

益增多，而人的心理和行为又是密不可分的，良好的行为习惯受良好心理素质的支配，同时，良好行为习惯又可内化、积淀为一定的心理素质。因此，学校心理健康教育不是单纯的口头说教，更应该创设各种情境，在行动中促使学生自我体验、自我认识、自我教育、自我控制，形成良好的行为习惯，形成一定的心理素质。

开展心理咨询活动。在校初中生的心理健康问题日趋严重，许多学校都建立了心理咨询室，有的还配备专职的心理咨询师。学生通过咨询、倾吐和宣泄，释放心理压力，解决心理困惑和矛盾。据了解，咨询的学生反映出的心理问题主要有：学习压力重造成考试的自卑、抑郁、暴躁、恐惧等情绪情感问题，人际关系问题，无法自制的不良行为问题，青春期困惑的问题等。行为咨询方法的先驱者克洛姆布鲁兹指出“咨询的中心目标就是要帮助每一个当事人解决他之所以来寻求帮助的那些问题。”学校心理咨询师要给予咨询学生温暖，指导他们自我调控，还要详细了解咨询学生的各种情况，尊重、理解学生，保护学生的隐私，做到既是学生的倾诉者，又是学生的咨询顾问，努力消除学生的心理障碍。我们的学生很多是需要帮助的，除了求助于心理咨询师外，学校还可以开设心理健康课程，举办心理健康讲座，组织各种心理健康教育活动等。

2. 教师是实施心理教育的主体

构建民主、平等的师生关系。教育部《关于加强中小学心理健康教育的若干意见》中明确指出：中小学开展心理健康教育应渗透在学校教育的全过程。这就是说，心理健康教育单靠几个专职教师是不够的，必须是全体教师广泛参与。教师要本着以人为本、以学生发展为主的原则，不断更新观念，不断改变教学方式，尊重学生，缩短师生之间的心理距离，促进学生的心理得到健康调整。当老师把学生当作知心朋友，师生之间加强沟通和理解，学生喜欢你的课，学习有了兴趣，学业成

绩就能提高；与老师关系亲密了，也增强了学生的归属感和自信心，又能培养人际交往能力，这有利于完善学生情绪状态和人格及身心的健康发展。

3. 发挥家庭教育功能

开展心理健康教育，仅仅依靠学校是不够的，学生的心理问题，学校只能在有限的时间和空间进行矫正和引导，社会环境和家庭影响也尤为重要。（因篇幅所限，社会因素在此暂不谈及。）可以说，大部分青少年的心理障碍都与其父母有直接或间接的关系。取得家长的合作，帮助家长发挥他的教育功能，对于改善和预防孩子的心理障碍，帮助孩子成才极为重要。良好的心理素质需要良好的家庭的教育培养，学校要与家庭紧密配合，教师与学生家长要加强沟通，时刻关注学生存在的心理问题，对家长给予适当的指导，对学生给予及时的疏导。如学生应试心理差，教师可引导家长要以平常心态看待考试，家长的唠叨、在意、期望高，都会给孩子造成太大的压力。再如青春期的性教育、人际交往技巧和意志力的培养等都需要发挥家庭教育功能。有些初中生有社交恐惧心理，少与人交往，害怕不被人接纳，或嫉妒别人，或看不惯别人，或男女交往的困惑等，家长应鼓励孩子多交友，在择友上加以指导，培养社交技巧，过多指责、约束孩子反而会使自己的孩子在社交中缺乏自信。父母在孩子成长过程中，应正确引导孩子，加强交流，培养孩子健康的心理。

心理健康教育是学生健康成长发展的需要，应引起高度重视。家庭和社会要提供良好的教育环境，学校更应对学生进行心理健康教育，使每个人都能受到良好的心理素质的培养，具有健康的心理和良好的心理承受能力，适应激烈的社会竞争。

参考文献

- [1] 李方. 现代教育科学研究方法. 广州: 广东高等教育出版社, 1997.
- [2] 裴娣娜. 教育研究方法导论. 合肥: 安徽教育出版社, 2000.

浅析小学语文教学中学生逻辑思维能力的培养

王琴

(贵州省毕节市七星关区小吉场小学 贵州 毕节 551709)

【摘要】逻辑思维指的是人们在认识事物的过程中借助概念、判断、推理等思维形式，能动地反映客观现实的理性认识过程。在小学语文教学中，逻辑思维能力在学生语言理解上，不管对梳理文本脉络还是理解文章中心都有着不可替代的作用。

【关键词】小学语文；逻辑思维能力；培养

小学语文教学能培养小学生的语言能力，同时，由于语言与思维的密切关系，语言能力的培养有赖于学生逻辑思维能力的发展；而逻辑思维能力的发展，反过来可以促进小学生的语言能力的发展以及德智体美等各个方面的协调发展。那么，在小学语文教学中培养学生的逻辑思维能力，可以从以下几个方面做起。

一、结合阅读教学，提高语言理解能力

在新一轮基础教育课程改革中，《语文课程标准》对学生在阅读过程中的思维逻辑有了层层递进的要求。在低年段，学生必须处理好字词之间的关系，结合上下文和生活实际了解课文中的词句意思。在学习《树和喜鹊》时，学生在理解“孤单”一词时，利用上文的“只有”、“一棵”、“一个”、“一只”这几个词完全能体会新词的意思。这就能帮助学生疏通课文，利用词与词之间的关系架起句与句之间的桥梁。到了中年段，对学生阅读的要求便从词语之间的关系转到对句子和段落的理解，要求学生把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。此阶段学生在文章学习中，教师要求他们对文本有整体的阅读。所谓整体阅读就是把握文章写作的逻辑顺序，让学生自行梳理文章的脉络，通过整体感知，了解文章想要表达的思想感情。在指导学习《扁鹊治病》这篇课文时，学生应能整体认知课文，清楚扁鹊四次见蔡桓公从好言相劝到最后掉头就跑以及相对应的蔡桓公的一系列言语。老师也可以通过教授学生画文章骨干树、归纳等方式理解文章编排。高年段则要求进一步了解文章表达顺序，体会作者思想感情，在交流与讨论中敢于提出看法，作出自己的判断。这对于学生来说就不仅仅停留在梳理文章的阶段了。在此年段，老师可以引导学生设疑，理清文章感情，理解作者写作思路和用意。在学习《钓鱼的启示》时，笔者设疑文中的父亲和作者一起欣赏了漂亮的大鲈鱼，又在看表之后盯着鲈鱼看了好一会儿，明明不舍得，还坚决地让作者把鲈鱼放回湖里。在启发式教学中，设疑是沟通老师、教材与学生间的媒介，通过设疑，引导学生积极主动探究知识，从而提高学生的语言理解能力。

二、在篇章教学中培养学生的推理思维能力

智力的核心是思维，而逻辑思维能力中最重要的是推理。小学语文字词句段的教学最终要落实到篇章教学中去，而学生逻辑思维能力的培养最终也要靠学生推理能力的发展来检验。那么，在篇章教学中怎样培养学生的推理思维能力呢？

1. 通过说明文的教学培养学生的推理思维能力

有些说明文，比如《庄稼的好朋友》其实就是由一个个推理构成了整个文章的内容。文章先说明青蛙捉害虫，由此得出“青蛙是庄稼的好朋友”这个结论，这其实就是一个不完全的三段论推理，省略的大前提是“所有（帮助庄稼）捉害虫的都是庄稼的好朋友”；同样得出“猫头鹰是庄稼的好朋友”也是省略三段论推理。可以说，整篇文章的内容由这些推理环环相扣，推理的结论得出了，文章的内容也完成了。教学中，我们不可能专门教授学生三段论推理、联言推理等推理知识，但是，通过教学，通过我们的分析，我们一定要把这些推理的知识渗透其间，通过篇章的分析培养学生的推理思维能力。

2. 通过议论文的教学培养学生的推理思维能力

议论文中的道理论证渗透的一般是演绎推理的思想，事实论证渗透的是归纳推理的思想。演绎推理和归纳推理涵盖了传统逻辑推理的全部内容，教学中，如果我们有意地向学生渗透这些思想，不仅有助于学生对课文的理解，必定也会促进学生逻辑思维能力的培养。

三、结合写作教学，提高语言表达能力

学生能够透彻分析理解文本的同时，更重要的是可以在自我表达中理清其逻辑。语言表达分两种，“说”和“写”，这两种都是语文的基本素养。在小学低年段，教师重点关注学生的说话。学生从牙牙学语到流畅表达需要一个漫长的过程，如果学生有一定的想法就立即说出来，在幼儿阶段教师可以称赞学生很有想法。但到了小学阶段，如果学生只能表达只言片语，那么长此以往，学生的思维就会混乱，难以详细地表达心中所想，有时甚至词不达意。能够流利、清晰地说出一件事情是低年段学生逻辑思维发展的重点。在训练语言表达能力时，笔者习惯让学生“三思而后言”，让学生先在心中列好自己想要讲述的事或表达的观点，支持观点的理据，然后选择表达的逻辑顺序，之后再清晰地说出来。这样学生的表达就会变得有条理，长期的训练会让学生在日常生活中学会冷静地分析、清楚地表达。到了中高年段，学生的语言表达就从说话逐渐转变成书面表达。由中年级的能用简短的书信、便条进行交流，在习作中尝试使用有新鲜感的词句，到高年级能写简单的纪实作文、想象作文以及能根据内容分段表述。在这个阶段，学生的语言表达不再是简单地把事情说清楚，习作时应尽量细化重点，甚至是使用倒叙等表达顺序来叙事。

在写作教学中，列提纲或者写思维导图是一种效果较佳的训练逻辑思维能力的办法。在指导习作《我最难忘的一件事》的过程中，笔者先让学生审题，然后在脑海构思作文的结构、编排，最后列出思维导图，在拥有骨架的基础上添加新的枝叶，理清枝叶与树干之间的关系，在思维图上简单明了地展现写作过程。这时，学生作文的层次感和逻辑性就会更加明显。在教学实践中，笔者对比了没有画思维导图和画了思维导图的学生，没有画思维导图就写作的学生，大约有一半会出现思维混乱，文章主线不清晰，甚至在习作过程中跑题的情况，“我最难忘的一件事”在不知不觉中会变成“我最难忘的一个”。而那些有画思维导图的学生，几乎都能完整、清楚地描述事件。同时，文章会因叙事完整、层次感鲜明、详略得当而变得更加丰满圆润。

当然，要给学生一杯水，教师要有一桶水，更需要一股长流水。作为老师，要时刻用知识武装自己，不断与时俱进，保证自身的专业素质过硬。只有老师的逻辑思维长期保持清晰，谈吐表达具有条理性，才能不断引导学生，促进其健康发展。

参考文献

- [1] 蔡岳岳. 心理学[M]. 北京: 高等教育出版社, 2012.