适的方法。所以本文从利用教学环节、创设交际情境、联系实际生活三个方面入手,阐述教师应采用怎样的有效途径来进行口语交际的教学。

【关键词】 小学语文;口语交际教学;有效途径

引言

小学语文是帮助学生打下坚实语文基础的重要阶段,若是这时教师能够重视口语交际的教学,学生就能在各种交际活动中学会表达与交流,很大程度上能够提升学生的综合素质。因此教师需要利用有效的口语交际教学途径,去培养学生口语交际能力、提高学生口语交际兴趣、给予学生口语交际机会。

一、利用教学环节,培养学生口语交际能力

教师想要让小學生提升口语交际能力,比起直接指导学生如何表达,不如利用语文教学中的各个环节来培养学生口语交际能力。大多刚刚入学的小学生无法做到完整且规范地去说话,因此可以在刚开始学习拼音的时候,就对学生进行说话的训练,及时去规范学生的口头语,让学生慢慢养成良好的语言习惯^[1]。

例如,在讲解四个声调的音节时,教师先举个例子,学习“zhi”的四个声调:zhi识,知识是最宝贵的财富。zhi得,他身上的美好品质是值得学习的。zhi巾,桌子上有一点水渍,我们可以用纸巾来擦干。zhi慧,他是一个有智慧的人。然后教师让学生根据示范,来对“zhi”的四个声调进行不同组词以及造句。通过这个方法,学生就不单单是在学习拼音,也学习了组词造句。不仅能够掌握“zhi”的四声,也在组词中丰富了词汇量,并理解词的意思,能够运用到造句中。同样,在进行语文阅读训练时,教师也可以培养学生的口语交际能力。比如,

学习《坐井观天》这篇课文时,课文的最后写道:小鸟也笑了,说:“朋友,你是弄错了。不信,你跳出井口看一看吧。”结尾的这一段话给学生留下了很大的想象空间,教师可以利用小学生想象力丰富的特点,让学生把自己代入“青蛙”或者“小鸟”,想一想:青蛙听到小鸟的话后会说什么?小鸟又会怎样回复青蛙?并请学生两两一组进行表演,丰富了课堂,也锻炼了学生的口语交际能力。所以教师要灵活运用教学环节,设计一些课堂教学模式,再把口语交际放入其中,学生就能在不知不觉中慢慢培养口语交际的能力。

二、创设交际情境,提高学生口语交际兴趣

小学生虽具有活跃的思维想法,但不是每时每刻都会想要主动用语言进行交流,一般只有在生动有趣的课堂环境以及和谐的人际氛围中,才会更愿意进行交流讨论与表达^[2]。所以教师就要创设出符合学生交际的情境,让学生之间自由地进行口语交流,有利于学生口语交际的兴趣的提高。

对于创设交际情境,教师可以设计主题活动。例如,在进行《我喜欢的水果》教学时,可以开展猜谜活动,让学生心里想一个水果,然后不说出水果的名称,而是通过描述水果的形状、味道、颜色以及气味等,让教师和其他学生猜出答案。随后也可以把教室想象成是一家水果店,每个学生都是水果店里的推销员,而教师是顾客,“推销员”要对“顾客”详细地介绍自己售卖的水果,让顾客想要购买。在