

(二) 构建特色思政课程体系的要求

结合各大高等院校的专业特色和学校特色进行有针对性的思政课堂课程体系构建,是当前思政课程教育的趋势也是要求。构建有特色的思政课程体系,有利于分层次、分专业、有针对性的进行人才教学,对不同的专业领域的学生因材施教。有针对性的思政课程体系,会使得学生在学习中不仅获得个人品德素质上的提升,还有专业知识面上的拓展,在一定程度上能够增加学生的学习积极性。

(三) 文化自信的号召

“文化自信”是当前我国“四个自信”中非常重要的组成部分。而中医药文化对于高等中医药院校的学生来说既是需要学习的专业内容,也是文化自信的重要源泉。通过思政课程的平台使学生了解更多的中医药文化,能够在个人思想政治道德水平提升的同时增强学生的文化自信,帮助学生成为中医药文化的传播者和弘扬者,使得中医药文化能够得到不断的继承与发展,在各个专业领域、全国甚至全球范围内得到更多的认可,从而进一步增强我国各文化领域中的文化自信。

二、如何将中医药文化融入高等中医药院校的思政课程

(一) 制定特色课程规划

在高等中医药院校中融入中医药文化进行思政课程的综合教学,是一种创新型的教学。当前对这种特色理论课程尚未构成熟悉的课程体系,因此,在进行具体的教学实践操作时,应当明确课程目标、课程任务以及授课方式等内容。在特色课程体系规划时,应当预见到课程的预期效果和学生的接受程度,并制定详细科学的教育评价体系,使得学生在特色课程的学习中能够获得多元化的自我提升,不应当过于注重学生的学习成绩。

(二) 编订统一的专业教材

将中医药文化融入高等中医药院校的思政课程教学中,应当通过现代教育信息技术和传统媒介等各个方面丰富中医药文化的教学资源。最好的方法途径之一是高等中医药院校思政课程备课组编订出具有本校特色的教材。专业的教材能够使得学生拥有系统化的学习资源,在自学和课堂学习中提升学习效率。同时统一的教材能够避免市场中良莠不齐的教材质量,过滤掉一部分由于不法分子投机取巧,所融入的不良文化,消除不良文化对学生的负面影响。

(三) 采用多种形式的教学方式

采用多种形式的教学方式,一方面是指在思政课程体系中,教师应当善于运用现代教育信息技术提供的教学便利,通过音频、视频等多媒体教学设备向学生展示中医药文化在思政课程内容中的融合。通过播放有意义的影片,如《推拿》、《我不是药神》等相关含有中医药文化与思想政治课程内容交叉的影片引导学生进行正确的价值观思考。另一方面,多种形式的教学方式,还指在中医药文化专业课和思政课程上,教师应当有意识地渗透和融入交叉的学科知识,使得学生在潜移默化中受到中医药文化的熏陶,也接受到思想政治教育。

三、结束语

将中医药文化融入高等中医药院校的思政课程体系中,是创新教学的大势所趋,也是培养综合人才的重要途径。教师和相关管理部门应当积极开展教学探索,构建具有中医药特色的思政课程体系,编订专业科学的学习教材供学生阅读理解,并采用多种形式的教学模式辅助学生进行课堂学习,取得更好的教学成果。

参考文献

- [1]陈思敏.中医药文化融入高等中医药院校思政课程教学[J].南京中医药大学学报(社会科学版),2018,19(04):265-269.
- [2]梁广君,王宜静,关晓光.基于中医药院校特色的思政教学原则转换途径探析——以“马克思主义基本原理概论”课为例[J].吉林省教育学院学报,2016,32(03):59-61.
- [3]贾敏,张雪玲.论中医药院校思政课有效教学的实现方式[J].教育教学论坛,2015(34):185-186.
- [4]刘东梅,雷虹艳,唐雪梅.具有中医药院校文化特色的思政课教学载体建设研究[J].成都中医药大学学报(教育科学版),2013,15(04):72-74.

作者简介:

第一作者:唐雪梅(1969年12月),女,四川达州人,本科,副高,主要从事思想政治教育。

通讯作者:吴娟(1981年3月),女,四川南充人,硕士,讲师,主要从事思想政治教育。

基金项目:成都中医药大学马克思主义学院2019年择优资助项目:“中医药优秀传统文化融入思政课教学模式探讨和实践”、“中医药文化的育人功能研究”。

浅谈青年物理教师课堂教学困惑与解决途径

田绍武

(沈阳市苏家屯区教育研究中心 辽宁 沈阳 110101)

[摘要] 中学青年课堂教学能力提升是教师职业生涯中的关键一步。本文依据自身中学物理课堂教学实践经验,结合中学青年教师基本特点,对中学青年物理教师课堂教学中存在的困惑以及解决途径进行了探讨,并对青年物理教师如何提升课堂教学水平进行了剖析。

[关键词] 中学青年教师;物理教学;困惑;解决途径

中学青年教师在走上工作岗位之初,往往怀有激情梦想,对教学有着美好的期待。然而,在教学工作中,往往存在着教学经验不足,课堂教学手段单一等问题。作者通过自身物理课堂教学实践发现,青年教师在课堂教学中并非一帆风顺,比如在教学内容把握、教学策略选择、课堂教学实际操作上都存在着一定的困惑,本文试图对青年教师课堂教学中困惑与解决途径进行剖析和探讨。

一、教学理念上,唯教材是从,缺乏对教学知识的感悟和理解

新教师由于刚刚走上工作岗位,欠缺对中学物理全部知识的把握,因此会尽可能地浏览完整个初中阶段的课程标准、考试大纲、教材知识点以及教辅资料,对各学段的知识做到心中有数,以求更快地熟悉教学内容。但是现实教学中,青年教师普遍地存在着对物理教学所需要的内涵探讨和感悟重视不够。课堂教学依赖教材的表达和阐述,机械地把知识传授给学生,缺乏自己的体会和思考。时间久了,这样的教学方式就会打击学生对物理学习的积极性,课堂也会沉闷压抑,教师自己也因习以为常而失去了物理教学的创造性。比如,在讲授分子热运动时,教材提到“常见物质是由极其微小的粒子—分子、原子构成的”。在课堂讲授时,如果仅仅按照教材定义讲授,学生理解起来比较困难,只能进行机械的记忆,教学效果不理想。教师如能从我们日常生活中小到分子、原子,大到地球、太阳甚至整个宇宙引领学生体悟,学生会因此对这一概念进行深入思考,将会起到事半功倍的效果。因此,针对上述提倒的困惑,作者在对教材上基本概念进行讲授时,力争将枯燥的物理概念与现实生活相联系,使学生对概念产生兴趣,并且有独立的思考。反过来,中学生思维处于活跃期,其在课堂上针对概念进行思考提出的问题往往对其他同学理解概念也会有帮助。最终会使学生对基本的物理概念融会贯通,避免死记硬背。

二、教学内容把握上,重难点知识把握不准确

青年教师由于对教材理解不够深入,对教材重难点知识缺乏深刻分析,所以在教学中缺少层次感。这样就会导致教师在努力教学,学生学习成绩提升却不是很明显。如,在讲授“欧姆定律”时,教师刻意强调公式的重要性,而忽略了将欧姆定律在分析实际问题中的应用(如在计算电路中元件的功率过程中的应用)。而在考察学生过程中,欧姆定律的考察往往会结合串并联电路以及电功率等知识一同考察。因此在课堂教学中,每课在突出重点同时,该概念在其他问题中的应用也要兼顾到,这样学生才能在重难点知识的学习中做到举一反三、活学活用,并且能够很好地把握课堂的重难点。相反,如果没有恰当的补充材料帮助学生思考,没有具体的问题应用让学生直观感受,学生就缺少理论分析的依据,就只能遵从教材的表述和对基本概念的记忆。久而久之,学生对重难点知识的掌握都是片面化的,难以做到将各个重点有机结合。

三、课堂教学组织上,教师讲授至上,而忽视了学生本身

物理属于自然科学,应该倡导学生主动学习,在多样化、开放式的学习环境中,充分发挥学生的主体性、积极性与参与性,培养探究物理问题的能力和实事求是的科学态度,提高创新意识和实践能力。传统的教师讲授式教学,学生被动接受的课堂教学方法,会导致学生知识掌握不到位,缺乏自身思考,最终导致学生课堂学习效率低下。发展探究式的学习方法,通过学生自主地、独立地发现问题,运用操作、实验、调查、表达与交流等探索活动,获得知识、技能与能力,发展情感与态度的学习方式和学习过程。这样的课堂会呈现师生、生生思维碰撞的火花,场面火热、气氛轻松活跃。作者在物理教学中注重提问设计技巧,课前预习、课后复习的学习方法。将教师讲授变为学生提问,师生共同参与,教师总结等教学活动,有效带动学生课堂学习的积极性,能够调动学生的学习兴趣 and 课堂学习的效果。

四、教学过程过分依赖课件,无法抓住学生兴趣

信息技术的多媒体的使用可以使基本概念的讲授呈现声形并茂、情景交融,充分展示物理知识属性。多媒体教学课件的使用有利于教师采集信息、积累素材,加强课堂的感染力。如在讲授串并联电路中,可以通过动画演示,形象生动地描述电路的工作原理。然而,在教学中,如果过分依赖课件教学,学生往往会属于对基本物理概念的思考。这样,一个生动的课件演示学生反而像看热闹一样,并没有加深学生对知识的理解。有时青年教师为了更多地展示丰富多彩的图片,导致课堂信息量过大,教学目标不能完成,学生看课件如走马观花,无法掌握教学的重难点。所以,多媒体课件也是课堂的一把双刃剑。在实际教学中,作者认为课件应该做到实用性与趣味性并存,这样既能突出课堂学生学习重点,又能声情并茂地讲知识传递给学生。同时,在利用课件讲授过程中,教师不应该完全按照课件内容去讲述。而是应该把基本概念和课件中的表述结合起来。只有这样才能加深学生对基本概念的理解和应用。

总之,中学青年物理教师在课堂教学中,虽然花费大力气备课,并且耐心讲解,但还是存在着包含上述的很多困惑。这就要求青年教师在课堂教学中经常反思,找出其中的症结所在,各个击破。只有这样,青年教师才能更好地发挥课堂教学的效果,有效提升学生的学习效率。

参考文献

- [1]常亚歌.青年教师专业成长中的几个误区与对策[J].教师发展论坛,2012(7):23-25.
- [2]朱亭亭郑书娜赵汝木.中学青年物理教师成长途径探讨[J].现代教育科学·普教研究,2013(1):93-95.
- [3]刘洪生.探中学历史青年教师课堂教学困惑与专业成长[J].中小学教师培训,2015(5):16-19.