

运用对比论证，提升说理能力

梁爽

(新疆石河子第一中学 新疆 石河子 832000)

【摘要】目前高中学生在议论文写作时，对素材引用和分析经常出现叙多议少，分析不够充分、透彻的问题。在写作时缺乏辩证思维。教师在教学过程中也往往忽视了思维训练。对比论证是一种常见的、普通的论证方法，学生通过学习，在论证过程中把两种相反的或相异的事物进行比较，从而揭示论点的本质，能使论点更加突出，论证更加充分。

【关键词】高中生；议论文；对比论证

议论文写作时高中阶段和高考中重中之重，占据着不可忽视的地位。但目前议论文教学还存在着很多不足。从教师方面来说，许多教师在教学过程中忽视了对学生的思维的训练，缺少相对应的系统的训练和科学的评价，只是在进行模式化的作文训练，如何开头，如何结尾。从学生的当面来说，对议论文的论证方法概念模糊，不会选取合适的论证方法，缺少有逻辑的分析，导致叙多议少，分析不充分、透彻。

对比论证是一种常见的、普通的论证方法，所谓对比论证法，就是把两种相反的或相异的事物进行比较。从而揭示论点的本质，肯定正确的，否定错误的，使论点更加突出，论证更加充分。学习了并掌握了对比论证，引导学生由表及里的思考分析，从模仿到创作，提高自己的写作水平。

在对比论证过程中，既可以将古今对比，中外对比，也可以将不同的事物进行对比，更可以将同一事物的不同阶段进行对比。可以归纳总结为横向对比与纵向对比。横向对比，是对同时期的同类事物，或同一事物的内部的各方面进行“横向”对比。如《师说》中，作者将“君子不齿”的“巫医、乐师百工之人”“不耻相师”的态度与与自恃高贵的“士大夫之族”“曰师曰弟子云者则群聚而笑之”的从师态度及其结果进行横向对比，讽刺批评了当时士大夫之流的虚荣自误、“耻学于师”的迂腐可笑。深入地分析了“师道”难复、耻师成风的社会根源，使读者认识到了“从师”的必要性，以此有力地证明了“学者必有师”这个中心论点。

纵向对比，就是对不同历史时期内同类属的不同事物，或是同一事物在不同的发展阶段不同情况进行对比。《师说》中作者将“古之圣人”与“今之众人”进行对比。作者首先阐明了观点“师道不传，人而有惑”，从纵向选定了古之圣人“从师而问”，而今之众人“耻学于师”，最终结果是“圣益圣，愚益愚”。从二者对待从师不同的态度，得出截然相反的结果，使得“人必从师”的观点更具说服力。

论点的对比

在写作中，可以借助对比思维，进行中心论点和分论点的设置。

例如在《六国论》中，作者首先点明了总论点，“六国破灭，非兵不利，战不善，弊在赂秦”。之后提出两个分论点，一是赂秦的国家“赂秦而力亏，破灭之道也”，二是不赂秦否认国家“盖失强援，不能独完”，所以“不赂者以赂者丧”。作者将六国灭亡的两种原因都进行了论证分析，赂者与不赂者正反对比，突出了中心论点，使说理深刻、透彻。

又如《改造我们的学习》中，作者将主观主义态度和马列主义态度进行了对照，批判了理论脱离实际的错误，进一步强调了改造我们学习的重要性。

论据的对比

提出论点必须有根据，因此在写作中必须要有充足的论据来证明论点的正确性。因此在选择论据和使用论据时，可以将本质相异的论据放在一起进行对比，通过对错误的观点予以否定，对正确的观点进行肯定。例如《伶官传序》采用史实对比推理，开篇提出中心论点“盛衰之理，虽曰天命。岂非人事哉”，然后用庄宗继承遗志后肩负使命、意气风发、励精图治，最终取得成功，极赞庄宗得天下时

“其意气之盛，可谓壮哉”。再写其得天下后溺爱伶人，沉溺于声色犬马的享乐中，最终落得“士卒离散”“泣下沾襟”的结局。通过盛衰、兴亡、得失、成败的对比，得出了“忧劳可以兴国，逸豫可以亡身”的结论。

又如《论毅力》全文自始至终都采取了正反对比的手法，作者首先提出中心论点“有毅力者成，反是者败”，将成功和失败两种结果进行对比。在论述过程中将逆境进行对比，至强之人与其他四种人进行对比，成功者道与旁观者进行对比，功亏一篑的推山者与虽覆一溃的填土者进行对比。在这些对比中，阐述了有毅力与无毅力导致成功与权失败两种结果的对比，突出毅力的重要性。

分析论证的对比

在议论文中，论点、论据和论证是一个不能分割的整体，学生在写作文时常出现的问题就是叙述或引用素材不够简洁，常是大段引用素材，而分析论证部分较少，分析不够充分、透彻。因此学会使用论证方法是非常重要的，也会使文章更具说服力、更有文采。

如《劝学》中作者首先用“积土成山”“积水成渊”“两个比喻来论证在学习过程中逐步积累的重要性，然后又从反面设喻，用“不积跬步”“不积小流”“两个比喻来说明若不重视积累，就不能取得成功。作者又用“骐骥”与“弩马”“两个比喻来说明即使主观条件好，如果不能持之以恒，也不能成功，即使主观条件再差，只要坚持，也能达到目的。将比喻论证和正反对比论证相结合，从而体现出坚持和积累的重要性。

例如学生在《取“义”舍“利”》时写道：古往今来，舍利而取义的人不在少数。不为五斗米折腰，已被人人传诵。魏源的“受光于庭户见一堂，受光于天下照四方”与范文正公的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”源同理。他们都舍弃了自己的利，而选择了义，这也让他们在历史的长河上流芳千古。反观那些只图利益的人们，在历史上留下的不过是黯淡的身影。三国第一猛将吕布，刻薄寡恩，因贪图眼前小利背信弃义，而最终失败。秦桧为了私利，陷害岳飞，最终也遭到世人唾弃。假如面对义与利时，吕布、秦桧等人能够先大义后小利，也不至于会被欲望的沟壑吞并，而招致无穷的灾祸，背上一世的骂名。由此观之，只有不被利益迷惑双眼，先义后利才能使自己的内心安逸，走到完美高尚的新境界。

在论述取“义”时引用了陶渊明、魏源、范仲淹等名言篇中的义利观，点明其选择“义”后流芳千古，又从反面选择了吕布、秦桧等人贪图利益，最终遗臭万年的事例，用假设论证和正反对比结合突出了中心论点。

在学习议论文写作时，不仅要注重素材的积累，还要注重素材的使用，学习多种论证方法，能够使文章更有逻辑性条理性。而对比论证相较其他的论证方法更加直接更有力度，有助于提高学生的写作水平。

参考文献

[1]许清雯.试论对比论证在议论文中的运用[J].华中师范大学,2016

[2]陈殊宇.对比思维与议论文写作[J].中学语文教学参考,2019

提升幼儿学前教育活动有效性的策略分析

张燕飞

(江西省长胜镇公立幼儿园 江西 赣州 342818)

【摘要】学前教育是非常重要的内容，属于基础教育，现在的家长也愈发重视学前教育。在幼儿园进行学前教育的时候，幼儿教师一定要重视激发幼儿的兴趣，提升教学的效果。本文简要分析了当前幼儿园学前教育活动中的问题，并提出一系列教育优化策略，旨在寓教于乐的模式下，提升幼儿学前教育的有效性。

【关键词】寓教于乐；幼儿园；学前教育

引言

幼儿园学前教育的主要目的不是让幼儿进行记忆知识，而且让幼儿可以掌握思维能力，并且可以使用自己的思维来解决些生活中出现的问题，这样才算是对幼儿的有效教学。在进行学前教育的时候，幼儿教师一定要根据幼儿的特点来进行教学，经过一些有趣味的活动，让幼儿可以学习知识，并且得到进步。

一、幼儿园学前教育活动中的问题

幼儿刚开始接触社会中的事物，所以对很多事物都有好奇心，不管是在教学的时候，还是在课下的时候，都会提出一些问题，而且幼儿对于自己感兴趣的东西理解起来非常快速。不过，现阶段，许多幼儿教师都不愿意去回答幼儿提出的一些问题，还有的问题教师也不知道怎么去回答。这样下去，幼儿就会对这些问题产生困惑。不过，这个时候的幼儿对于新鲜知识的接收能力很强，而且非常喜欢进行讨论和研究，特别是一些幼儿游戏，幼儿非常的喜欢。不过，现在的幼儿教育知识无法满足幼儿对于学习的需求，导致幼儿不愿意去学习知识。幼儿的家长也没有建立一个正确的教育观念，没有重视幼儿的发展，这样也就导致学前教育的气氛无法形

成，从而影响了学前教育活动的内容。

二、提升学前教育活动有效性的策略

(一)激发幼儿学习音乐兴趣

幼儿教师及家长都应遵循幼儿身心发展的客观规律，根据幼儿的特点，从节奏下手进行趣味教学，激发幼儿学习音乐的兴趣。例如，教师可以在音乐教学中准备一些沙锤，选择有节奏的曲目，引导幼儿跟着节奏摇动手里的沙锤，培养幼儿的节奏韵律感，激发幼儿学习音乐的兴趣。不同年龄段的幼儿存在个体差异，教师应及时了解幼儿之间的差异，针对这一情况筛选音乐节奏进行教学，激发幼儿的音乐学习兴趣，增强幼儿的音乐节奏感，提高幼儿的音乐欣赏水平。幼儿的性格影响了幼儿喜欢的节奏，性格外向的幼儿偏向于欢快的节奏，性格安静的幼儿偏向于抒情的节奏。幼儿教师可以根据幼儿的实际情况进行教学，以调动幼儿学习音乐的积极性，拓展幼儿的思维，培养幼儿的想象力与创造力。

(二)加强日常交流互动

幼儿在语言表达过程中难免会有含糊不清、用词不当等现象，教师不能立即指

出幼儿的错误，强行纠正，而是要先挖掘出幼儿身上的闪光点，加以表扬激励，让幼儿表达出教师的理解和肯定，接着给予适当的指导点拨。教师可以走到她身边弯下腰对她说“今天你穿的衣服可真漂亮，这是谁送给你的呀”衣服是这名幼儿十分熟悉且喜爱的东西，幼儿有了表达欲望说道“姑hu送的”，这时教师可以重复这个词让幼儿掌握正确的发音“原来是姑父送的啊，姑父对宝宝可真好”，幼儿开心的回应着“宝宝也对姑父很好”，在这段聊天中幼儿掌握了“姑父”的正确发音，拉近了与教师的距离，在接下来的学习中愿意主动举手回答问题，积极表达着自己想法。

（三）改变教学语言

在学前教育活动中，幼儿教师一定要激发幼儿的学习兴趣。因此，幼儿教师不只是一定要创新教学的方法和内容，还需要对幼儿进行合理的引导工作，并且要根据每名幼儿的特点，来改变交流的方法，使用生动有趣的语言来和幼儿进行交流，了解幼儿的内心。因此，在进行实践教学的时候，幼儿教师一定要提升自己的教学能力和语言能力，要是一些负责的教育活动，那么教师就可以使用有趣的语言来进行教育，从而让幼儿更加了解所学习的知识，并且可以将幼儿的注意力全部吸引到教学当中，使学前教育活动更具有趣味性。此外，在进行教学的时候，幼儿教师还可以对一些表现好的幼儿进行表扬，对一些学习差的幼儿，教师要进行鼓励，从而提升幼儿学习的信心，促进幼儿可以多方面的发展，这样也就可以有效地提升学前教育活动的效率和质量。

（四）开展科学探究活动

四季会产生不同的景物，其中就隐含着丰富的知识，孩子们对这些实物接触

很多，但是了解得却不多，甚至极容易混淆。因此，科学、合理地利用这些现有的自然乡土材料，引导幼儿学会观察、比较、动手、动脑，能够最大程度地引发幼儿的认识和探究兴趣。如春天的时候，桃花、杏花、梨花都开放了，孩子们却较难将其区分开来。在教师引领下，孩子们进行郊游踏青活动，他们仔细观察春天里的这些美景，并在相互交流中可以获取到新的知识。孩子们通过观察这些花的颜色、花瓣，掌握了这些花各自的特征，能够轻松地将其区分开来。孩子们通过摸一摸、比一比，知道了这些花的叶子的形状有所不同、手感有所不同等等。孩子们在玩中学，既总结了相关的知识经验，同时也培养了学习的兴趣，体会到了探究知识的乐趣，为今后更好的学习奠定了坚实的基础。

结论

总的来说，在幼儿园当中，幼儿教师一定要不断的创新教学方法，开展有效地教学活动，在教学的时候和幼儿进行交流和互动，并且还要帮助幼儿养成良好的习惯。在学前教育活动中要认真地进行活动，帮助幼儿进行学习，并且重视学前教育的工作，这样才可以让学前教育活动更加有效。

参考文献

- [1] 佟美萍. 培养小班幼儿独立性的策略研究[J]. 中国校外教育, 2019 (S1): 98-100.
- [2] 方琴. 巧用动画优化幼儿教育刍探[J]. 成才之路, 2019 (36): 74-75.
- [3] 王雪莲. 试谈幼儿“稚语心声”活动的有效评价[J]. 才智, 2019 (36): 60.

浅谈班主任与科任老师的合力

刘斌

(云南省曲靖市罗平县板桥镇中心完小 云南 曲靖 65588)

【摘要】 科任老师和班主任一样，都是学生成长路上的引领者，本文站在班主任的角度，试图从相互尊重，相互谅解，以德为先；互相激励，和谐相处，共同进步；合理协调，学科分段，强化效果这三个策略上阐述，从而使班主任与科任教师协调好关系，形成合力，达到双赢的效果。

【关键词】 协作；沟通；教育合力

一把筷子的寓言大家都知道，但是如何“用好筷子”，协调、融洽好班主任与科任老师关系，如何在教学中实现共赢，确实是对班主任统领驾驭能力的严峻考验。班主任与科任老师面对一个班集体的管理，只有目标一致、齐心协力、充分发挥部分对整体的促进作用，才会逐步形成优秀的班集体、优秀的科任老师、优秀的班主任。我个人担任班主任时间不长，对于班主任的协同能力仅有一点拙见，与大家共享。

一、班主任与科任老师之间：相互尊重，相互谅解，以德为先

一个班的学生，在起始年级我们总觉得像野猴子一样，非常无礼，没有规矩，自私散漫。但随着学期的发展，我们现各班逐渐出现了行为表达的分化，有一些班逐渐变的有礼有节，进退适度，礼貌友善；而有一些班则放肆不羁，野性难驯，违纪不断。

上述情况出现的原因是什么？班主任与科任老师之间和谐的人际关系，对班集体起到榜样和示范作用，引导学生与同学、朋友的交往，培养美好的品格和健康的心理。要有和谐的人际关系，起码要做到以下三点：一是集体为先，他人为重；二是尊重他人，诚恳待人；三是心胸开阔，坦荡磊落。在教育教学中班主任与科任老师，以怎样的原则对待集体与个人，以怎样的标准对待自己和其他人，以怎样的气度处事和为人，人格的力量在潜移默化中影响着学生。

二、班主任与科任老师之间：互相激励，和谐相处，共同进步

班主任与科任老师的关系是否协调，直接影响到班级建设。关系协调，感情融洽，才能建设和管理好一个班集体。但长期以来，班主任、科任教师在管理学生的时候，往往是各搞一套，各行其是。由于教育理念的差异和教育方法的不同，使得班主任与科任教师的要求相差甚远，这就使学生无所适从，使教育大打折扣。

班主任与科任教师的关系一定要和谐，营造出一种心有灵犀的氛围，使彼此心

理相容，情结愉快地投入到工作中，才能更好地建设和管理一个班集体，让学生心悦诚服的服从管理积极上进。一个班几十个学生，班主任或者科任老师总会遇到令人头痛的调皮学生，或者遇到学生团伙起哄、欺负老师或者学生的情况。面对这些威胁班风班纪的行为，切忌班主任与科任老师之间相互拆台，互相诋毁，让学生幸灾乐祸，趁乱恣意妄为。

三、班主任与科任老师之间：合理协调，学科分段，强化效果

班主任与科任老师都在意自己学科的成绩，都期望能够在期中、期末大显身手，以展示自己的教学水平。因而往往在期中、期末复习阶段因为抢夺复习时间而滋生矛盾，心生隔阂。既然在教学实践中认识到这点，就需要根据平时学科特点及任课老师教学要求，与任课老师协商，合理利用平时和复习期间的时段，合理分配，妥善安排。

因此，在学校教育教学中，班主任与科任教师这种相辅相成的关系非常重要。要使本班科任教师形成一个坚强的教师集体，班主任就应主动与本班各任课教师取得联系，互通情况，统一要求。

参考文献

- [1] 徐兵. 同心同行，共育人新理念——浅谈班主任和科任教师的沟通技巧[J]. 科技咨询(教育科研), 2017(3): 44-45.
- [2] 陈婷丽. 小学班主任如何做好班级的管理工作浅谈[J]. 黑龙江科技信息, 2009(13)

作者简介:

刘斌，出生年月：1981.02，性别：男，民族：汉，籍贯：云南省曲靖市罗平县，学历：大专，现职称：中小学一级，研究方向：小学班主任工作（部编人教版），所在单位：云南省曲靖市罗平县板桥镇中心完小。

浅析低年级语文识字教学

和勇

(云南省怒江州兰坪县兔峨中心校 云南 怒江 671407)

【摘要】 识字是任何一门学科学习的基础，也是我们人生学习道路上极其重要的一个环节，因此在小学低年级语文识字应该作为重点去教学。而低年级的学生，由于年纪问题导致他们无法在课堂上都集中注意力听讲，所以教师们应该开拓出新的教学模式，用多种途径和方法传授识字的方法和激发学生的学习兴趣和调动他们主动学习的积极性和主动性。

【关键词】 小学语文；低年级；识字教学

识字教学是低年级语文教学的重要内容，也是教学的难点。在这一阶段，低年级学生如何有效识字？如何构建识字的学习环境？这都是教师所要面对的问题，而识字的教学又对同学们的将来产生深远的影响，因此教师应该如何促进学生的识字效率成了教学的重难点。经过总结分析，笔者得出了以下几种方法。

一、建立识字的环境来提高低年级的识字效率

在低年级的教学中，由于孩子本身贪玩好动的性格导致无法在一节课中有效率地传授知识，大部分的时间可能消耗在了管理纪律上，因此，教师们需要构建一个

生动有趣的学习环境来增加学生的学习兴趣和通过兴趣和好奇引导学生们学习识字，在快乐中掌握生词，并可以通过小游戏来让同学们将本课文的内容做到学以致用。但是课堂中的时间是有限的，同学们大部分的时间还是在父母的陪伴下，所以家长需要和教师们一起配合为孩子们的学习创建一个良好的学习氛围来提高学习效率。

例如：老师可以要求家长给孩子们买一些绘本小故事，通过绘本中的故事情节能吸引孩子的注意力，将孩子带入故事的情景下，通过一个个生动有趣的小故事，用孩子们最喜欢的方式来传授知识。绘本中活灵活性的插画会让孩子们对其中内容