

的。下一步的路线即未来的发展方向不会出现偏差，学生在美术创作时会有所想、有所思，达到情感表达的作用。

3. 美术的文化情境

有人说美术是对生活的抽象二维化，笔者非常认可这个观点。在一定的文化情境中，学生需要了解到家乡的文化，如饮食文化、校园文化、历史传统文化、民族文化等。在生活中接触到这些文化，在这种文化情境中得到感悟，进行提炼，对生活进行二次创作。因此，在课堂上，可以结合当地风土人情、名家名作，为学生的创作提供丰富的资源。

三、小学美术教学中审美能力的培养策略

1. 加强基础的美术知识教育，夯实学生的审美基础

掌握基础的美术知识，是进行审美欣赏和创造活动的必要前提。因此，在小学美术教学中，教师要夯实学生的审美基础，加强基础的美术知识教育。比如，学生在学习绘画时，就要先对众多著名的素描、油画、水墨画和水彩画等作品进行欣赏。这就需要教师先为学生讲授关于绘画的基础知识，以及审美欣赏、审美评价的相关理论。再如，在学生对绘画作品进行鉴赏时，教师就要从图画的色彩运用、构图特点、光影明暗、表现技巧等基础理论知识方面入手引导学生。小学美术教学中涉及的艺术形式多种多样，除了绘画以外，还有建筑、篆刻、雕塑、书法、设计等。对此，教师就要帮助学生掌握关于这些艺术形式的基础理论和知识要点。在美术教学中，教师还可以借助多样的表现形式，巩固学生的审美理论知识。比如，教师可在美术课堂中播放《冰雪奇缘》《疯狂动物城》等迪斯尼动画电影，吸引学生对于艺术作品的关注。这些电影画面可以让学生对色彩、背景构图、光线变化以及建筑特色等进行感性认知，让学生在获得良好审美体验的同时，提高学生的审美能力。

2. 开展美术鉴赏实践活动，提高学生的审美意识

教师将审美理论和实践相结合进行教学，有利于学生审美能力的培养。因此，教师在小学美术教学中要开展相关的美术鉴赏实践活动，提高学生的审美意识，让学生的审美知识“学以致用”。比如，绘画是小学生美术课程学习中接触最多的艺术形式。教师在教学中可以以班级为单位，拟定一个相同的主题，组织“绘画比赛”，并让班级里的学生进行评价和打分。教师也可以同时进行打分，最后总结比赛成果。学生的绘画是基于自身审美感受的艺术创造，而学生的互评和打分则是学生审美喜好和审美欣赏的表现，是艺术鉴赏能力的体现。在这个欣赏与创造相结合

的绘画比赛中，教师就能够充分调动学生的审美经验和审美创造思维，促进学生审美能力的提高。除此之外，教师还可以带学生进行室外写生实践活动，让学生充分地接触自然、感受自然和欣赏自然，从自然中获得灵感，并从中取材创造出属于自己的作品。在写生完后，教师可以结合自然山水，让学生结合自己在写生中的感受进行欣赏。同时，教师给予引导、点评和建议。在这样的美术鉴赏和创造实践活动中，学生的审美意识和审美能力就能够不断提高。

3. 创造艺术作品欣赏环境，培养学生良好的审美情趣

良好的艺术欣赏环境，不仅能够提高学生参与审美活动的积极性，还有助于学生艺术修养的培养，让艺术环境潜移默化地影响学生，从而培养学生良好的审美情趣。因此，学校和美术教师就可以组织各种审美实践活动。比如，带领学生观看画展，或带学生去陶艺馆切身感受陶艺艺术；或去博物馆感受传统艺术品和艺术文化；或去著名景点欣赏传统建筑和自然风光等。这些实践活动，不仅可以提高学生艺术学习的兴趣，为学生创设良好的艺术作品欣赏环境，还能让学生在丰富的艺术形式和艺术活动中感受艺术的魅力，积累丰富的审美经验，从而培养学生良好的审美情趣。此外，教师还可以在学校或教室中创设“美术角”，让学生将自己平时的绘画、制作的工艺品等带到“艺术角”，进行互相交流和分享经验，在良好的美术氛围中逐渐地提高审美能力。

结束语

总的来说，教师在小学美术教学中培养学生的审美能力，不仅能使学生形成良好的审美意识和审美趣味，还能使学生的艺术修养得到不断提高，让学生在美的世界中学习和成长。同时，教师也要在小学美术教学中不断地积累经验，探索培养学生审美能力的新教学形式，从而促进美术教学取得不断进步。

参考文献

- [1]李静.小学美术教学中学生审美素养的培养[J].中国校外教育,2019,(17).122-125.
 - [2]崔丹.“童化”让孩子的欣赏成为可能——浅谈小学美术教学中审美能力的培养[J].中国农村教育,2019,(17).189-190.
- 作者简介:
张娜;性别:女;出生年月:1986~10;民族:汉族;籍贯:山东省德州市;学历:本科;职称:中小学二级教师;研究方向:美术教学。

初中体育教学中学生体育学科核心素养的培养策略

崔书欣

(山东省平度市白沙河麻兰中学 山东 平度 266700)

【摘要】随着新课改教学的不断推进，教学理念与教学方式发生着巨大的变化，教育越来越重视学生的全面发展。在体育教学中如何培养学生的核心素养，是需要教师不断探索的，初中体育作为一门实践性极强的学科，不但能增强学生的体质，还能培养学生的体育技能。目前，在体育教学中还存在着一些问题。本文对此进行阐述与分析。

【关键词】初中体育；体育教学；核心素养；体育学科

当前教育受到新课改理念的影响，人们越来越重视培养学生的实践能力。教师在教学中不仅仅只教授本学科的专业知识，还要培养学生的“德智体美劳”全面的发展，此时体育教学的重要性就会凸显出来。此学科不但有利于培养学生的核心素养，还能增强学生自身的体魄，帮助学生培养出一个优秀的品格。但目前的初中体育教育还存在着许多问题，因此，教师要结合实际的教学情况，在教学中做到因材施教，让学生感受到体育教学中的独特魅力，从而有效培养学生的核心素养。

一、确定教学目标，帮助学生养成良好习惯

初中体育教师在教学中不仅仅要教授学生体育学科的专业知识，还要着重培养学生的核心素养。因此，教师要不断充实自己的学识，完善自己的基本素质，以此来不断提高自己的教学能力。同时教师在教学中还要明确本堂教学的教学目标，要以提高学生的身体素质为教学的根本目的，不断锻炼学生的身体素质，为学生今后的学习及工作打下坚实的基础。在实际教学中明确目标是成功教学的关键，明确的教学目标才能使教学有着正确的指导方向，使学生的学习更加有针对性。在潜移默化中帮助学生养成一个良好的习惯，从而有效提升学生面对问题的解决能力，最终实现核心素养的养成^[1]。例如，在篮球教学中，教师将教学目标设置为“让学生了解篮球的由来，蕴含怎样的精神，怎样才能有效锻炼身体。”在教学中教师首先可以运用多媒体播放关于篮球相关的小故事，来激发学生的学习兴趣，让学生动脑思考这个故事蕴含着怎样的含义。接下来教师组织篮球比赛运动，在比赛之前教师向学生讲解篮球的具体规则，在比赛过后让两队之间握手，向学生灌输“友谊第一，比赛第二”的优秀体育精神，并让比赛成员之间进行讨论，比赛中蕴含着怎样的篮球精神。最后教师整合学生的讨论结果，引领学生感悟出篮球运动的精神就是“团队意识”。此过程不但能使学生了解篮球活动的真谛，还能锻炼学生的身体，实现核心素养的养成。

二、创建多彩课堂，激发学生对体育学习兴趣

部分体育教师还受到传统“应试”教学的影响，导致初中体育课的存在感比较低，学生在教学中无非就是跑跑步、跳跳操，在体育课中学习不到实质性的内容。这样的初中体育教学无法激发学生的学习热情，调动不了学生对体育活动的主动性、积极性，无法将核心素养渗透到体育活动之中。因此，教师要不断的改变自己的教学方式，运用新的教学理念坚持以“学生为主体，教师为主导”进行教学，不断丰富课堂教学内容，转变学生对体育教学已有的认知，让学生感受到体育运动的魅力之处，最终有效的激发学生的兴趣^[2]。例如，在进行健美操教学时，教师

首先向学生展示今天所学的基本动作，接下来一个动作一个动作的逐一讲解，在分解动作时要让学生带着体育美学的眼光来观察教师的动作，感受每一个动作中肌肉线条的律动。然后让学生根据教师的动作进行模仿，教师此时要在一旁进行相应的指导，并要向学生说明动作不标准的坏处。这时教师可让两个同学到前面进行规范做动作与不规范做动作的展示，让其他同学进行观察。动作规范的学生线条拉伸良好、形体姿态优美，而动作不规范的同学很快就会感到疲劳，没有起到锻炼身体的效果，线条拉伸也不美观。通过此教学方式可让学生自己去评判动作标准的价值，让学生由排斥体育活动变成喜欢体育活动，乐于参加体育活动，有效提高学生体育的兴趣。

三、完善评价机制，持续优化核心素养教育

在初中体育教学中，教师要不断完善课程的评价机制，将核心素养的达成作为评判机制的标准，合理的制定课程目标，以这个目标进行科学的评判。评判标准可从学生体育达标的成绩、身体机能的各项指标、课堂学习氛围、学生在教学活动中的表现力等等，多方面进行评判检测核心素养是否渗透到体育教学之中，如果未达到目标，应及时改进^[3]。例如，当学生对教学内容产生不了兴趣，而对其他极限运动产生兴趣时。教师需要运用其他的角度对体育教学进行诠释，来帮助学生纠正自己的认知错误，帮助学生树立一个正确的体育认知，建立一个符合自身的核心素养，在教学中教师运用多方面的评判机制来评判学生，对体育学科成绩差的学生教师的评判要以鼓励为主，有效的树立他们的自信心，而对于学科成绩优秀的同学，教师要以体育专业技能为评判的标准，帮助学生更加进步。

结论

综上所述，在初中体育教学中培养学生的核心素养，可从确定教学目标、创建多彩课堂、完善评判机制入手。从而有效的激发学生对于体育运动的兴趣、帮助学生养成良好行为习惯，最终达到增强学生体质，促进学生的全面发展。

参考文献

- [1]连景龙.基于学科核心素养的小学体育教学改进策略研究[J].中小学教材教学,2017(9):49-51.
- [2]何晓承.浅析如何培养学生的体育学科核心素养[J].新教育时代电子杂志(教师版),2017,000(033):91.
- [3]程鹏.中学体育教学中培养学生的学科核心素养的策略研究[C]//2019年广西写作学会教学研究专业委员会第二期座谈会资料汇编(上).2019.