

# 促进小学语文阅读教学有效性的策略分析

梁秀春

(湛江市第十四小学 广东 湛江 524000)

**【摘要】**随着新课程改革的不断推进,教育对于教学提出了新的要求,要求教师在教学过程中必须不断转变自己的教学观念,改变自己的教学方式,从而更好地进行教学,提高现代教学效率。随着社会的不断发展,教师在教学中也应该跟上时代的步伐,利用新型的教学模式,优化教学手段,特别是在小学语文阅读教学过程中,教师应该不断的利用现代技术丰富学生的阅读量,拓展学生的思维。本文主要就如何提高小学语文阅读教学的有效性提出了一些策略。

**【关键词】**小学语文; 阅读教学; 策略分析

## 引言

在小学教学中,语文教学是至关重要的,语文学科也是一个基础学科,并且在语文教学中阅读教学是重要组成部分,因此要求小学语文教师必须要注重阅读教学。阅读可以开拓学生的知识面,为学生的终身发展奠定基础,并且也能够为教育设定一个长久的目标。这就要求教师在新课程改革的背景下落实新课程理念,实行新型的教学模式,加大阅读教学的研究力度,必须找到更加合理的教学方法,提高学生的阅读能力。

## 一、激发学生的阅读兴趣

新课程要求必须以学生为主体,注重学生的主体地位培养学生的综合素质。因此,教师在教学中必须让学生提升他们的自主学习的能力。但是在现阶段的小学语文阅读教学过程中,许多教师还利用传统的教学方式,对学生进行填鸭式的教学,规定学生要读什么,怎样读,应该在文中找到哪些问题……这样的方式严重影响了学生的学习积极性,不利于学生的阅读兴趣培养。在这样的情况下,教师一味地对学生提出各种要求,并且按照教师的思路让学生去对文章的结构字词进行理解,这样学生无法真正对阅读提起兴趣,也就不能够去体会文章中所表达的思想感情,因此,他们阅读效率就会降低。这时就需要教师转变自己的教学理念,更新自己的教学方法,改变现阶段单一,枯燥乏味的教学方式,为学生创造一些趣味化的教学情境,让他们主动地进行阅读学习。知识的学习应该在具体的环境中进行实现,特别是小学语文阅读教学。由于小学生的身心发展还不够完全,因此他们很容易受到外界事物的影响,具有很强的好奇心。教师应该在教学中利用这一特点为学生创设具体的教学情境。这样可以让学生身临其境地进行学习体验,同时还能够提升他们的学习积极性。让他们能够在情境中更好地对文章进行理解和掌握,提高他们的阅读能力。例如在讲大自然的声音这一内容时,教师就可以利用多媒体技术为学生模拟一些风水以及动物的声音,并且可以对声音进行详细的分类,如风的声音分为狂风,清风,寒风,微风。在这样的情景下,学生学习起来也会更加感兴趣,同时也能够更好地感受到文章所表达的内涵,提升了他们的阅读理解能力。

## 二、让学生走进图书馆,培养他们的阅读习惯

阅读教学能够有效提升学生的综合素质,因此在教学过程中教师应该注重阅读教学,特别是在作业方面,教师可以加大学生的阅读作业,提高他们的阅读量,可以尽量减少书面作业,给学生留出更充足的阅读时间。教师可以引导学生上图书馆进行阅读,让学生感受图书馆的氛围,用更多的精力去进行阅读,学生在阅读过程中可以不断地开拓自己的知识面,丰富自己的事业,从而提高自己的文化水平。走进图书馆后,教师应该引导学生了解图书馆的功能和布局,并且让学生对于图书馆的资源能够有一定的熟悉度,告诉他们应该怎样检索图书借阅图书,并且,把自己认为优秀的图书推荐给其他学生,还可以让学生之间交流与沟通,把自己认为优秀的书籍可以推荐给其他人,这样就能够更好的提升学生的阅读水平。例如教师可以向学

生推荐《名人传》《一千零一夜》等类似书籍,这些书籍对于学生而言都是相对比较合适的,他是故事性比较强的书籍,适合小学生来阅读。除此之外,教师还可以举办一些交流活动,让学生交流一下自己读过的图书,并且让他们来推荐自己认为好的书目,这样可以为学生创造一个更加浓厚的学习氛围。可以引导学生读更多的书,从而培养他们的阅读习惯,提高他们的阅读素养。

## 三、通过多种手段,提高学生的阅读理解能力

新课程改革要求提高学生的综合素质,而阅读就是一种能够提高学生综合素质的方式,因此教师应该让学生提升自己的阅读能力,并且为学生举办更多的阅读实践活动。我们应该让阅读成为学生的一种习惯,并且培养他们这种习惯的持续性,让他们养成终身阅读的习惯,为他们未来的发展奠定良好的基础。在阅读过程中,教师还应该培养学生对于文章的理解和感悟,让他们能够更深刻的去理解文章,从而让他们从文章中受到启迪,享受阅读的乐趣,从而更好地培养他们的阅读习惯,也能够使他们的阅读理解能力得到更深层次的提升,为他们未来的阅读奠定良好的基础。随着社会的不断发展,互联网技术逐渐的走入了各个行业中。而我们也可以利用互联网技术进行教学,由于现在网络非常的发达,上网非常方便,并且智能手机的发展已经走到了千家万户。因此学生都能够很好的利用这些资源来进行查询,也可以在电脑或者手机上进行电子书籍的阅读。在一些优秀的网站上进行阅读,可以丰富学生的阅读知识,同时可以让学生拥有更多的阅读资源,丰富他们的阅读量。在阅读过程中才能够更好的提升他们的理解能力,为他们终身阅读奠定良好的基础。

## 结束语

总之,小学阅读对学生的全面发展,终身发展具有重要的意义。在提倡全民阅读的时代,教师要充分认识阅读对学生发展的重要性,积极采取措施提升小学语文阅读教学的有效性,当然培养学生的写作能力也是实现有效阅读的重要手段。

## 参考文献

- [1]余玲艳,代建军.小学语文深度阅读教学探析[J].现代教育科学,2017(08):92-96.
- [2]邵桂琳,虞姗姗.从阅读能力培养的角度看小学语文阅读教学[J].中国校外教育,2016(33):62-63.
- [3]张志军.合作学习策略在小学语文阅读教学中的应用研究[J].中国校外教育,2016(31):69-70.
- [4]蔡文举.小学语文阅读教学与学生阅读能力培养[J].教育教学论坛,2016(15):283-284.
- [5]田春龙.小学语文阅读教学的实践和创新策略研究[J].现代教育科学,2015(06):160-161.

# 浅谈如何在小学语文教学中培养学生的写作能力

胡标红

(江西省上饶市鄱阳县双港镇三汉小学 江西 上饶 333123)

**【摘要】**语文写作在语文学习中占有很大比重,语文成绩的高低也直接受写作成绩影响,小学语文写作不只是考查学生语文词汇量和阅读量,更是学生语言组织能力和表达能力的展现。小学语文作文题材一般以记叙文为主,通过流畅的语言描写人物、景物或对话,可以熟练遣词造句。但在实际教学中,学生的语文写作还是出现了各种各样的问题,基于学生的实际情况,本文谈一谈教师提升小学语文写作教学质量的策略。

**【关键词】**小学语文; 写作能力; 培养策略

传统的小学语文写作教学组织起来比较随意,通常是在单元教学结束之后进行,由教师讲解写作要点、表达主题等,然后小学生便要在规定时间内完成写作任务。但是,小学生并不能随时产生写作灵感,经常会为了应付写作任务片面整理现成的写作素材,简单堆砌作文内容,很少阐述个人观点与个人情感,无法积累有效的写作经验,导致小学生逐渐丧失了写作自信。对此,小学语文教师要全面分析小学生在写作时经常出现的各类问题,对症下药,以便切实提升小学生的写作能力。

## 一、提高学习积极性

小学阶段的学生心智不成熟,思维逻辑不严谨,自我约束能力比较差,在学习上缺乏学习兴趣和学习的积极性,针对这种情况,教师在教学中首先要提高学生的课堂兴趣,鼓励学生走出课堂,多去参加课外活动,增加自身的阅历和涵养。在日常的课堂中,让学生在课堂中集中注意力,关注自然生活,为语文的写作打好基础,积累素材。教师在课堂中为学生分析知识时可以从学生的兴趣特点出发,不仅可以提高学生的语文课堂注意力,还可以培养学生良好的学习习惯,使学生在轻松愉快的氛围中学习,教师的教学也会更加轻松。

例如在小学语文作文课堂中学习到“比喻”这个知识点时,教师可以在课本中任意节选一个段落,为学生分析其中运用到的修辞手法。在为学生分析比喻句时,首先要巧妙构思,为学生制定好课堂时间的规划,将学生作为课堂的主体,从不同的角度了解学生感兴趣的地方,根据学生的思维习惯来制定教学计划,让学生更好地接受所学内容,从而对课程内容产生兴趣。教师在理解学生兴趣特点之后,可以以互动教学帮助学生多去接触此类知识点,提高教学的深度和广度,让学生对课堂产生好奇,然后教师再对比喻句进行深入剖析。而学生在学习时要与教师的步骤一致,跟上教师的节奏,避免出现知识点断节的现象,以提高学生的学习效率。

## 二、培养学生观察能力

学生写作的素材主要来源于生活,一件难忘的小事,一次愉快的旅游,一场激烈的篮球比赛,等等,都可以成为学生写作的素材。所以,教师要培养学生观察生活的能力,让学生能够发现生活中有意义、值得写的素材。这样,学生在写作时,就能够依靠自己通过观察积累的素材进行创作,而不是自己瞎编乱造进行创作。利用真实的生活素材进行创作,可以使学生表达的感情与实际生活相贴近,能够使读

者感同身受,从而使文章更有感染力。例如,教师在教课文时,文中的内容常常会涉及生活中的各种事情,此时,教师就可以引导学生想象,在生活中,自己是否也经历过和作者一样的事,看过一样的景象。这样,学生在教师的引导下,就会回顾自己以前的生活经历,就会意识到,原来作者所写的素材,自己在生活中也是经历过的,只是自己平时没有细心观察,没有认真体会。因此,教师在教学中要引导学生仔细观察生活,从生活中去找到创作的灵感,找到创作的素材,使自己的文章更具生动性、真实性。

### 三、增强学生文化积淀

在学生学语文写作知识的过程中,教师应教授学生养成良好的写作积累习惯。学生写作的过程,就是将自己之前积累的知识内容,以一种合理的顺序进行表述的过程。因此,学生需要在教师的指导下,学会有效的写作内容积累。对于小学阶段的写作素材积累,需要教师引导学生进行及时的记录和摘抄,使学生能够对阅读和学习的内容进行分析和记录,从而切实提升学生的知识积累能力,使学生的文化积淀随着时间的推移越来越深厚。

例如,教师为学生拓展李白的经典诗篇《行路难》时,就可借此指导学生进行有效的写作素材积累和应用。教授首先为学生讲解其中涉及的重点词句,以及其中需要学生理解的内容,使学生对积累的内容有深刻的学习印象。而后,教师指导学生重点记忆其中的中心句“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海”,并为学生讲解其中蕴含的深刻含义。最终,教师为学生创设相应的写作情境,要求学生合理使用积累的内容,使学生收获知识积累带来的成就感。

### 四、引导学生加强课外阅读

小学语文课堂作为学生提高写作能力的主要平台,其实是具有一定局限性的。因为课堂时间是有限的,而且语文课堂教学也并不会将时间都留给学生写作能力的

培养。众所周知,写作能力除了要多写多练习之外,还需要具备一定的文学积累和知识阅历。但是小学生因为年龄有限,社会经验不足,经常出现想要写好作文,想要提高写作水平,但苦于不知道写什么,没有写作素材,因此对写作望而却步,不敢接触,写作水平一直得不到提升。所以小学语文教师可以通过扩大学生的阅读范围,提醒学生注意平时的积累的方法,使学生积累写作素材,提升写作能力。教师还可以根据学生的不同兴趣爱好和阅读能力,迎合学生的喜好为学生推荐合适的课外读物,让学生能够乐于阅读,主动阅读,爱上阅读。如对低年段的学生教师主要以推荐带有插画配图的生动形象,色彩丰富的书籍为主,能够吸引学生的注意力。对于高年段的学生,教师可以相比于低年段的学生加强阅读的深度,可以引导学生阅读中外名著,如《西游记》和《伊索寓言》等,进而拓宽学生的知识面,丰富学生的想象力和创造力。教师还可以定时开展班级阅读总结和交流活动,组织学生进行阅读分享和交流,从而提高学生的语言表达能力和理解能力。

### 结语

综上所述,小学作文写作能力的培养是小学语文教学中的重要一环,在提高学生语文综合能力方面起着重要的作用。因此,作为一名优秀的语文教师,要在今后的教学中不断提高自身的专业能力及教学水平,进而为学生今后的写作学习奠定坚实基础。

### 参考文献

- [1]刘丽华.情景体验下小学语文快乐作文教学实践研究[J].语文课内外,2019,(28):146.
- [2]蔡敏华.随堂练笔 强化写作——浅析小学语文写作教学模式的新途径[J].小学教学研究,2018(30):36-37.

## 初中语文文言文阅读教学开展途径优化

刘佩勤

(江西省宜丰中学 江西 宜春 336300)

**【摘要】**文言文是我国传统文化留存的主要形式,也是初中语文教学中的重难点之一。学好文言文,有利于学生提升个人修养,培养正确的价值观和人生观。当前初中文言文教学尚存在一些不足,如教学方式传统,学生基础薄弱,学习目的不明确等。本文针对目前初中语文文言文教学中存在的不足,简单探讨了文言文教学的方法。

**【关键词】**初中语文;文言文阅读;教学开展

在初中语文文言文教学的过程中,对于教师来说是一个新的、巨大的挑战,同时也是对自己教学能力的考验。在课堂教学中不仅要要求学生会背诵,还要要求学生能够翻译文言文和理解它。学生在学习文言文的过程中,遇到生僻字和翻译等难题的时候,教师应该有针对性的作出教学方法探讨,使学生能够轻松、高效的学习文言文。

### 一、落实预习任务

很多教师在教学中,会布置预习任务,但是没有明确目标,只是草草地布置,让学生将文章的文意疏通,然后做上标记。很多学生缺乏学习的自觉性,看到教师没有布置明确的作业,就偷懒钻空子,根本没有落实预习任务。而有的学生预习了,可预习的方法就是把文章下面的注释抄写到原文中去,也没有达到提前熟悉理解文章的目的。因此,预习也需要一定的步骤和标准,确保预习任务的完成。首先,要求学生搜集作者资料 and 文章历史背景。学生可以通过查阅资料书,或者上网搜索等方式,来了解作者的情况和相关的历史背景,这些都有助于学生对于文章的理解。其次,要求学生标注字音、字义。学生可通过工具书对字音进行查阅。教师要明确必须学习哪些重点词语的字音,可以布置相关的习题。除此之外,每个学生针对自身的情况,还要加以补充。再次,要求学生标出重点词语的字义,试着对重点词语的字义进行理解。最后,要求学生翻译重点句子。每篇文章都有一两句重点句子,要求学生重点理解。还要要求学生能够大致的梳理文意。这样,通过明确预习任务,能够让学生在此过程中提高自主学习的能力,也能锻炼他们自主学习的思维,逐渐形成良好的课前预习习惯。

### 二、充分利用课文翻译环节深入理解文章内容

在文言文学习中,翻译是很重要的环节,不论是探究文章思想,还是深入理解文章内容,学生都需要明白文章所讲述的事情,即完成翻译文章任务。对此,在文言文学习中,教师要充分发挥翻译这一环节的作用,传授学生翻译方法,帮助其自行翻译文章,进而了解文章主旨。

在这一过程中,语文教师可以从以下几点入手。第一点,传授文言文翻译方法。在翻译文章的过程中,学生要时刻把握留、删、调、补、换规则,其中,“留”代表着,学生在翻译的过程中,要留下文章中的器具、地名、职称、年号等,这些内容可以直接摘抄下来,不用翻译;“替”意味着,学生在翻译文章时,要善于将古义词替换掉,最终呈现为现代汉语词语;“调”表示,学生在翻译文章内容时,要注意语句顺序的调换,比如定语后置、宾语前置等;“补”代表着,学生在翻译文章时,要注意填补词句成分。由于语言习惯的影响,古人通常会省略谓语、主语。对此,学生在翻译之前,要注意填补;“删”,顾名思义,学生要删去不译字词,比如发语词等。在完成上述任务后,学生就可以翻译文章了,期间,还可以参考课下注释,同时,教师要关注学生情况,必要时进行答疑解惑。第二点,

讲解要有所侧重,不要贪多求全。在开展文言文教学时,教师要把握住重点,一般而言,要强调三个重点,其一为常用词法,比如一词多义、古今异义等;其二为特殊句式,比如被动句、省略句、判断句等;其三为古代文化知识,拓展学生语文知识面。通过这样的策略,学生不但可以学会句法、词法规律,还可以积累文言词汇,实现语文知识类化处理。在这一过程中,教师不要贪多这样会增加学生压力,促使其无从下手。

### 三、注重拓展

在文言文教学中,若是学生不能跟着教师的步伐积极去思考问题,发挥自身想象更深的去理解文本内容,那么他们所获取的知识也失去了创新性,对知识的掌握和记忆不会那么深刻。我在平时的教学中,常常会让将一篇文言文进行改编,以记叙文的方式呈现出来,告诉学生改编文言文要紧扣文本主题思想内容,把握好人物性格特征,心理特征等各方面内容,对人物生活背景,心理活动,事情的起因经过进行科学补充,也可对某一人物的性格特点,精神品质加以细致描写,发挥自身想象,让情节全面展开,突出原文和谐关键信息。如,在对《木兰诗》这一内容进行教学时,我让学生围绕“双兔傍地走,安能辨我是雄雌”一句话展开想象。这句话表现了木兰代父从军驰骋疆场的英勇品质及木兰在代父从军的过程中既要隐藏自己女扮男装的身份,又要杀敌,建成功的不易。学生可以围绕这一内容添加合适的情节,体现木兰的英勇、机智,让木兰的形象更加丰满。

初中生有着比成年人更丰富的想象力,想象是他们的特点与学习兴趣的根源所在,但若是没有存在触发点,想象就不知从何开始,而缺少了阅读经验,知识的储备不足,学生的想象也无法展开。通过知识的拓展,改写文言文,可以激发他们的潜能,让他们发挥自身想象力,从而掌握和理解历史文化知识。

### 结语

语文学科特点在于对学生语感、汉语知识、文学素养的培养,相比于其他学科更注重人文关怀和感性心理,没有太多公式、定义需要教师去进行讲解。因此,教师要不断在实践中积累经验,致力于将语文教学从传统的机械化、被动化教育模式中摆脱出来,积极寻找适合语文教学的更具学科针对性的方法与策略,紧随时代的脚步以发展的眼光看待语文教学工作,引导学生以开阔、知性的视角进行语文学习,在调动学生学习兴趣的基础上培养学生的自身修养和语文感悟能力。

### 参考文献

- [1]付家艳.谈如何有效开展初中语文中的文言文教学[J].中国校外教育,2019(29):114-115.
- [2]熊娟.论提高中学生学习文言文兴趣的策略[J].中国校外教育,2018(26):78-79.