

三、采用小组合作交流学习的方式,训练学生的合作学习能力

在小学数学的教学实践中,小组合作学习的发展应根据实际情况而定,即学生的年龄及其兴趣。科学合理的教学计划,选择开放式学习内容作为小组合作学习的材料,适合小组合作学习和讨论,以提高课堂教学效率和课堂教学质量。例如:在乘法过程中,教学内容比较死板,我们可以向每个学生分发一份报纸,让他们对折,每次的对折就是乘以二的计算, $1 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times \dots \times 2 = ?$ 可以对折几次?组织完学习任务后,将学习的主动权教给学生,充分利用自主学习的积极性,并在小组成员中探讨得出结论。我认为所有学习过的学生都知道,对折不能超过七八次。这种实践的教学方法不仅使学生了解乘法在实践中的作用,而且增强了学生的学习主动性。又如:在“数据收集分析处理”教学过程中,教师可以将学生分成10人一组,并组织“水果和蔬菜当前物价水平”的调查任务。不同的学生群体收集和分析常见水果和蔬菜的价格信息。例如,对苹果、菠萝、香蕉、葡萄柚、青椒和西红柿的价格信息进行汇总并取平均值,以获得当前物价水平。这样不但有利于提升学生的合作学习能力,还利于学生的数据收集整理分析的实践能力。

四、使用激励教学方式,营造良好的师生互动教学关系

小学阶段是学生的心理发展敏感的阶段,作为模仿和学生学习的对象,教师将对其心理发展产生深远影响,教师必须合理使用教学语言,以保护学生的自尊和自信心。可以帮助学生在学习中建立良好的自信心。例如:在学习“立体几何”知识的同时,学习“圆锥体体积公式”的知识,要求制作底面半径相同的圆锥体和圆柱体模型,将圆柱体作为容器,用圆锥体向其中盛放细沙,最后可以得到三个圆锥细砂等于底面半径相同的圆柱体体积,在这个过程中,我们必须使用积极和鼓励性的

教学用语来培养学生的自信心,以学习和建立良好的师生互动。

五、做好教学反思,提高课堂教学有效性

积极的评价是激发和调动学生创新能力的具体措施之一。及时的反馈纠正是为了判断学生尝试的结果的判定。“教无定法,教学是一门遗憾的艺术”,因为我们的老师不是圣人,所以一堂课不会十全十美。因此,我们必须对以前的每一节课进行深入的剖析和反思,都要进行深入的剖析、反思,对每一个教学环节预设与实际吻合、学生学习状况、教师调控状况、课堂生成状况等方面认真进行总结、评价,找出有规律的东西,在不断“反思”中学习。教师对于学生的独立见解,及时的给予正确的评价,能培养学生的“会学”、“想学”、“乐学”的创新学习能力。

结束语

我们必须从有效的课堂教学和学生的自身发展入手,合理地运用和组织各种教学方法和环节,使我们的数学课堂教学更加有实效性。才能焕发出新的课程概念在正常状态下的小学数学课堂的指导作用,提高了课堂教学的效率和教学质量,使学生能够在有效的数学课堂中学习知识,提高技能并发展自己的素质。

参考文献

- [1]蔡艳珍.提高小学数学课堂教学有效性的对策分析[J].中国校外教育,2018(31)
- [2]洪文专.巧设学习情境,提高小学数学课堂教学有效性[J].课程教育研究,2018(21)
- [3]张传辉.新课程理念下如何提高小学数学课堂教学的有效性[J].新课程学习:上,2016.

中华优秀传统文化在初中语文教学中的渗透

瞿敏慧

(铜仁市第十中学 贵州 铜仁 554300)

【摘要】初中语文学科中含有诸多与中华优秀传统文化相关的内容,在语文教学中有效渗透中华优秀传统文化的教育,有利于丰富教育内容、丰富学生的视野、激发学生学习兴趣、培养学生形成良好的道德品格与行为习惯。本文主要通过结合教材内容渗透中华传统文化、结合课文背景渗透中华传统文化、结合思想情感渗透中华传统文化,在这个过程中引导和促进学生自主学习、合作学习与探究学习,从而在循序渐进中提高学生传统文化知识储备,促进学生文化涵养的提高。

【关键词】传统文化;初中语文;课文内容;背景资料;思想情感

中华民族五千年的文明发展史为我们留下了丰富的文化遗产,实现中华民族的伟大复兴,需要学习与传承中华优秀传统文化。建设优秀传统文化传承体系,以及弘扬中华优秀传统文化是基础教育教学中必须完成的任务;初中语文教材中渗透着很多中华优秀传统文化的内容,教师应该激发学生对于中华优秀传统文化的兴趣,引导学生感受中华优秀传统文化的独特魅力,指导学生更好学习中华优秀传统文化。初中语文教育教学中,教师应该根据实际教学情况,运用多项措施渗透中华优秀传统文化,以此指导学生更好学习和传承优秀传统文化。

一、结合教材内容渗透中华传统文化

初中语文教材中,很多课文内容、口语交际和综合性学习都与传统文化密切相关,一些古代诗歌、词曲、文言文则渗透着更多的传统文化内容。因此,教师可以结合教材内容渗透中华优秀传统文化的教育,通过加强诵读探究其中的文化内涵,让学生更好地感受中华优秀传统文化的魅力,受到中华优秀传统文化的熏陶和感染,从而达到陶冶情操、滋养内心、启迪智慧和提高文化素养的效果。在具体的教学中,教师可以根据教材内容引入相关教育素材,可以是经典名句、与之相关的图片或者视频等,通过指导学生诵读,有效提高实际教育教学的效果^[1]。

例如,在部编版八年级下册的《春酒》一文中,作者通过对农村新年的诸多描写,渗透着很多中华传统文化的内容,体现了乡人的淳朴厚道,渗透着浓浓的人情民风之美。在实际教学中,教师除了讲述课文中的内容之外,还可以利用文本、图片和视频拓展更多的与之相关的传统文化内容,比如腊月初八到正月十五期间的春节习俗,包括腊月初八喝腊八粥、腊月二十三祭灶、腊月二十九或者三十的除夕夜、正月初一的春节、正月十五的元宵节等,结合这些内容导入对应的节日习俗图片和视频,从而更好地吸引学生注意力和激发学生学习的兴趣,让学生理解其中渗透着团圆、对美好生活的向往情感。教师还可以渗透其他的传统节日内容,比如清明节、端午节、中秋节、重阳节等,并根据不同节日的不同习俗和相关文化,指导学生探究节日背后蕴含的优秀传统文化的内涵。

二、结合课文背景渗透中华传统文化

初中语文教材中,很多文章的背景资料或者作者的背景资料都蕴含着传统文化的内容,教师应该注意挖掘这些内容,并进行相关拓展,从而有效渗透传统文化的教育。在这个过程中,教师应该通过持续学习不断丰富自身的文化内涵,并在制作课件和学案时注意搜集资料,在其中融入更多的传统文化的内容^[2]。

例如,部编版八年级下册的《〈庄子〉二则》的课文教学中,教师可以引入有关庄子其人的相关资料,让学生认识到庄子的思想文化主要是继承和发扬的老子道家思想文化,是道家思想的集大成者,了解到道家思想文化是中华优秀传统文化的重要组成部分以及核心构成之一,了解到道家思想文化对于中国文化的发展和对中国人的思想观念和思维方式都有着重要的影响。而《庄子》一书中蕴含着深刻的思想内涵和高超的文学水平,是浪漫主义文学的先锋代表作,对于后世的文学家和思想

家都有着深远的影响,后世的很多思想和文学作品都深受《庄子》的影响,比如苏轼的思想和作品受到庄子的思想尤甚。对于这些背景资料的渗透与解读,教师可以搭配一些文学资料,从而更好地帮助学生理解、学习和掌握。

三、结合思想情感渗透中华传统文化

在初中语文教学中渗透中华传统文化的教育,教师还可以根据教材的相关内容,深入探究其中的思想情感,并结合课文的思想情感更好地渗透中华传统文化。在具体的教育教学中,教师可以先为学生解读课文的主要内容,结合主要内容赏析其中蕴含的思想情感,并根据这些思想情感引入与之相关的资料,这些资料多是经典的诗文,与中华优秀传统文化相关的内容。教师通过展现和讲解这些内容,不仅能够提高学生的知识文化储备,而且还能够帮助学生更好地理解相关传统文化的深刻内涵,从而有效地提高中华优秀传统文化的渗透效率^[3]。

例如,在部编版八年级下册的《茅屋为秋风所破歌》的教学中,诗歌中叙述了诗人茅屋被秋风所破,从而导致全家遭雨淋的痛苦经历的故事,同时体现了诗人那种忧国忧民的崇高思想情感;这种情感与中华优秀传统文化的内涵密切相关,这种情感在很多经典作品和名句中都有体现,比如:范仲淹的《岳阳楼记》中的“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”,司马迁《史记》中的“常思奋不顾身,而殉国家之急”,林则徐的“苟利国家生死以,岂因祸福避趋之”等。再比如,陶渊明的《桃花源记》一文,作者通过想象描述美好的理想境界,将理想和现实结合起来,体现了作者对桃花源那种世外桃源般自由平等生活的向往,以及对现实生活的不满,这与中华优秀传统文化的相关内涵息息相关。教师可以根据不同课文的具体内容,有效引入相关教学素材并进行渗透教学。

结束语

综上所述,关于中华优秀传统文化在初中语文教学中的渗透,教师应该根据初中语文教育的主要内容,结合初中学生的认知能力,根据语文教学对中华优秀传统文化的教育教学要求,通过结合教材内容渗透中华传统文化、结合课文背景渗透中华传统文化、结合思想情感渗透中华传统文化等措施,更为有效地渗透中华优秀传统文化,让学生更好地认识、学习和掌握中华优秀传统文化的内容,体会其中深刻的情感内涵,从而提高初中语文的实际教学效果。

参考文献

- [1]刘忠.在中学语文教学中渗透中华优秀传统文化[J].语文知识,2015(3):56-58.
- [2]许海燕.传统文化教育在初中语文教学中的渗透[J].考试周刊,2018,000(005):62.
- [3]龙政翰.初中语文教学中中华优秀传统文化的渗透[J].新课程:中学,2016(9).