

小学语文低年级识字教学策略新探

曾小雪

(江西省宁都县易堂学校 江西 赣州 342800)

【摘要】识字教学是小学语文教学的有机组成部分,是语文学学习的基础,教师有必要抓住学生的兴趣点,优化识字教学策略。基于此,本文提出了一系列课堂教学策略,旨在解决当前小学低年级语文识字教学中存在问题,让小学低年级语文识字教学呈现良好态势,使得学生从中学会字、学好字、会用字。

【关键词】低年级语文;识字教学;口语交际

引言

当前小学低年级语文识字教学仍然存在种种问题,致使学生的识字学习效果不容乐观,差强人意。那么,小学低年级语文识字教学实践中究竟存在哪些问题,作为基层教育工作者我们又该如何有效应对呢?以下,笔者仅围绕以下几个方面发表个人认识与浅显看法,目的在于有效扭转小学低年级语文识字教学的不利状况。

一、趣味识字,启用多样化教学方法

在识字教学中,当带领学生学习了一段时间的汉字之后,组织学生在课堂上进行“我为汉字编故事”的课堂小游戏,即拿出一个汉字,鼓励学生充分发挥自己的想象力,从发音、字形、含义等多个方面入手,为这个汉字编一个小小的故事。编故事这一趣味化的汉字教学方式使得学生得以一种活泼、轻松的方式接触汉字、学习汉字,相比较枯燥的跟读式教学法,学生更容易接受这一教学方式,学习兴趣及其热情也会更加高涨。此外,当遇到一个笔画多、结构复杂的汉字时,教师便可以利用现代信息技术以动态的形式,为学生播放这个汉字的组成,先动态弹出这个汉字的第一部分,接下来再动态弹出该汉字的第二部分,第二部分与第一部分整合到了一起,接着弹出该汉字的第三部分,又与之前的前两部分整合,以此类推,直到最后一部分弹出与其他部分整合到一起为止。这样一来,一个汉字繁杂的汉字结构便一步步以动态的形式呈现在了学生的眼前,使得他们对各部分以及各部分之间的相互重合,乃至对最后整个汉字的框架结构都有了更为深刻的认知与理解,且教学形式新颖有趣,学生参与起来也格外热情、卖力,最终的识字效果得到了有效保证。

二、双向交流,口语交际促进识字教学

小学语文识字教学中,教师要重视与学生之间的互动交流,运用口语交流鼓励学生能以轻松喜悦的心情参与到课堂学习中来,结合识字教学目标和学生特点,设计最优教学方法。在与学生的互动体验中,进行热情的鼓励和引导,帮助学生逐渐形成良好的识字态度,用轻松喜悦的心情面对学习。教师在与学生沟通的过程中,要以坦诚的态度对学生进行指导,确保学生能以文明的行为和良好的态度语言,在互动中不断提升自我的文化修养,在整个口语交际教学的过程中,教师要与学生形成学习共同体,最大程度突出学生自主学习汉字的价值,师生之间通过相融合、启发、生成,使小学生的识字量得到扩增,同时锻炼语言的运用能力。

教师在与学生互动交流过程中,同时要给予学生充足的学习空间,鼓励学生在课堂中自由发挥,能以积极轻松的学习状态表达自己,教师在交际课堂中要始终坚持以学生发展为本的教育理念,在教学中积极调动学生的语言思维,让学生在开阔的空间和时间中自由快乐发挥。在具有实践意义的识字教学中,不断提升学生的自

我学习能力。教师在语文课堂中可以将不同的活动形式联系起来,让学生去倾听、表达和应对表达,同时要注重对学生的听辨能力培养,指导学生在倾听中评析、比较、学习、质疑,促使学生能在各种活动中,形成良好的语言和语境习惯。

三、借助信息技术,清晰解释象形字

在教学形声字的过程中,有两个单元是集中识字,而形声字的形旁往往都是一些象形字。为了帮助学生理解其意思,了解其演变过程,教师可提前准备相关的小视频在课堂中适时播放,以起到画龙点睛的作用。有时候,学生的一些问题会让教师不知怎么回答,这时候,如果巧妙借助一体机,就能轻松解答。记得有位教师在教四点底这个偏旁时,告诉学生四点底与火有关,并写了“蒸、煮、烹、焦”等几个字,说这些都是用火才能完成。大多数学生还没有认识多少字根本无法理解这几个字,更不用说意识到与火有关了。有个学生站起来说,“老师,我怎么觉得你讲错了我看这四点底就像蒸、煮、烹调食物时流出来的水呢?应该与水有关吧。”这个问题是教师没有预设到的,教师迅速打开“四点底”演变小视频让他们观看,总算弄明白了。但又有学生提出问题:“老师,香蕉的蕉也是四点底,难道香蕉也是用火烤出来的吗?它也与火有关吗?”这下可真把老师问住了,只好从结构开始引导:“蕉”字是什么结构呢?”学生说,“当然是上下结构了。上面是草字头,下面是‘焦’。”教师说:“这不就对了么?草字头与什么有关?”“与草和植物有关。”学生回答说。教师说:“那你们知道香蕉是长在哪里的吗?”“树上”“地里”。学生的答案不一。此时,教师又开始在一体机网络中搜索“香蕉的生长”图片。学生专注地看着,终于知道了香蕉是生长在地里的草本植物,所以是草字头。

结论

诚然,当前小学低年级语文识字教学中面临着这样那样突出的问题,使得识字教学难以达到预期中的理想效果,但庆幸的是,作为基层教育工作者,我们小学语文一线教师一直在行动,致力于发现问题、解决问题,用自身的实际行为克服种种不利因素,直面对踵而至的困难,最终,我们求仁得仁,终于也达到了良好的识字教学效果。

参考文献

- [1]田婧.小学语文情境化课堂识字教学方法分析[J].课程教育研究,2019(49):43.
- [2]田筱荣.语文情境化识字教学方法论[J].成才之路,2019(34):81-82.
- [3]颜丽荣.小学语文识字教学的探索与实践[J].中国校外教育,2019(35):127-128.

试论如何构建以学生为主体的小学语文高效课堂

葛桂平

(广西桂林市君武小学 广西 桂林 541006)

【摘要】随着新课改的实施,人们越来越认识到素质教育的重要性,突出学生在学习中的主体地位是现阶段教育改革的重点。小学语文教学应摒弃传统的以教师为中心的教育模式和教学方法,重视学生的课堂主体地位,激发学生的语文学习主动性,更好地构建小学语文高效课堂。基于此,对试论如何构建以学生为主体的小学语文高效课堂问题的探讨,以供参考。

【关键词】学生;小学语文;高效课堂

引言

课堂是教学的主要构成部分,也是教师发挥作用的主要场所。教师要重视课堂时间的利用,通过创新教学方式,不断变化教学策略,赢得学生对于课堂的喜爱。小学生所处的年龄阶段对于新鲜事物、有趣的事物总是有着强烈的好奇心以及兴趣,小学老师要明确小学生的心理活动,抓住小学生的心理需要,建设高效的语文课堂环境,帮助小学生提高语文学习的积极性、主动性。同时,构建以学生为主体的小学语文高效课堂需要讲究方式策略。

一、以学生为主体进行小学语文教学的重要性

在过去很长的一段时间,小学语文教学中实行的是应试教育,教学主要围绕如何提高学生的学习成绩展开,教学模式僵化。在语文课堂上,教师是课堂的中心,采用“灌输式”教学方法,课堂教学枯燥乏味,缺乏乐趣,学生被动地进行学习,课堂气氛不活跃,学生缺乏积极性,课堂教学效率不高。同时,死记硬背的教育教学方法也不利于学生综合素质的提高,与素质教育的原则相违背。以学生为主体进行小学语文教学,主要是指贯彻落实以人为本的教育理念,从学生的角度出发安排课程内容,并进行授课,提高学生的课堂参与度,培养学生语文学习的自觉性和自主性,提高学生的思维能力,促进学生的全面发展。以学生为主体进行语文教学,可以更好地提高语文课堂的教学效率,增强学生学习的主动性,培养学生语文学习的兴趣,进而实现小学语文高效课堂教学。

二、构建以学生为主体的小学语文高效课堂的方法

(一)激活学生创新思维能力

由于小学生年龄较小,他们对于身边的一切事物都充满了强烈的好奇心,同时,还拥有特别丰富的想象力。教师在组织教学时,要抓住学生这一心理特点,通过激发他们丰富的想象力,以此来激活他们的创新思维。为了挖掘读者的阅读潜能,不少课文的文本中都出现了值得读者思考的“空白”。教师在教学中,要能够充分地利用好文本当中的这些“空白”,激发学生的想象力,真正架起学生与作者之间情感的桥梁。比如,在教学统编版《总也不倒的老屋》时,教师可以结合学生猎奇的心理,引导学生观看课本的插图,激发学生的学习兴趣。同时,让学生结合课文的相关内容,猜猜后面还会发生什么样的事情,利用学生丰富的想象力进行预测。学生在想象的过程当中,能够进行合理的预测,并且能懂得结合文章的题目、插图,以及在文中寻找到一些线索进行合理的推测。教师对于学生预测与想象的内容不要进行限制,要鼓励学生插上想象的翅膀,畅所欲言。当然,这里并不是让学生肆无忌惮的想象,或者所答非所问。教师要进行适当的引导,让学生在想象的过程当中,真正激发其思维能力。学生展开想象的过程,就是其思维发散的过程,也是其语文能力与素养提升的过程。

(二)转变传统的语文教学理念和方式

教学理念是影响教师教学方法和教学行为的主要因素,建设和打造以学生为主体的小学语文高效课堂需要小学语文教师转变传统的语文教学理念和方式,打破教师课堂中心制,以学生作为教学的中心开展语文教学。在过去的小学语文课堂上,

教师是语文教学课堂的中心,课上主要以教师讲课为主。这种传统的教学模式忽视了学生的课堂参与性,对学生学习的主体地位没有引起足够的重视。学生的积极性、创造性受到严重的束缚,思维发散不开,不利于学生创新能力和创造能力的发展。学生被动地听课,缺乏语文学习的兴趣和积极性,影响了小学语文课堂教学的效率和质量,语文教学水平很难得到大幅度的提升。

(三) 师生角色互换,优化师生关系

近几年来,“翻转课堂”这一教学模式在小学教育中受到了广泛的认可。翻转课堂这一新型教学模式的提出打破了传统的讲授式语文教学模式。在翻转课堂这一教学模式下,教师和学生之间的角色发生了根本性的变化。学生成为了课堂教学的主体,而教师则变成了课堂的引导者、监督者、倾听者。翻转课堂给学生提供了足够的机会与时间让学生上台和同学们交流自己的学习心得和感受,教师根据学生的展示情况,能够及时准确地获取学生的实际学习情况、找出学生存在的理解误区和知识盲点,以便及时指出,帮助学生查漏补缺。值得一提的是,为了保证课堂节奏的顺利推进,教师需要预先安排好预习工作,一方面,通过提出预习思考题,引导学生深入思考;另一方面,帮助学生梳理知识结构,优化学生的知识体系。

(四) 引进小组合作学习机制

小组合作学习是尊重学生学习主体地位的一种教学方法。在小学语文教学中,教师可以适时地采用小组合作的方式开展语文教学,让学生通过小组讨论的方式探讨教学问题,并进行相关课题的研究和讨论。小组合作可以有效地提高学生语文学

习的积极性,实现小组成员之间的优势互补。对于一些语文问题,教师不能直接告诉学生答案,否则学生印象不深刻,很容易忘掉。教师在讲解重要问题时可以先留出一定时间让学生进行小组讨论和思考,加深学生对问题的理解,提高小学语文教学的有效性。采用小组合作的方式进行小学语文教学活动,是对学生学习主体地位的重视,可以更好地激发学生语文学习的积极性,提高语文学习的效率。小组合作,有助于学生对语文知识的理解和运用,提高了语文教学质量,便于建设和打造小学语文高效课堂。

结束语

在小学语文课堂教学中凸显学生的主体地位是对“以人为本”、“以生为本”新型教学理念的践行,这对于优化语文教学模式、全面提升学生的语文学科核心素养大有裨益,务必高度重视。

参考文献

- [1] 燕莹. 以学生为主体的小学语文教学探究[J]. 中国教师, 2020(03): 110-111.
- [2] 符艳萍. 构建以学生为主体的语文高效课堂[J]. 文学教育(下), 2020(02): 96-97.
- [3] 吴小琳. 构建以学生为主体的小学语文高效课堂[J]. 基础教育研究, 2019(24): 15-16.

情境教学在高中英语课堂教学中的应用

张涛

(河北省邯郸市峰峰矿区职业技术教育中心(春华中学) 河北 邯郸 056000)

[摘要] 随着时代的发展,英语的重要性有了进一步的提升。在这样的时代下,如何让高中英语在课堂上的教学更有效教学性变得越来越重要。情境教学法在高中英语学科知识教育中的应用,不仅符合新课程改革中提出的教学要求和教学目标,还能够满足学生的身心发展规律和知识学习需求,从而提高学生的英语知识学习质量。

[关键词] 情境教学; 高中英语; 现状; 策略

英语作为语言学科知识,是高中阶段的重要教学学科。新课程下,传统教学方法暴露出一些问题,对高中英语教学质量产生一定程度的消极影响。这就要求我们注意采取多样化教学方法,以保障教学质量。对高中生来说,英语是最能拉分的一门学科,所以很多学生也会把精力放在英语这门学科上,但如果教师的教学方式错误,不仅会让学生对英语学习失去兴趣,还会耽误学生的学业。

一、高中英语情境教学的应用现状

我国是人口大国,同时也是一个教育大国。但就目前的情况上来看,我国的教学依然存在着许多问题,尤其是以往最为传统的“灌输式教学”、“填鸭式教学”的方式,在高中英语学科的教学过程中依然甚嚣尘上。伴随着近些年来新课改的不断推进,这样的情况虽然有所改观,但情境教学的教学方式在当前依然没有得到相当广泛的应用。

由此可见,在更多的时候教师自身所秉持的传统教学观念,对于情境教学的发展突破产生了一定程度上的影响。以至于,在当今只有部分英语教师选择针对英语课堂的情境教学进行教学设计。从而使高中英语教学中的情境教学法,始终都处在一个较为尴尬的地步。基于此,教师自身观念的转变,对于情境教学方法能否更好应用来说是一个最为基本的前提。

如果教学手段过于生硬,就会导致学生在理解方面有更大的困难,学生有时对某个知识点不感兴趣也要硬逼着自己去学习,如果教师能够把教学变得更加有趣,学生就能在学习中更有兴趣和动力,学习起来效率会高很多,受教师对情境创设教学方法认识的不足,高中课堂中这种方法运用的并不是很频繁,如果学生对英语学习不感兴趣或者是教学中有一定的困难,教师可以采取这种方式,让学生感受到英语学习的乐趣和实用性,提升学生的英语整体水平。

二、情境教学在高中英语课堂教学中的应用策略

1. 以学生为本位

根据建构主义学习理论,教师在学习的过程中应当扮演辅助者的角色,而当前高中英语教学中,教师在无意识里将自己的位置强化到了主体地位上,导致学生变成了纯粹的听众。这一问题的解决,有赖于高中英语老师在备课时就应当始终确定自己的定位,在自己创设的情境中扮演好辅助学生学习的角色,保障学生始终作为情境的主角,站在主角的位置上思考和运用所学知识,这样才能起到加深对知识的理解。

以高中英语必修一的Unit3 Travel Journal为例,在第一部分Warming Up中,第二小点就是一个关于度假计划的情境模拟,在这一模拟情境中,老师首先应该做的就是检验学生是否领会题意,然后是组织学生组成小组,就度假计划的相关问题进行英语口语上的交流。在这一过程中,教师首先是一个组织者,而非参与者,其作用只是辅助学生完成对话对象的选择,而不参与到对话中,其次,教师还是监督者和支持者,对于不愿意开口的学生,以及不能认真对待情境模拟的学生进行鼓励、引导和监督。

2. 生活情境的应用

语法是高中生学习英语中的一个重大的难题,并且死记硬背难以起到良好的效果,而从生活实际出发,在课堂上创建生活情境,将英语学习很好的与生活相结合,有助于学生的理解,提高学生的英语应用能力。教师需要以学生的生活实际情

况为基础,创建良好的教学情境,让英语学习根据具体生动。比如,在语法教学中,首先学生需要掌握句子的成分,主、谓、宾、定、状、补等是句子的重要成分,学生在了解这个之后,才会摸清句子的主干。以定语从句的教学为例,首先要掌握什么样的句子是定语从句,其次要掌握引导定语从句的关系词。教师可以举一些与学生生活相关的例子,她就是你昨天看见的那个人,用英语的定语从句表示就是She is the woman that I saw yesterday.结合生活中的情境,进行教学,便于学生理解,有利用提高英语学习水平。

3. 参与式的教学方法在英语情境学习中的运用

为了突破传统满堂灌的教学模式,达到能够灵活运用英语进行交流的目的,在英语课堂教学中,应采取参与式的教学方法,为每一位参与的学生提供交流和表达的机会,让每一个学生在平等交流的情境中获取新的知识信息,产生新的知识结构和思维模式,从而主动参加集体的决策,增强英语运用的水平和能力。这种教学方法在英语学科中显得尤为有效,在参与式教学法中学生可以模拟各种角色,在特定的情境中学会模仿、观察和思考一些知识和技能,从而培养了学生独特的思考能力,能够自主地解决一些实际问题。

4. 运用视频创设教学情境

在时代高速发展的今天,如若教师仅仅对学生进行教材知识的讲述是远远不够的。教师可以在课堂上搜集一些与教学内容相关的视频来开展教学,学生在对这些影片进行欣赏过程中,可以对教材知识进行深入理解,在广场有限的过程中,学生可以对自己所学过的知识进行深入的了解,进而留下深刻的印象。教师在给学生观看与教学内容相关的视频之后,然后再引领学生系统地学习书本以及教材上的知识,这个时候学生学习起来就会比较愉悦,学的比较轻松,就是这样的话,学生也可以完全理解已经掌握知识点。

5. 情境教学对于写作能力的提升

对于英语写作自然也困扰了许多同学们其难易程度也偏向于中上,在写作时,对于学生的单词记忆、语法要有着比较高的考验,词汇和语法的好坏更能决定阅卷老师对于最后得分的评判。当然,怎么去写作也是很重要的你的条理要足够明了,这样写出的文章才能通透。教师们可以通过让学生自己创作剧本演情境剧来提升他们的写作能力,例如,将主题给学生,让他们写一个关于此话题的情境剧。学生们能从多个角度出发来表达自己的看法,更多的用英语来进行交流。也可以让不同的学生们来展示相同话题下的情境剧,让他们对比来得到更多的学习。

三、总结

总之,在高中英语的教学过程中,教师要合理地将情境教学法与传统的教学方式融合在一起,为英语课堂带来更多的生机,点燃学生的学习热情,同时增强学生的英语表达能力,理解能力和学习能力。

参考文献

- [1] 拾少华. 情境教学在高中英语教学中的实践[J]. 新课程(中学), 2013(6).
- [2] 黄翠翠. 浅谈情境创设在高中英语教学中的运用[J]. 课程教育研究, 2015(21): 80-81.