

小学美术欣赏课对学生审美能力的培养

邹玉红 刘瑞民

(吉林省长春市九台区纪家春华中心学校 吉林 长春 130500)

【摘要】小学阶段可以说是学生身心发展的关键时期,在这一阶段,教师对于学生审美能力以及绘画兴趣的培养都关系到他们日后的成长,因此教师应当充分意识到相关课程的重要意义,不断提升自我教学水平并创新教学观念,在课堂教学中推动学生发展。基于此,本文通过分析小学美术欣赏课在美术教学中的重要作用,对教师如何通过小学美术欣赏课提高学生的审美能力提出了几点建议。

【关键词】小学阶段;美术欣赏课;审美能力

引言

美是无处不在的,通过美术欣赏课引导学生发现生活中的美是小学美术欣赏课的意义所在。近几年随着我国教育事业以及教育观念的发展,儿童的兴趣培养以及能力教育已经得到越来越高的重视,在小学阶段开设美术欣赏课程,让学生从感官上理解美的含义,不仅能够陶冶学生情操、发展学生的艺术审美能力,更能够开阔学生视野,在提高学生艺术修养的同时充实学生的心灵。

一、小学美术欣赏课在美术教学中的重要作用

(一) 引导学生多多走进大自然

美术教学并不是与生活割裂的,相反的,美与自然息息相关,美的灵感来自自然,自然的风景体现着美的元素,美术欣赏课重视鼓励学生多多联想生活中的场景如天空、花园、沙滩等等,在方便学生理解美术知识的同时更能够将学生的注意力转移到对于自然的观察与研究上,进而让他们在自然中获取灵感、提高审美。小学阶段的学生最重要的就是引导他们多多接触大自然,让他们在与大自然的接触与认识过程中培养对于自然的热爱、培养学生的性格。

(二) 教会学生会观察

美并不是一成不变的,不同的人从不同的角度能够发现一样的美,只有学会观察、学会发现,才能够创造出优秀的美术作品。因此小学的美术欣赏课堂并不是教师传授专业知识的地方,而是教师与学生共同对作品进行赏析、让学生积极主动地探索美的地方,因此在美术欣赏过程中,教师都会鼓励学生独立观察作品,用自己的眼睛去发现并欣赏其中的美,这对于学生观察能力以及审美能力的提高都有极大地促进作用。

二、教师如何通过小学美术欣赏课提高学生的审美能力

(一) 树立平等的教学理念

先进的教学理念是提高课堂教学效果的根本,以往的美术欣赏课程多以教师为主导,仅仅注重对于专业的美术理论知识的讲解而忽视了学生的主体性,既让学生听得云里雾里,又会让课堂变得枯燥无味。因此,教师一定要摒弃传统落后的教育教学思想,树立师生平等的教学观念,鼓励学生在美术欣赏的过程中主动感受作品的美。例如北师大版本教材五年级上册《高高地低的桥》中,教师可以通过哼唱有关音乐歌曲、观看不同的桥梁作品等,引导学生参与到课堂欣赏中来,教师与学生一起欣赏作品、完成作品,让学生在愉快的学习氛围之中理解美术作品与色彩运用以及真实生活之间的关系,并能够在学后创造出属于自己的作品。

(二) 用浅显的语言进行知识的传授

小学阶段中低年级的学生语言理解能力较差,对于比较专业的美术知识很难理解,如果教师不能够很好的根据学生的学习状况进行授课并掌握好语言的难易程度,不仅会降低学生的学习兴趣,还会影响美术欣赏课的教学效果,因此,使用较为浅显的语言进行授课是十分有必要的。例如一年级教材《民间玩具》,教师在对民间玩具进行描述的过程中要尽量减少使用“造型粗狂”“昂首挺胸”等难度较大的词,多多指着图片中的某一特征或者通过肢体模仿的方式增强学生对于教师话语的理解程度,同时教师在提问问题的过程中也尽量简单化。

(三) 使用多媒体加强教学效果

信息时代的到来促进了我国教育事业的飞速发展,极大的便利了教师的课堂教学活动,利用多媒体进行美术欣赏教学不仅能够加强课堂的趣味性,还能够从视觉、听觉等多个角度吸引学生的学习兴趣、促进学生对于美术作品的欣赏和理解,进而增进美术课堂的最终教学效果。在《海底世界多奇妙》中,教师便可以通过多媒体播放带有对话和音乐的海底世界的视频,以此来吸引学生的学习注意力,让学生在知道了海底世界各种各样的生物的名字的同时认识不同形状、不同颜色的海洋生物。之后再出示有关图片,与同学们进行欣赏,最后引导学生自行想象美丽的海底世界还会有什么,并将自己心目中的海底世界画下来。

结论

总而言之,小学阶段的美术欣赏课堂对于学生的审美能力、兴趣培养等都具有十分积极的促进作用,为此教师一定要重视欣赏课堂的创新,因为要想完成一堂优秀的美术欣赏课,单单有渊博的美术专业知识是远远不够的,在欣赏课堂中教师还要充分考虑学生的年龄阶段特征并注重发挥学生的主动性,通过多媒体教学设施从多个角度引导学生发现优秀作品的出色之处,为学生提供轻松愉快的美术欣赏氛围。

参考文献

- [1]王梦雨.高中美术欣赏课对学生审美能力的培养[D].天津师范大学,2011.
- [2]刘雪媛.高中美术欣赏课对学生审美能力的培养[D].湖北师范学院,2015.
- [3]施淑贞.在高中美术欣赏课中培养学生审美能力的感悟[J].科技视界,2014(18).
- [4]高艳峰.浅析在高中美术欣赏课上学生审美能力的培养[J].美术教育研究,2013(14).
- [5]袁坤.试论高中美术欣赏课对学生审美能力的培养[J].中国校外教育,2015,32:162.

小学高年级女生厌课情况的调查与研究

刘颖

(河北省秦皇岛市抚宁区骊城学区第一小学 河北 秦皇岛 066300)

【摘要】以更好地调动小学高年级女生对体育的积极性和兴趣。本文通过对高中女生体育厌学原因的调查,采用问卷调查、访谈、问卷调查等方法,采用文献资料法和统计分析法,调查分析了影响高中女生喜欢或不喜欢体育的因素以及高中女生厌学体育的原因。通过对这些因素的分析,发现导致小学高年级女生厌学的主要原因是女生的生理特点、体育教师的工作态度和自身身体素质。为使小学高年级女生在体育教学中“恨之入骨”,提出了一些建议。

【关键词】小学高年级女生;体育;厌学原因;研究

1 前言

在学校体育教学中,重视学生体育锻炼意识、习惯和能力的培养,已成为广大体育教师的共识和目标。学生必须养成锻炼的习惯,这在很大程度上取决于体育锻炼意识的形成。这种锻炼意识的形成与人们的态度有关。态度的构成要素是认知、情感、动机,甚至是态度的外在形式和倾向。不喜欢体育课的学生在体育课上不可避免会表现出消极的逃避行为。这不难理解。问题是什么是不喜欢运动的症结?

2 研究内容、对象和方法

- 2.1 研究内容:小学高年级女生厌学原因研究
- 2.2 研究对象:小学高年级女生。
- 2.3 研究方法:
 - 2.3.1 文献法:参考有关体育教学中女生厌学的文章,包括生理学、心理学、教育心理学等学科,为论文选题、问卷设计和理论分析打下基础。
 - 2.3.2 问卷调查法:实施各中学发放的问卷调查。共发放400份,回收386份,回收率96.5%,有效率100%。
 - 2.3.3 访谈法:在发放问卷的同时,走访被调查学校的相关师生,收集相关数据,为问卷的设计和数据分析提供依据。

3 研究结果与分析

3.1 学生厌学体育

结果表明,喜欢和不喜欢体育的学生分别占被调查者的5.96%和15.8%,不喜欢

和不喜欢体育的学生分别占20.21%和17.88%。所以小学高年级不喜欢体育的女生比例高达38.09%。结果表明,小学高年级女生厌学体育是一种普遍现象。

3.2 厌学原因

3.2.1 学生特点

3.2.1.1 女孩的生理特点

小学高年级女生年龄一般在17-22岁之间,青春期已基本完成。身高逐渐稳定,但体重仍在增加;心肺系统功能和力量发育缓慢,胸部小,肺活量也小,心率快,呼吸浅,使心血管和呼吸系统容易疲劳,力量素质差女生运动能力差;另外,第二特征的出现和改善,骨盆变宽,皮下脂肪增厚等。以上这些生理特点给他们参加体育活动带来了诸多不便。尽管被调查者认为生理特征是厌学的第一重要原因,但笔者认为简单的生理特征通常不会成为厌学的必然原因。更重要的是学生的心理原因。

3.2.1.2 学生对学习的态度、动机及对体育的兴趣

学习态度动机是促进学生学习活动的心理动机。良好的学习态度和动机是主动学习的前提。目前,小学高年级女生学习体育的动机有很多:有的是“三好学生”,有的怕拖后腿,有的只是为了高考,有的对一些体育项目不感兴趣。因此,如果学生的学习动机不好,他们的学习态度就不正确。

3.2.2 教师的特征因素

3.2.2.1 体育教师的工作态度

教师要有强烈的事业心和责任心,积极听取学生的意见。根据学生的兴趣,在完成三门课程的基础上,增加一些学生感兴趣的内容。相反,教师自身上课热情不高,教材安排常规,忽视学生的建议,导致学生课堂情绪低落。正因为如此,女生们将体育教师的工作态度作为她们的普遍选择,这是体育课厌学的第二个原因。

3.2.2 教师教学风格与师生关系

教师在教学活动的双边关系中起主导作用。由于教师不讲民主、专横,不尊重学生,与学生相处不公平,师生关系紧张,学生容易出现敌对的学习行为——厌学。教师处理批评的不当方式伤害了学生的自尊,打破了师生感情,产生了对立情绪,导致师生关系僵化、气氛紧张,使学生产生了叛逆心理。

3.2.3 体育教师的教学水平、教学技能和组织

教师教学水平是影响学生体育学习兴趣的因素之一。教师是否能根据教材使用游戏和改变练习方法。对于难度动作,可采用分段练习或增加辅助练习等方式,降低学习难度,增强学生的自信心和兴趣。然而,小学高年级体育教师的教学水平不高,学生的需求得不到满足,削弱了学生学习行为的积极性。

3.2.3 体育课特征类因素

3.2.3.1 体育课的考核标准、课的次数

考核是考核学生学习成绩的一种手段。评价内容以学生的特点和运动能力为依据。但是,目前的体检总是以技术素质为基础,评分标准也不是根据学生的身体状况而定,这就限制了一些因素。如果考试标准过高,学生就会对体育失去信心;如果考试标准过低,学生就会对体育产生轻视态度。体育课的数量是保证体育课质量的关键。按照国家标准,每周上课两次。如果随意加课,学生会对体育漠不关心、反感。

3.2.3.2 教材内容与课堂气氛

基于创新角度的小学体育教学方法探究

秦明

(大同市平城区第十四小学校知行分校 山西 大同 037000)

[摘要] 体育是小学教育的重点科目之一,良好的体育教学质量对提高小学生的身体素质具有尤为关键的作用。在全新教育理念之下,目前小学体育教学已逐渐暴露出了一定的问题,因此积极对小学体育教学方法进行创新,已成为目前小学体育教学的主要任务。本文首先介绍基于创新角度小学体育教学的意义,并分析传统小学体育教学中存在的主要问题,最后探究基于创新角度的小学体育教学方法。

[关键词] 小学体育; 创新角度; 教学方法

引言

在当今这个竞争激烈的社会里,人们开始越来越重视对于小学生的体育教学。因为身体是革命的本钱,只有拥有强健的身体才是发展自身的基础。在新课改的要求下,对于学生的综合素质的要求更高了。所以为了适应新课改的需求,就更需要重视体育教学。为了满足多方面人才的需求,传统的体育教学理念已无法适应社会发展的需要。为此,本文就针对基于创新角度的小学体育教学方法展开探究。

1 基于创新角度小学体育教学的意义

创新小学体育教学方法对于提高小学体育教学的趣味性也具有一定的积极作用。受传统教育模式的影响,教师在体育教学实践中一般都采取相对单一的教育方式,教学过程中缺少一定的趣味性,学生学习的积极性和主动性都不高。根据一般的教育理论,在学生在学习过程中,学习兴趣的培养是尤为关键的,这直接关系到学生对于知识的学习热情和掌握程度。因此在教学过程中,教师应适当提升知识的趣味性,激发学生的学习热情,这样才能达到良好的学习教育效果。但从目前的小学体育教学实践来看,教师在激发学生学习兴趣方面还存在着一定的问题,教学过程中相对比较枯燥,学生学习的热情不高。对小学体育教学方法进行创新,能够有效解决教学方式枯燥的问题,教师可以摒弃原有的枯燥教学形式,利用更加生动和形象的方法,向学生讲授相关知识,大大提升了小学体育教学的整体质量。

2 传统小学体育教学存在的主要问题分析

2.1 体育教师教学水平存在问题,学生学习兴趣较低

体育教师是小学体育教学的中心,在小学体育的教学过程都是由体育教师引导学生进行的,对于体育教师的专业技术水平要有严格的要求,体育教师的水平高低会对小学体育的教学工作造成非常大的影响,并且会直接影响学生学习体育的兴趣及学生综合素质的提高。但由于学校在对体育教师进行招聘的过程中存在问题,导致体育教师的专业水平及专业素质水平较低,严重影响学生在体育学习中的积极性和主动性。

2.2 教学方法陈旧和教学模式落后

由于我国体育教育受到传统教学观念的影响,使大部分体育老师的教学思想还较为陈旧,教学方式不够新颖。在传统的体育教学中,体育教师通常采取“满堂灌”的形式去进行教学,使学生对体育课堂失去兴趣,并对体育教师的积极性大大降低,再加上我国传统的体育教学模式注重理论知识的教学,实践教学环节薄弱,形式太过于简单化,致使学生无心学习体育课程,陈旧落后的教学方法及教学模式对学生的综合素质造成了很大的影响。

2.3 缺少体育教学评价体系

在小学教学中,语数英都是重要的考试科目,这几门课程都有相对完备的教学体系和考核模式,学校都会组织教师备课或者是进行大规模的检查备课情况或听课,所以这几门课程的评价体系就较完善。但这种评价体系并没有运用到体育教学中来,所以这就导致了体育教学中教师不用心、学生没有兴趣的局面。因为对于教师没有规定的考核体系,对于学生没有严格的评分体系,这就在很大程度上容易造成师生对于体育教学的懈怠。

3 基于创新角度的小学体育教学方法

3.1 转变教学理念,促进体育教师教学素质和水平的提升

第一,教师在进行体育教学的过程中,应当转变体育教学理念,提升自己的教学水平以及自己的素质。第二,教师应当采取积极进取的态度,积极参加学校组织的各项关于体育教学培训的活动,学习相关的体育教学技能,进而提升自己的体育

体育教材的内容应符合社会主义教育目标,有利于培养学生终身体育思想,有利于体育成绩评定项目与标准的结合。大多数女孩对新课本的新内容有强烈的求知欲。与男生相比,女生更喜欢节奏感和审美性的内容。但目前,田径是高中体育教学的主要内容,适合女生特点的教材很少。此外,许多内容在中学里反复出现,使学生感到枯燥乏味,没有新的想法,无法激发学习的欲望。课堂气氛的活跃程度是教学成功的关键。课堂气氛活跃,可以增加学生对体育的兴趣。相反,学生对课堂的兴趣会很低,甚至会产生逆反心理。

4 结论与建议

4.1 结论

4.1.1 从调查结果来看,高中女生厌学体育是一种普遍现象。

4.1.2 小学高年级女生体育厌学是多种因素共同作用的结果,可分为学生自身特点、教师特点、体育课特点和环境条件。

4.2 建议

针对当前社会教育战线存在的问题,变应试教育为素质教育,提高体育水平。学校应开设性健康教育课程,传授学生保健知识,加强对女生经期心理和生理健康的指导,消除学生的思想顾虑,主观上促进学生在经期参加体育活动;教师应有目的地调整学生的性健康状况教学内容为适应女生月经周期的变化规律,指导和监督学生在月经期参加适宜的身体活动,女生应根据自身实际情况调整运动内容、活动部位和强度,积极参加体育活动。

参考文献

[1] 郑慧芳、郭层城.《兰州某高校女大学生月经期体育锻炼情况》[J]. 中国学校卫生, 2017(4)

教学水平。第三,教师积极参与体育教研活动,探索全新的体育教学模式,通过与其他体育教师进行讨论,针对体育教学中出现的问题进行探究与思考,共同进步,有效促进体育教学过程的完善,为体育教师进行体育教学提供借鉴。

3.2 创新教学手段,激发学生热情

3.2.1 教学手段多样化

对于小学体育教学而言,教学效果更为重要;如何提升学生参与体育活动的积极性是首要任务。小学体育教学的成功与否与多方面因素有关,如:学生身体基础素质、教师综合素养、体育教学环境等方面都有关系,还与每个教师的教学手段和方式有直接关系。

3.2.2 教学活动幽默化

小学体育教学应该以活跃课堂气氛为主,让更多的学生参与进来是更为重要的。小学生更喜欢游戏,因此打造幽默化、游戏化的教学活动更能激发学生参与热情。

3.2.3 引入竞技性体育

体育比赛的竞技性是其魅力所在,在小学体育教学中引入竞技性体育是很有必要的。如以班级为单位开展篮球比赛,并按照正规比赛赛制设置首发和替补成员,必要时可以设置一名教练等等,以此让学生感受到竞技体育的魅力,激发学生的热情。

3.3 整合体育教学教材,明确教学目标

在小学体育教学中,低年级与高年级学生教学最终结果是不同的,对于相同的教学项目,不同年级完成效果的评判标准也不一样。所以教师应明确教学大纲的目标,对学科教材进行整合,明确每个年级的体育教学目标。如以跑步为例,低年级的学生就以了解跑步的理论知识,掌握多种正确的起跑方式即可,教师应该多引导学生,以培养学生的学习兴趣为主;但对高年级的学生就更应该注重学生体质的培养,要求学生参与跑步的环节,不但要掌握起跑姿势,还要积极参与长跑和短跑教学训练活动。小学体育教学内容丰富,教师应该依据不同的教学项目,总结出适合不同年级的教学目标和教学手段。此外,教师应积极挖掘大纲和教材的内容,将学生的素质教育和教材特点紧密地结合在一起,让学生由被动接受逐步转变为主动参与。

3.4 建设完备的体育教学评价体系

为了保证体育教学有所成效,让这门课程不再是一个可有可无的科目,学校就必须针对体育教学建设完备的评价体系。在每个学期都要对于教师进行教研考核,组织学校的体育教师团队进行定期的教学研讨,各自制定各自的教学计划和教学目标。然后对小学生开展体育教学的成绩考核,只有通过这样建设明确的体育教学评价体系,才能够从根本上提高教师和学生的积极性,从而更好的保障体育教学的有效性。

4 结论

综上所述,随着小学体育教育的不断的发展,社会对于体育教学提出了新的要求,在一定程度上表明了创新对于体育教学方式的重要性。但目前小学体育教学中依然面临着一些问题与挑战,教师在进行体育教学的过程中,应当转变教学理念、创新教学手段、整合体育教学教材以及建设完备的体育教学评价体系,从而更好的为体育教育事业服务,促进学生体育素养的全面提升。

参考文献

[1] 徐娜. 小学体育教学中多元化评价的实施[J]. 当代体育科技, 2018, 8(36): 156+158.

[2] 王志明. 小学体育教学中核心素养的培养分析[J]. 课程教育研究, 2018(51): 203-204.