

# 如何架起“意会”与“言传”的桥梁

## ——论高中语文阅读教学的科学性

刘丹

(湖北省钟祥市第三中学 湖北 荆门 431900)

**[摘要]** 高中语文阅读教学是语文教学的重头戏,直接影响着学生的语言知识和语言能力。教师要通过“言传”和“意会”的方式来帮助学生更好地理解阅读文章,提高阅读能力。“言传”和“意会”是相通的,教师要通过科学引导和点拨架起它们的桥梁,推动课堂上学生更好地理解文章。本文主要探究了如何架起“意会”与“言传”的桥梁,实现高中语文阅读教学的科学性,促进学生语言素养的提高。

**[关键词]** 高中语文; 言传; 意会; 阅读教学

高中语文阅读教学的科学性是建立在学生主动感悟和体会的,使学生通过阅读形成自己的理解。学生要在理解的基础上进行“言传”“意会”,用自己的方式表达出对文章的理解,提高感知能力。教师要看到学生在阅读过程中的主体性,注重对学生阅读能力的培养,提高学生的探索精神,鼓励学生主动实践,通过有层次、有系列的方式来帮助学生循序渐进地理解文章,形成对文章的整体性和集中性认识,实现从“意会”到“言传”的表达。

### 一、创设情境,为“意会”与“言传”提供背景

在高中语文阅读教学中,教师要积极地创设情境,使学生融入到阅读情境中,产生思想上的共鸣,能够在情境中产生与作者同样的情感。情景会实现以情激思,激活学生的情感,使学生对于文章的“意会”可以借助情境进行“言传”,达到自由表达的程度,推进学生对文章的理解深度。例如在学习《包身工》时,教师就可以为学生提供一段视频来展示包身工的悲惨生活,使学生能够了解包身工在旧社会是生活在最底层的人,他们居住的环境非常恶劣,受尽剥削、压榨,没有了做人的尊严。视频情景会使学生真实地看到包身工居住的环境有多么挤、差、脏、乱,也会使学生明确他们的工作辛苦,饮食质量差,老板苛刻等等。有了这样的情境来烘托和渲染,学生会更快地融入到对阅读文章的理解中,促进学生形成对文章的“意会”,进而进行“言传”,顺利实现从“意会”到“言传”,展现学生对文章的理解。

### 二、学生表演,为“意会”与“言传”提供舞台

为了使学生更好地理解文章,体会文章所表达的情感和思想,教师可以组织学生通过表演的方式来展示对文章的理解。学生的表演是学生在“意会”的基础上进行的“言传”,是学生对文章的深度理解和认识。教师要通过表演来引导学生思维活跃,活力四射,呈现趣味横生的精彩展示。学生的表演要以阅读为依据,但是可以进行自由发挥,不受思维的约束和限制,在表演中展现出学生阅读的方向和角度。例如在学习《我有一个梦想》时,教师就可以让学生假设自己就是马丁路德金,亲自进行一次演讲。学生为了使演讲表演生动形象,展现出文章所表达的激情和情感,就会主动地研究文章,了解美国黑人的历史和生活状况,感受马丁路德金的情感。通过学生的认真比较和咀嚼感悟,学生会感受到阅读文本语言的生动形象,更好地体会作者的思想情感,通过一气呵成的方式,呈现气势贯通的演讲,引起其他人的情感共鸣。通过学生的表演,学生会顺利地架起“意会”与“言传”的桥梁表达出自己对文章的理解。

### 三、探究阅读,为“意会”与“言传”提供思路

教师在指导学生阅读文章时要看到学生的学习主体地位,引导学生在阅读中走进文本,自主探究,认真品味和揣摩文章的写作,从容思考。教师要鼓励学生进行探究性阅读,通过生本对话来形成对阅读文章的深度思考和认知。教师要从阅读思路和阅读问题上来引导学生进行探究阅读,对学生进行指导和点拨,让学生在阅读中形成对文章的深刻理解,体会其中的思想,进而在“意会”的基础上进

行“言传”,陈述自己对文章的理解。学生通过探究阅读会主动地发现问题,并且梳理归纳,筛选要点信息,主动地总结文章的写作思路和要点信息,明确探究目标和方向,在总结中将“意会”与“言传”联系起来。例如学习《荷塘月色》时,教师就可以让学生探究:“文章第四自然段,作者具体描写了月下荷塘的哪些景物?”“能否用几个形容词概括这个夜晚月光的特点呢?”学生在探究中会认真阅读文章,仔细体会文章中的每一个字词,感受蕴含在文章字里行间的思想和情感,形成自己的感知和理解。学生在阅读探究中会认识到第四段主要描写了荷花、荷叶、荷香、流水,用简练的语言展现出了荷塘的美,尤其是弥漫、袅娜、羞涩等词的应用,更是通过拟人的方式展现出了富有情感和神韵的美,使人陶醉和神往。在探究月光时,学生会看到一个“泻”字,会让读者感受到月光如水,静静流淌,流入人心,清静无尘。一个“浮”字,写出荷塘之上,薄雾轻扬而上,又漂浮不定。一个洗字,却用牛乳,洁白无瑕,细腻如丝。一个画字,大自然为画师,以月光代清水,以树影当浓墨,把荷塘当画纸,轻点晕染,明暗有致。学生的深入探究和思考会架起学生“意会”与“言传”的桥梁,使学生在“意会”的基础上进行“言传”,表达对文章的深刻认识。

### 四、关注个性,为“意会”与“言传”提供灵感

学生的语言知识储备和阅读能力是千差万别的,教师要看到学生的个性,从学生的个性出发,积极地引导学生沉潜在阅读文章中进行品味和思考。教师要指导学生从自己的角度来分析和探究,提出不一样的观点和见解。学生之间的不同会使学生的“意会”与“言传”都不同,进而会呈现出学生对文章主旨和文章行文思路不一样的见解。教师要关注学生的个性差异,针对性地对学生进行指导和点拨,促进学生更好地理解文章大意和行文思路,把握文章主旨和脉络,形成正确的理解。例如在学习《雷雨》时,有的学生很喜欢雷雨前的景象,他们喜欢乌云——大风——闪电——雷声。但是有的学生却喜欢雷雨中的情景,他们更喜欢听雨声和雷声从大到小的变化,看天色由暗到亮的景象,闻空气的清新。还有的学生喜欢雷雨后的情景,感受雨后的清新和美丽。教师可以让学生结合自己的对雷雨的兴趣来展现自己对文章的理解和认识,鼓励学生表达,促进学生结合个性来实现从“意会”到“言传”,架起“意会”与“言传”的桥梁,帮助学生更好地理解文章,提高阅读理解能力。

总之,教师要关注学生对阅读文章的理解,通过“意会”与“言传”的方式让学生大胆表达,从感情上和形式上来叩击学生的心弦,激起学生的情感共鸣,帮助学生更好地理解文章。学生融入到思考的环境中,会活跃思维,向着横向延伸或纵向拓展,促进学生理解能力的提高,实现学生阅读综合能力的发展。

### 参考文献

- [1]孙瑞兰; 精彩源于细节——谈有效阅读教学[J]; 新课程学习(基础教育); 2018年08期
- [2]袁廷盛; 感知·鉴赏·创造——阅读教学中审美能力的培养[J]; 新课程; 2018年09期

# 让生活走进语文课堂

刘霞

(辽宁省抚顺市特殊教育学校 辽宁 抚顺 113006)

**[摘要]** 语生活化适用于每一名学生,尤其在智力障碍学生语文学习中凸显生活化,是从学生实际生活出发,在生活中感受知识,理解知识。在智力障碍学生的语文教学中,教会学生通过语文学习观察生活、了解生活、体验生活,通过家庭生活、学校生活和社会生活体验学习语文的快乐。让他们在生活中学习,这样才能更愉快地掌握语文知识。

**[关键词]** 智力障碍; 语文教学; 生活化

### 一、走入学生内心,为兴趣服务

知己知彼百战不殆。挖掘学生的兴趣点,通过游戏等途径激发学生学习的兴趣,让课本知识真正服务于学生。与学生聊天,用最简化的语言和肢体动作走进学生生活,记录学生日常生活感兴趣的、没有解决的问题,然后将课本内容与这些内容融合,展现一个以学生为主体的生活课堂教育模式。教师不用照本宣科,课本知识可以进行整合,抓住不同时段不同学生的兴趣和需求,那么这节课语文课堂就为学生的兴趣服务,学生想知道什么,教师就教什么,这就是生活中的语文能力,或是课堂语文能力应用于实际生活。

### 二、语文知识与生活体验同步学习

陶行知提出“教育与生活同步。”想让学生自觉接受更多的知识,对知识掌握的更加牢固,那么教师就要将课本内容与学生熟悉的生活背景相贴近。智障儿童由于其自身的智力发展特点,导致他们在语言、思维、动作上表现较为迟缓,那么就

创设一种情景,挖掘来自学生生活中的语文素材,让课堂变得熟悉。

1. 教会学生观察,洞察学生的言行,让学生欲欲知的知识引入课堂。

随着多家对弱势群体的重视提高,智障学生有更多的机会去接触新鲜的事物,也变得有独特的思想。语文教学中,要抓住以人为本的德育主线,把语文教学与德育渗透紧密地统一起来,达到更好地教育效果。如:爱国主义教育比较抽象,难以理解和体会。我们就要从爱老师入手,在教《我爱老师》的时候,出示老师与学生学习、生活、娱乐等各种照片,让他们通过简单的语言阐述照片内容的同时,认真听老师的语言引导,引导学生表达出老师想妈妈一样……最后,大家一起说出“我爱老师”,并给学生一个拥抱。我引导学生爱家人、爱同学、爱老师,再上升到爱学校、爱家乡、爱祖国,从“小爱”升华至“大爱”,上好语文德育课。

2. 运用现代信息技术,创设生活情境,激发学生学习的欲望

儿童是用形象、声音、色彩和感觉思维的。有意识地模拟生活场景,把课文所

描绘的客观场景和形象生动地展示在智障学生面前,使学生身临其境,让熟悉的人走进学生视野,再联系已有的生活体验,把书本知识还原生活情景,就能收到很好的效果。如:在执教《我的身体》一课时,课前要求学生家长配合录拍视频,由家长将教学内容展示出来,这样孩子对自己熟悉的人有了兴趣后,就会主动与视频里的人物互动,不用照本宣科也将知识传授给学生。课堂上,再利用同样的方式,把学生学习的过程录制下来传播在电脑中,对学生学习的结果进行肯定和表扬,这样学生对身体部位有了更为全面的认识,深化了学生对词语的理解。

### 3. 亲近自然生活,培养学生审美情趣

大自然大社会就是活教材。校园里的自然世界,是一个无声课堂,它的一草一木都对学生起着潜移默化的作用。在《四季》时,我将事先拍好的校园四个季节不同变化的照片呈现出来,让学生再熟悉的环境中去了解自然的变化,并将学生带到图片中的真实地方,引导学生观察现在的景象,从而判断现在是什么季节。这样一来,学生就可以通过校园一年四季不同变化的美景来学习本课,锻炼学生用鼻子闻花用眼睛看、用嘴巴谈,通过多种感官让学生去认识大自然,感知大自然,亲近大自然,培养学生审美情趣。

### 4. 开展生活体验,引导学生健康成长

有这样的一句话:“我看见了,但可能忘记了;我听到了,就可能记住了;我做过了,便真正理解了。”在语文教学中,教师要灵活地开展多种形式的体验教学,激发学生的学习兴趣和,使学生在不断的体验中获得知识,发展能力,从而健康快乐地成长。

### 三、让语文改变生活

简单一句话,学习语文是为了让孩子更幸福地生活。本着“一切为了智障学生的生存与发展”的思想,我努力将语文学习的内容与学生的实际生活紧密结合起来,最大限度地改善学生的生活,从而使使学生更加幸福地成长奠定一生的基础。

#### 1. 加强学习联系,促进学生生活参与

语文方面许多项目都要经过不断练习,养成习惯才能变成自己的东西。智障学

生要把所学的知识应用到生活中去,使课堂教学得到延伸,再在应用中加深对文本的理解,反反复复,让学生感受到生活中处处有语文,促进学生的生活参与。在教学《电话》时,我把各种急救电话讲给学生,并在课堂上创设模拟场景,让学生认识电话的同时,可以在能力范围内有效利用电话帮助自己。同时,我将课本中有关电器的课程集中到同一阶段,请学生介绍自己家里的各种家用电器,写出他们的名称,并讨论各种电器的作用。这样的学习联系,加强了语文与生活的联系,也为智障学生参与家庭生活打下了一定的基础。

#### 2. 拓宽学习空间,提高学生生活能力

努力创造机会让学生去运用所学知识,让学生感受生活中处处有语文,从而提高学生的生活能力。如在讲《超市》之后,我带班级的学生来到一路之隔的将军大商超市,我们亲眼看到了超市里的物品摆放架、收银员、顾客等等,学生的兴致很高,能根据自己的想法说出自己想要采购的物品,再引导他们用“先……再……”的句式把购物的过程说清楚。这样的学习设计,把超市作为学习的资源,拓展了学习的空间,提高了学生的适应能力和生活技能,促进教育目标的达成。

#### 3. 尝试新闻阅读,提升学生生活质量

对于一般的新闻或信息,智障学生较多地通过电视、网络的形式来了解,也取得了一定的效果,但很少有人借助报纸、书籍的方式获取新闻信息,这对于学生阅读能力的培养是不利的。因此,我就开展了“课堂新闻五分钟”阅读的尝试,让班级有阅读能力的学生领读,教会学生阅读的方法,培养学生的阅读兴趣。

生活的世界就是教育的世界,生活的范围就是课程的范围。从生活中寻找语文素材,让学生感受生活中处处有语文,在生活中运用语文知识,感受语文知识对我们生活的影响。

#### 参考文献

- [1]周丽红.让“生活化教学”走进小学语文课堂[J].华夏教师,2018(17):9-10.
- [2]游意萍.让语文课堂充满生活气息[J].课程教育研究,2017(35):58.

## 高效课堂模式下班主任工作效率浅谈

吕亚鹏

(西安市阎良区武屯初级中学 陕西 西安 710089)

**【摘要】**高效课堂模式下,班主任不仅要做好教学管理工作,同时还要发挥班主任更多的职能,协助任课教师做好高效课堂实施工作。文章以高效课堂模式下班主任工作为研究对象,对此提出几点建议,希望对教育事业提供发展提供帮助。

**【关键词】**高效课堂;班主任;工作效率

### 引言

班主任作为班级的大家长,不仅担负着教育、人才培养的重任,同时还要与学生交流,建立和谐稳定的师生关系。在高效课堂模式下,应对工作方法与模式进行创新,为高效课堂构建奠定基础,提升课堂教学质量。

#### 一、自主管理,提高学生管理意识

在班主任工作中,为了提升班级的团结意识与向心力,可以采用自主管理的方式,让学生有意识的规范自身的行为动作,以此提升学生自我管理意识。班主任可以建立一个与传统班委会管理形式相似自主管理团队,将管理内容、责任全部分配到个人,让学生根据相关要求与流程管理班级。由于班级活动涉及的内容较多,班主任可以将班级自主管理团队分成学习组、纪律组、体育组、文化组等等,让每个小组根据管理内容进行班级管理活动。这样一来,不仅可以降低班主任工作压力,同时可以提高学生主动管理意识。学生管理中,可以通过以下几个方式完成班级管理工作:

第一,学生自主管理。学生自主管理的目的就是维护班级稳定,保证班级卫生、纪律等各方面和谐。这一管理活动,可以让班级所有学生参与,从周一到周五,班级的每一个成员轮流担任值日班长,以为班级服务为准则的方式进行自主管理,严格管理班级中卫生、学习、纪律、安全等问题。若是出现问题,则根据班规或者是相关的纪律要求进行处理,以此提升学生的责任意识与自我管理意识<sup>[1]</sup>。与传统管理办法相比,这种管理意识可以提升学生对班级的热爱,能够培养学生承担责任,敬业爱岗的良好品质。第二,团队管理。与学生自主管理方法相比,团队管理可以激发学生团结意识,能够培养学生合作能力。在团队管理中,可以利用班主任提前分好的小组,如纪律、学习、文化、体育等,以组为单位,以组长为带头人进行班级管理,每个小组组长对组内成员的职责进行分配,让每个组员负责一片区域,通过合作的方式完成班级管理活动。在此过程中,学生团队意识与协作意识得到培养,对学生未来发展具有重要意义。第三,民主管理。所谓的民主管理,就是通过班主任与学生的合作,制定科学班级管理计划与工作细则,然后通过学生投票表决的形式确定是否应用在班级管理中。班主任制定规则后,然后将此展示在班级上,让班级学生对此进行讨论,讨论分析是否适用班级情况,是否能够在实际工作中落实,若是表决通过,则在实际管理中执行。通过民主管理,可以给予学生课堂主人公、班级一份子良好的情感体验,提高学生自我管理,实现高效课堂构建。

#### 二、建立学习小组,提升教学质量

学习小组的建立可以拉近班级学生之间的距离,使学生在学习中形成积极自信、乐观的学习态度。班主任作为班级组织者,由于精力、能力有限,无法顾及班级所有的学生。若是以传统管理方式进行班级管理,会出现工作不到位的情况,影响工作效率。而学习小组的建立,可以让学生互相帮助,互相渗透,通过优势互补的方式,提升学生学习能力与综合品质<sup>[2]</sup>。小组建立的过程中,班主任应考虑多方面的内容,如学生德育能力、学习能力、兴趣爱好、个性品质等等,坚持同组异质、

异组同质的原则,对学生进行分组。这样一来,不仅可以缓解班级管理压力,同时可以提高学生学习积极性,有利于班级学生更好的学习与成长。方分组结束后,则以学习小组为单位进行德育、学科教育活动,使学生在小组成员的帮助下更加的学习知识,促使良好品质的形成。

#### 三、班级文化建设,提高工作效率

班级文化是一个班集体的核心,是班级学生整体精神面貌的体现。在学校班级文化建设中,可以通过班名、班训、班歌、口号等方式展示班级文化,以此呈现班级独特的个性。俗话说得好:“没有规矩,不成方圆”。只有学生有良好的组织纪律和良好的行为习惯,学生才能全身心投入学习<sup>[3]</sup>。在班主任工作中,需要制定科学的班级制度,如纪律、卫生、课堂等方面的内容,并要求每个学生都参与其中,通过日常的监督检查,保证班级氛围的和谐。此外,班主任还可以组织一些有趣的活动,愉悦学生心理,使学生意识到班集体体的重要性,自己在班级中的作用。为了培养学生责任意识与集体意识,班主任可以让学生自主设计班级口号、班训、班会等内容,在设计的过程中,增加学生团队合作意识,为后续工作开展奠定基础。通过班级文化的建设,增加班集体对学生的影响,提升学生各方面素质,促使高效课堂形成。

#### 四、构建和谐关系,促进工作开展

良好的师生关系,是促进班级工作开展的影响因素之一。班主任工作中,给予学生充分的尊重与自由,鼓励学生表达对班主任教学、班级管理、班级制度建立的想法与意见。现在的学生独生子女多,他们更习惯于张扬自我,而不是被动接受,给他们说话机会,重视他们的发言,再进行对症教育,这样有助于取得信赖,赢得信任<sup>[4]</sup>。通过有效的沟通,可以让学生感受到班主任的关心,自己在班级发展中的地位,无形中提高参与班级发展建设的积极性,提高班主任工作效率。此外,当学生出现时,教师不要指责,应学会换位思考,引导学生思考问题出现的原因找到解决问题方法。

如班级中有一位学生上课注意力不集中,在课下则是大声喧哗,与其他同学打打闹闹。当班主任看到这一情况时,不要责怪,而是单独与该同学谈心,了解学生出现这些行为的原因,并将这种行为不好的影响告诉学生,引导学生自主改正。通过这种方式,拉近学生与教师的距离,增加学生对班主任的信任与依赖。

#### 结束语

总而言之,在高效课堂下,通过学生自我管理、学习小组建立、班级文化营造,良好师生关系构建的方式,提升班主任工作效率,解决以往学生学习成长中存在问题,提高学生主动意识。实际工作中,加强对学生个性、学习规律的研究,制定适合工作计划,发挥班主任价值,提高工作效率。

#### 参考文献

- [1]曾倩.班主任在班级管理中易出现的问题及对策研究——以一次班级纠纷引发的反思为案例[J].中外企业家,2020,(08):229.
- [2]诸晓艳.内外兼修,高效打造班主任队伍[J].教书育人,2020,(07):75.