

诗歌,通过诗句的描绘同样能够体会到爱情的感受。

2. 图片教学资源的挖掘

除了音频资料外,图片资源也是中职语文教师开展教学实践的重要途径之一。音频资源仅从“声音”的角度开展教学,而图片教学资源的挖掘与应用则可以让让学生更为直观地了解语文教学内容,以此来对语文教学素材有一个更为全面的理解。以中职语文教材中宗璞的《废墟的召唤》的教学为例,为了让学生可以准确地领悟课文的主旨,教师可以利用图片资源,向学生展现一些关于圆明园的景观,使学生可以通过图片欣赏来体会近代中华民族、中国人民蒙受的奇耻大辱,体会作者呼唤人们改造“凝固的历史”的愿望和尽每一个“我”的责任,以及文章在抒发情怀时所运用的语言文字以及表达技巧等,以此来实现学生语文阅读能力的有效提升。

3. 影视教育资源的挖掘

当前我国影视事业快速发展,很多优秀的文学作品都被拍成了影视剧,并深受到观众的喜爱。而这些影视剧不但是娱乐资源,也同样是教育教学资源。尤其是对于中职学生而言,对语文的学习兴趣往往都相对较低,影视教育资源的挖掘与应用都可以激发学生的参与积极性,使学生更愿意参与到语文教师的教学实践之中。例如在学习戏剧《雷雨》时,教师可以带领学生观看话剧《雷雨》,在舞台中配合着背景、灯光,学生能够更加直观和形象的了解每一个人物的性格特点,深入的体会到文章中资本家和工人阶级及之间产生的矛盾,同时也罢学生的阅读兴趣充分激发出来,并引导学生通过观看话剧对于文章内容有自己的体会和感悟。

(二) 利用现代化信息通信工具促进课堂教学活动的创新发展

当前,教师在开展信息化教学时往往局限于利用多媒体技术来开展教学,但实际上这也是具有一定的局限性的。为了实现教学活动的创新发展,中职语文教师在开展教学实践时同样可以利用信息通信工具,例如利用微信开展教学等。举个例子,当教师在讲解《我的母亲》这篇文章时,教师便可以组织学生在课堂中通过给母亲发微信的形式来加强学生与母亲之间的沟通交流,这样不但可以促进学生更好地感受文章的中心思想,还有利于学生正确世界观、人生观、价值观的形成。通过这种教学方式,不仅可以活跃语文课堂教学氛围,还可以增强学生与母亲之间的情感交流,获得良好的教学效果。

结束语

综上所述,为了提高中职语文信息化教学水平,教师不但要优化自己的教育教学观念,还要加强教学资源的挖掘,有效利用微信等现代化信息通信工具,以此不断优化教学行为,促进教学实践活动的创新发展。

参考文献

- [1]陈娇.谈中职语文教学对学生语言表达能力训练的构想[J].语文教学之友,2017,36(1):26-28.
- [2]蒙友英,朱云清,聂瑜璐.中职语文文本教学落实立德树人根本任务的方法——基于全国及各省市信息化教学比赛的思考[J].广西教育,2018(46).
- [3]蒋祖国.基于蓝墨云课平台的中职语文课堂教学改革探析[J].广西教育,2018(34).

论藏语动词自动和使动的对立

池真

(中央民族大学藏学研究院 北京 100081)

摘要 本文通过古藏文和现代藏语方言,试论藏语动词的自动和使动以前缀和声母对立。与缅甸语比较,说明藏语里自动动词的前缀逐渐消失,其前缀的有无成为区分自动和使动的主要依据。通过此文,说明藏语语法并非一成不变,随着历时的演变,其动词形态发生变化。

关键词 自动;使动;前缀;声母

部分学者说藏语自动与使动以动词前缀对立。藏文作为表音文字,其前缀的有无根据语音而定。动词的自动与使动并非仅以前缀的有无对立,是根据声母和前缀的不同而对立,其痕迹在藏文书面语里仍然可寻。

一、以声母和前缀的不同而对立

根据文献和书面语,古藏文里动词的自动和使动以声母和前缀的不同而对立。例如(藏文由拉丁文转写,下同):

自动	汉义	使动	汉义
vbar	燃烧	spar	使燃烧
vgul	移动	sgul	使移动
vthor	离散	gtor	使离散
vkhor	转动	skor	使转动
vgrog ¹	惊动	dkrog	使惊动
vkhrug	混乱	dkrug	使混乱

据以上表格,“移动”和“惊动”的声母是清浊对应,“离散”、“转动”和“混乱”的声母是送气和不送气对应。“移动”的声母无对应,根据内部构拟法,应该是“k”或“kh”与之对应。表中自动的前缀都是v,而使动的前缀有s、g、t与之对应。那么,此处自动和使动是声母和前缀的不同而对立。

二、前缀的有无而对立

大部分藏文文献和藏文书面语中根据语音的演变,大部分自动的前缀已经脱落,其主要辅音也逐渐合流,消失了清浊、送气和不送气的对应。例如:

自动	汉义	使动	汉义
grub	成就	sgrub	使成就
chag	断	gcog	弄断
zhig	毁灭	bxig	使毁灭
Log	坍塌	slog	使坍塌
chod	间断	gcod	使间断
nub	沉默	snuv	使沉默
gas	破裂	bkas	使破裂
zhu	融化	bzhu	使融化
grol	脱离	vgrol	使脱离
gug	弯曲	vgug	使弯曲
thug	接触	gtug	使接触

据以上表格,“声母变化有前缀、基变和不变三种”²,不仅前缀有变,声母也有变化。“毁灭”和“破裂”的声母是清浊对应,“断”、“间断”和“接触”的声母是送气和不送气的对应,“成就”、“坍塌”、“沉默”、“融化”、“脱离”和“弯曲”的声母无对应。根据内部构拟法,应该有对应的声母,只是在语音演变的过程中合流了。自动无前缀,使动的前缀有g、v、b、s。

三、与方言比较

现代藏语方言里,随着语音的演变,动词也发生音变。自动和使动要以前缀(前置辅音)的有无而对立。例如:

	汉义	藏文	阿坝	德格	拉萨
自动	断	chag	tchak	tche	tcha ⁵²
使动	弄断	gcog	htcak	tce	tca ⁵²

据以上表格,方言里不仅前缀的有无和声母的对应使自动和使动对立。虽然书面语里部分动词消失了声母的对应,但也有一部分动词保留声母的对应使自动和使动对立。

四、与缅甸语比较

在缅文里kjo³和khjo³分别是“断”和“弄断”的意思,其在仰光话里发tco⁵⁵和tcho⁵⁵的音。古缅甸语用不送气和送气的声母表示自动和使动的对立。“更早些可能也像古藏语那样用前缀来表示”³,缅甸更早些可能也有前缀和声母的对应区别自动和使动。

综上所述,古藏文里最初由声母和前缀的对应表示自动和使动的对立。后来因历时音变,使表示自动的前缀逐渐脱落,其声母也逐渐合流。伴随前缀的脱落和声母的变化,发生形态的变化,进而语法形式也发生变化。

参考文献

- [1]吴安其.《历史语言学》[M].上海教育出版社,2012年12月
 - [2]周季文.《论藏语动词》[J].《中国藏学》,2002年第2期
- 注释:
[1]现代藏文里写成“vdrog”,两者发音相同,因此才写成“vdrog”。