

初中英语阅读教学中的问题与建议分析

刘春媛

(辽宁省沈阳市法库县东湖第二初级中学 辽宁 沈阳 110400)

[摘要] 现阶段初中英语教材中的阅读材料大多倾向于语法、单词以及单元话题的融合,内容相对较为广泛,在学习的过程中学生可以获取大量的信息知识。但其中也不免有些阅读语篇难度大,学生理解起来十分困难,这样的阅读材料很容易导致学生的学习兴趣下降。为此,本文笔者总结实际教学经验,就目前初中英语阅读教学中存在的问题进行分析,并提出了相应的优化建议,旨在促进我国教育事业不断发展,提高英语教学质量。

[关键词] 初中英语; 阅读教学; 教学技巧

一、初中英语阅读教学中存在的问题

(一) 语言知识问题

语言是传达信息的主要载体。英语语言知识主要包括语音、词汇以及短语等方面的内容。当前初中英语阅读教学对语言处理的方式过于极端,通常选用以下两种做法:一方面,教师常常忽视对阅读方法的指导与训练,往往将传授语言知识作为阅读课的唯一目标;另一方面,教师在阅读技巧的传授方面往往过于片面,在进行新课导入之前,没有引导学生先对生词进行了解,只是学生们在进行阅读的过程中受新词限制,文章理解存在偏差。

(二) 教学步骤缺乏科学性

合理的安排阅读教学步骤是决定阅读教学最终效果的重要内容。但很多初中英语教师在教学的过程中对教学步骤的安排都缺乏科学性。课堂上阅读形式单一、难以程度设置不当,并且在学生阅读完之后也未对课堂的内容进行拓展训练,导致阅读教学过程不够流畅,最终影响教学效果。

(三) 阅读材料受限

阅读材料可以说是阅读课程开展的重要载体,优质的材料选择可以起到事半功倍的效果。但在实际教学过程中,很多教师在进行阅读材料选择时,内容往往过于单一,这样的材料很难激发学生的学习兴趣和,不利于学生阅读能力的提高。

(四) 非智力因素未得到充分利用

兴趣是学生学习的源动力,因此作为初中英语教师必须要充分认识到这一点,尽可能的激发学生的学习兴趣和,这样可以在很大程度上提高学生的学校效率。就当前的教学形式来看,很多教师在课程讲授的过程中,只注重利用学生的智力因素,但却在很大程度上忽视了学生非智力因素的应用,导致教学效率无法最大程度的提高。

二、对初中英语教学活动开展的具体建议

(一) 理解重点,把握全文

一遍而言,阅读文章当中都会有主题句用以点题,而文章中其他的词汇也大多是为了更好的说明这个主题。有些阅读的主题句在文章的开头、有的在结尾,还有的位于文章当中。如果在阅读时可以把握好这些句子,便可以在很大程度上提高阅读水平,加强阅读理解能力。

就七年级下册“Unit 6 Our local area”这部分内容来说,在接触到这篇文章的初期,教师可以引导学生对文章的题目进行理解。“My home is in an apartment building”,从这个标题当中我们可以了解到文章主要讲的家的位置与周围环境。通过文章标题的分析,学生们可以对所描述的大致内容有一定的了解,在之后的阅读时也不会有过多的畏难心理,这对于他们更好的理解文章重点有极大的帮助。

(二) 通过阅读,深入了解

通过多种方式展开朗读教学,不但有利于培养学生的语感,同时还可以调节课堂气氛,提高教学质量。因此,在实际教学过程中,教师有必要灵活的选择教学方式,例如跟录音机读、分角色朗读等等,具体的方法可以根据课堂需求进行灵活变更,从而有效克服学生心理上的学习障碍,逐渐养成大声朗读的习惯,学到更多知识。这种教学方法既可以很好的激发学生的课堂参与度,培养学生的英语语感,同时也可以加深学生对文章的理解,有利于提高他们的阅读能力。

(三) 立足课堂教学,提高学生的阅读能力

教师应抓住教材内容,吸引学生,并在此基础上不断提高他们的阅读水平。教师首先应对教材内容有一个充分的理解,将其中有利于提高学生英语能力的文章筛选出来,并在课堂上着重讲解,课下要求他们积累一些优美句子,并背诵下来,以此来提高学生的词汇量。比如说学习“The seasons and the weather”这部分内容时,教师就可以要求学生背诵“What is the weather like in spring?”“It is warm.It is a good season for flying kites.”等好句子,让学生更好的把握课文的重点。

(四) 改善学生心理,发展学生的智能和综合素质

阅读能力直接受到学习者的学习兴趣、意志等方面的影响。因此在英语课堂上,教师应创设难易不同的问题,让每个学习层次的学生都能够有所思、有所提升。与此同时,在发现学生在学习过程中存在抗拒情绪时,必须创设条件,在最大程度上激发学生的语言学习兴趣,引导他们找到学习动机,培养他们的学习信心,改善学习心理,使其以积极向上的心态投入到学习当中。这样既可以很好的完成教学任务,提高教学质量,同时也有利于提高学生们的阅读水平,培养他们的学习信心与成就感。

(五) 练习巩固,再现创新

阅读可以说是初中英语教学阶段的一个难点问题,其中蕴含着各类基础知识,学生们通过阅读可以掌握到很多词汇、语法、句型等知识。因此,在进行阅读学习的过程中,学生要善于利用多种感官,将重点句型记忆下来,这样可以更快的吸收阅读当中的精髓。比如说遇到一些可以引起读者共鸣、措辞优美、结构特殊等句段,都可以将其记录下来。在日后的英语运用当中,便可以适当的进行模仿与应用,久而久之,这些好句子便成了自己脑海里的知识。

结语

总之,在初中英语教学中,教师应大胆尝试,不断总结,这样才能够找到适合的教学方法,培养学生形成良好的阅读思维习惯,从而有效提高阅读教学效率。

参考文献

- [1] 李宇生. 初中英语阅读教学中培养学生思维品质的方案分析[J]. 英语广场, 2019(02): 144-145.
- [2] 秦月婧. 初中英语阅读教学初探[J]. 名师在线, 2019(05): 38-39.

小学英语绘本阅读教学研究

凌美林

(江西省赣州市兴国县城岗中心小学 江西 赣州 342426)

[摘要] 在小学时期,学生们是第一次接触英语,对英语有强大的好奇心,教师们要利用好这一点,有效组织学生进行绘本阅读,积极引导学生们培养英语阅读兴趣。在课堂中营造一种良好的英语学习氛围,建立阅读小组,让学生们分享阅读。在进行绘本阅读教学时,教师要去指导学生们阅读方法和阅读技巧,以此提高学生们的阅读效果,一些有趣的教学活动可以激起学生们绘本阅读的积极性,增强学生们的综合素质。本文阐述了绘本阅读的意义,及绘本阅读的选择方法和策略。

[关键词] 小学英语; 绘本阅读; 教学

由于英语是孩子们的第二语言,小学生们的接受能力有限,所以,激发小学生学习英语的兴趣,提高课堂效率,活跃课堂气氛,是小学英语教师必须注意的。阅读英语绘本有助于培养和学生的各项综合能力,促进他们多个方面的协调发展。小学生阅读的英语绘本大多画面生动,句子简洁流畅,符合学生们的口味和思维水平。

一、小学英语绘本阅读教学的优点

英语图画书阅读符合小学生的认知特点,在小学英语阅读教学选择使用英语图画书,能给他们创造一个轻松快乐的学习环境,大大降低了孩子们的学习压力,在很大程度上,激发了学生的兴趣。同时,绘本阅读可以拓展其思维,提高他们的英语阅读水平,使其认识到一种新的阅读模式,有利于激发的创新能力。

二、小学英语绘本阅读教学的现状

1. 教师对绘本阅读的概念模糊

由于教学年龄和教育背景的不同,许多英语教师对绘本阅读教学有不同的理解。这直接导致更多的教师忽视了绘本阅读教学的优势,仍然坚持着传统的教学方式,将绘本阅读教学作为普通的故事教学,并不能充分发挥绘本阅读教学的优势;有些教师不能注重绘本阅读教学方法的灵活性。因此,在教学中,教师需要深入了解此种教学的特点,并制定有效的实践计划。

2. 绘本阅读教学方法不当

传统的英语教学注重词汇和短语的学习,以及语法的表达。师生只关注眼前的部分。学习新知识后,学生只能听懂部分单词,却感受不到绘本的整体魅力。他们不能把所有的内容连接在一起,更不能理解和使用它们。因此,英语教师在进行绘

本教学时,应将绘本的整体内容联系起来,进一步地了解教育的意义。从而,达到意想不到的教学效果。目前,我国小学英语绘本教育适合做动态的阅读,其听力练习的内容较少。教师在设计教学内容和选择教学方法时,务必要考虑到语言的实质和话题的选择是不是合适。所以,在提高语言能力的基础上,如何更好地利用绘本阅读教学,也是当前小学教师必须学习的内容。

三、小学英语绘本阅读教学策略

1. 使绘本更丰富

在绘本教学的实践中,一些教师经常以旁观者的身份出现,即给学生绘本,让学生自己看书。在这样一种状态下,学生们会很无助,乱看图片。由于缺乏引导,学生只看图片而不看文字,只对图片感兴趣,使得绘本阅读效果不佳。在很多情况下,老师都很担心,因为他们找不到合适的图画书来教。因此,教师在生活中,首先要做一个有责任心的人,收集和总结绘本,丰富绘本。此外,随着教育技术的发展,教师可以使用互联网搜索和使用幻灯片,向学生们展示一些英语图片和单词,以及其他供孩子阅读的材料。生活中有很多英语符号和图案,教师可以把这些图案和符号记录下来,并通过合理的想象,把这些内容穿插在绘本中,从而,实现自己编写绘本。

2. 分享交流画册中的故事

在课堂上,让学生分享和交换阅读书籍,可以让他们学到更多的知识,同时还可以激发其学习的兴趣。教师可以在课堂上,用幻灯片向学生们展示图画书中的图片,或是让他们去编写故事,然后,拿到课堂上互相交流。此外,学生和教师拥

有的图画书数量有限。教师可以鼓励学生交换绘本，丰富他们的阅读资源，激发其学习的兴趣。图画书资源的交流与共享，可以使学生学到更多的知识，加强他们之间的联系，帮助其建立牢固的友谊，激发其兴趣，使学生爱上并愿意阅读。教师在课堂上，应积极鼓励学生们去阅读绘本，扩大自己的阅读量；教师还应鼓励学生们积极利用身边的资源，主动向其他人借书，提高学习的积极性。学生们还应该积极响应老师在课上或课下的号召，主动“带进来”和“走出去”，在相互交流的过程中，学到更多的英语知识。

3. 倾听汲取童言

老师可以通过学生们的反馈，了解他们最近的学习状态和态度，还可以根据他们的学习能力和知识的掌握程度，调整自己的教法和目标、课程的安排，以提高课堂的效率。让学生们在更好的知识状态下学得更多。为了倾听学生们的反馈并积极吸收，教师可以在课堂上提问，在课后互相交谈。课上为学生设计一些基本或稍难的问题，让其回答。从而了解他们的学习情况。在备课时，教师还要根据学生们的掌握情况来调整教学目标，使其更好地适应课堂教学的进度，寓教于乐。

此外，教师还可以在课后与学生们的交谈，清楚其在学习英语时会遇到什么困

难，或者在阅读绘本时的困惑，以及对此有什么好的建议，如何做得更好。例如，教师可以在课堂上用幻灯片向学生展示图片和单词，让他们在课上阅读。然后，老师可以让试着总结自己所学到的知识。另外，教师还可以把学生们分成小组，让他们在课堂上，进行交流和讨论，积极表达自己的想法，激发学习的兴趣，活跃课堂的气氛，让其在一个轻松活跃的环境中学习。同时，教师还可以在提问的同时，根据学生的理解程度，随他们进行进一步的引导式提问，加深学生们对课文的理解，提高他们的阅读能力。

总之，在小学英语课堂教学中，教师应充分利用绘本，让学生在阅读中收获快乐。我们应该能够倾听和吸收童言，使绘本更有趣的阅读，从而，迅速提高小学生们学习外语的兴趣，提升其阅读的能力。只有师生在课上、课后积极地合作、沟通，才能不断提高学生们的阅读能力，更好地完成教学任务。

参考文献

[1]周雯.小学低年级英语绘本阅读教学的探索.中小学英语教学与研究.2011.3.

[2]向倩.将绘本引进英语课堂的实践.中小学外语教学(小学篇).2013.6.

落实语文要素 提升阅读能力

——《忆读书》说课

谢蕾芬

(南昌师范附属实验小学红谷滩分校 江西 南昌 330038)

一、纵横联系说教材

本单元选取了三篇名家有关“书”的文章，《古人谈读书》介绍了古人读书的方法，《忆读书》是现代著名作家冰心介绍自己的读书经历，《我的“长生果”》是当代作家叶文玲如何读书，及读书对写作带来的好处。三篇文章对应单元页语文要素一“根据要求梳理信息，把握内容要点”，重点培养学生梳理信息能力。

《忆读书》是本单元第二篇、精读课文，这篇叙事散文语言质朴、简洁。开篇一句“一谈到读书，我的话就多了”让人听来亲切，颇似一位慈祥的奶奶在与自己谈话。冰心按时间顺序回忆了自己读书经历、读书经验、选书标准及读书方法，表达了“读书是我生命中最大的快乐”“读书好，多读书，读好书”的感悟。这些故事都是冰心写自己读书的切身体会，与学生的生活体验相联系，读来也会有同感，所以学习这篇文章，如心底之泉水，缓缓流进了学生的心中，也许能让学生终身难忘。在深入研读文本之后，发现本课信息量大，书籍多，人物多，时间跨度大。

二、有机整合说目标

根据《语文课程标准》要求，综合单元目标、教材文本分析，依据学情，我把第一课时的教学目标制定如下：

1. 认识“舅、葛”等14个生字，读准“传、着、卷”3个多音字，会写“舅、津”等14个生字，会写“栩栩如生、津津有味”等15个词语。
2. 用较快的速度默读课文，理清作者的读书经历，说出作者对“好书”的看法。这是教学的重点。

三、板块推进说过程

基于以上分析，我设计了以下四个板块：（一）复习导入，简介作者揭题；（二）初读课文，整体感知内容；（三）借助习题，梳理读书经历；（四）合作学习，梳理好书标准。第三、四板块是教学核心部分，通过授之以渔，顺势而导，由扶到放，突破教学重难点。

下面我将具体谈谈如何开展教学，教法、学法也渗透在整个教学过程中。

（一）复习导入，简介作者揭题

我先引导学生回顾上一篇课文《古人谈读书》中，古人读书求学的态度和办法，再引导学生回顾作者的相关资料。我补充介绍冰心，顺势过渡：冰心在耄耋之年写了一篇文章，介绍自己多年的读书经历，今天我们一起来学习这篇文章《忆读书》。（板书）这样导入新课，巩固了旧知，了解了作者，还激发了学生阅读期待。

（二）初读课文，整体感知内容

《语文课程标准》明确指出，在教学中尤其要重视培养良好的语感和整体把握的能力。因此在初读课文时，让学生围绕“忆”字，整体感知，我设计了三个环节。

本课生字词较多，为了让学生读通课文，进行第一个环节：学生字词。先请学生交流易读错的字词，我相机正音，再引导学生分享识字方法，进一步指导学生了解词义：“水浒传、栩栩如生、七十二地煞”；接着指导学生正确书写“舅、葛、衰、津”等几个难写的字。尽管是高段教学，识字、写字仍然要扎扎实实地落实。

本课信息量大，时间跨度大，为了让学生整体感知课文，进行第二个环节：理清文脉。学生交流，我加引导概括：围绕“忆”字，作者按时间回忆了自己的读书经历、好书标准、读书经验及读书方法。（板书）

本课插图设计精妙，插图中所呈现的人物及图中的祥云蕴含着中国古典四大名著。书目多，人物多，学生有些有所了解，有些比较陌生，我设计了第三个环节：趣味猜谜。出示课文插图、人物特点词语，学生猜人物、猜书目，我相机介绍学生不熟悉的《封神榜》《荡寇志》，帮助学生了解文中提到的六本书和七个人物。此环节不仅拓宽学生知识面，激发学生阅读兴趣，又让学生在短时间内梳理了一些简单的信息，为下一板块详细梳理读书经历做铺垫。

（三）借助习题，梳理读书经历

《语文课程标准》指出：语文课程是一门实践性的课程，应着重培养学生的语文实践能力。这个板块，重点培养学生的语文实践能力。我将通过说一说、选一

选、学一学、评一评四步骤让学生具体实践。

首先通过说一说：我将引导学生说一说常用的梳理信息的方法，我相机板书，比如圈画关键词，第五单元《松鼠》一课学过的归纳法，说明文中学过的列表格法，直观形象的思维导图法。随后我用微课展示这些方法的使用要点。

接着请学生选一选：选择自己喜欢的梳理信息的方法，完成课后习题一第一问：用较快的速度默读课文，来梳理作者的读书经历。

再通过理一理：学生自主梳理、同桌互助梳理、全班交流汇报、师生合力归纳四个环节，梳理清楚作者读书的时间、书目、感受或评价。

然后评一评：学生根据我大屏表格给出的内容要点进行核对，同桌交流，评级画星。表格纵列要点如：作者七岁开始读《三国演义》；后来又读了《水浒传》《荡寇志》，十三岁时读《红楼梦》，中年以后再读《红楼梦》，1980年后读了《西游记》《封神榜》和现代文艺作品。

这个教学板块，细化学习步骤，搭起了语文要素落实的支架，帮助学生掌握梳理信息的方法，培养学生语文实践的能力。

（四）合作学习，梳理好书标准

这个板块我将引导学生小组合作自主学习，选择一种梳理信息的方法，梳理出习题一第二问：“作者认为什么样书是好书”。小组代表汇报交流，学生补充更正，好书标准有：能激发阅读兴趣、人物形象生动、故事情节精彩、耐人寻味、真情实感等等。然后议一议：不同梳理信息的方法的优缺点。通过用一用、议一议，学生对这些梳理信息的方法在速度上、条理清晰上、突出重点上、生动形象上各有优缺点，有了深切的体会。

随后我进行课堂总结：同学们，今后在阅读类似的长文时，我们可以像今天这样选择恰当的梳理信息的方法，把握内容要点。（画书的轮廓）水到渠成时进行方法总结，能够提升学生学以致用、融会贯通的能力，为整本书阅读奠定基础。

三、四两个板块中，我充分尊重学生，通过扶放结合的方式，引导学生学方法、用方法，把学习的课堂真正还给学生，鼓励学生合作探究学习，激发学生主动思考，培养学生自主学习能力。

四、分层设计说作业

我的作业设计分为必做作业和选做作业。

必做题：熟读课文。积累抄写“栩栩如生、津津有味”等15个词语。

选做题1：选择一种恰当的梳理信息的方法，尝试梳理出本课作者读书的方法。选做题2：选择一种恰当的梳理信息的方法，尝试梳理之前学过的长文。

这样开放式的作业，学生可以自主选择，既有助于学生强化基础知识，也有助于学生梳理信息这一实践能力的提升。

这篇课文的读书经验、读书方法及字里行间蕴藏的情感，我将放在下节课进行学习。

五、简洁明了说板书

忆读书

读书经历 圈画法

好书标准 列表法

读书经验 归纳法

读书方法 思维导图法

板书如上，整个板书突出重点，融梳理方法和内容要点为一体，凝练了文路和学路，对教学起到了很好的辅助作用。

对于读书，冰心何曾说教呢，但她那伟大潜隐的力量，已这般的，温柔了孩子！我们要和孩子扎根在语文这片沃土上，共同向上生长。

