

# 高中语文教学中人文精神的渗透方法

钱磊

(河南省信阳市固始县第一中学 河南 固始 465250)

**【摘要】**在我国的高中语文教学中,对人文精神渗透的教学方式在逐渐增多,教育部门和教师都希望通过这样的教学方式来提高学生的思想和人格得到提高,让学生了解我国的人文精神,这是很有助于学生的成长的,通过这样的教学,还能够提高学生的个人素质得到提高,让学生在未来的成长过程中,能够树立正确的人生观和价值观,这样一来,学生未来就会成为一个高素质的人。这对于学生是有着重要意义的。所以,这篇文章将要讨论,如何把人文思想渗入到课堂之中。

**【关键词】**人文精神;课程改革;高中语文;教学渗透

语文学科是作为做学生的基本学科,也是必不可少的一门学科,语文学科具有特殊性,而这种特殊性就需要人文性来体现,在语文教材的选择上,一定要尊重人文、强化人文;高中语文的教学便需要便需要把语文的人文性与工具性体现出来,语文学科传递出来的人文理念也要向学生传递,更要纠正学生的思想品格,语文教材的选择要培养学生道德为主。在高中生的语文课堂上,要把主导权交给学生,语文要展现自身的特点,要把民族精神展现出来,这就是语文的魅力。

## 一、人文精神在高中语文教学中的重要意义

### (一) 让学生养成正确的人生观

学生在学校中不仅要学习到知识,还要从学习中养成正确的人生观,只有人生观是正确的学生,才能够在未来的学习,工作和生活中去做出对社会有贡献的事情。而想要去让学生养成正确的人生观就需要在课堂中渗透人文精神,通过人文精神的教学,能够让学生在了解中学习到正确的观念,不至于让学生的思想出现扭曲。这样的情况对学生的帮助是非常大的。要知道在高中语文教学中,学生会受到高考压力的影响,导致对学习出现恐惧等情况,而在高中语文教学中去将人文精神渗透进去,能够让学生在学习的重压下找到一丝轻松的感觉。

### (二) 提升学生的综合素质

在高中语文教育教学中进行人文精神的渗透,了解到我国优秀的人文精神,这可以让学生的思想意识得到提升。高中学生处于学习的重要阶段,面临着高考。高考的压力导致一些学生不能有很好的心理素质面对,高中语文教学中渗透人文精神,就是让学生的心理素质与精神文化得到提高,通过对精神的提高学生对于学习的积极性就会改变。从而让学生能够健康快乐的成长,学生的综合素质也随之提升。

## 二、人文精神在高中语文教学中的教学渗透

### (一) 引导学生透漏真感情

中国实行的教育一直是应试教育,在写作方面也只是为了分数,学生们为了得到分数,只能按照教师的作文模式进行写作,忘记了写作的初衷,作文的学习只是为了帮助学生拿到更多的分数,却并不能表达学生内心所想,作文的真实含义也不能被学生理解,内心的情感也不能得到真实的抒发,从前的文人每一次写作都是源于内心的冲动,才能创作出文章,但是现在很多学生写作都是受到了逼迫,要在规定的时间内完成一篇文章,这样不利于学生的情感张扬。例如,学生在拿到一篇考试文章的时候,教师指导的点都是在文章从什么地方进行立意,如何拟定文章的主题,如何构思一篇好的文章,但是教师忘记了真正的好文章是来源于生活的,要让学生从生活中选择作文材料,养成学生善于观察的品格,通过学生的作文可以分析学生的性格,可以培养学生的情感,促成学生思想情感的健康发展;所以,如今的作文教学中,教师要脱离传统模式,不要限制学生的想像,作文要抒发真情实感,扩展思维<sup>[2]</sup>。

### (二) 构建人文化的教学环境

人文化的教学环境就是人文精神在课堂上的渗透,把人文性的理念植入学生的思想认识中,第一个采取的途径就是要构建一个人文化的课堂环境,只有人文化的课堂环境,才可以进行接下来的人文渗透,在语文的课堂上,首先要把“人”作为重点,放在第一位,这样才能展现作为人的价值,但是,怎样在语文的课堂上展现人文的环境呢;首先就需要教师重视学生与教师的交往,教师与学生要经常交流,学生彼此之间的交流要顺畅,学生与课堂的交流,教育部门新制定的《语文课程标准》中就告诉了我们,教师的作用是把不同的学生组织在一起,让不同的学生可以在一起学习,最后学生会因为自己学习成功而产生欢愉感;教学过程中,教师也要给学生满满的爱意,可以多包容学生,对学生进行耐心的指导,营造良好的学习氛围,在课堂上与学生进行互相学习,提高自己的教学能力,革新自己的教学方式,让每一个学生都可以参与到课堂中,让这些高中生可以忘却升学的压力。

### (三) 对教材的人文精神进行分析

在进行教材革新之后,新的排版体系对人文的体现更加深刻,更加关注学生思想感情的培养,每一个人的存在都是有意义的,例如:在高中语文教材的苏教版必修一中,会有一些古诗词的学习,“月是故乡明”、“像山那样思考”……这些语句都让学生可以体会到青春的激情,对自己的未来可以有一个明确的目标;对自己的家乡可以多一些了解,长时间的在课本中学习,会忘记这个世界本来的样子,大自然的美好是在教材中无法真正感受的,但是这些文章的选择,会让学生感受到不一样的语文学习;在语文的教学中,学生体会到了更多人情味和生活的气息,再如《离骚》,学生可以轻易感受到诗人忧国忧民的家国情怀,珍惜现在的幸福生活,爱自己的祖国<sup>[5]</sup>。

## 三、结束语

总之,在高中打开学生的思维,把学生的眼界开阔,与大学的课程进行接轨,这会提高学生对于语文的学习兴趣。人文观念的传递,是让学生更好感受作为人的存在,是对人的一种尊重与理解,更是体现学生的个体精神,培养学生优秀的美好品格,扩大了语文的学习空间,让学生去提高语文的教学素养,同时也展现出语文教学的本质特征,人文理念也是中国文化的一种,所以,传递文化理念也是传播中国文化。高中的学生思想更加成熟,可以对语文的本质教育理解,语文的课堂上也要传递人文理念。因此,就需要对学生进行人文精神的教学,通过语文课堂去将人文精神渗透进去,让学生对人文精神有更深的接触,对学生的成长和学习都有着重要意义。

## 参考文献

- [1]张吉文.高中语文教学中人文精神渗透的研究[J].学周刊,2019(04).
- [2]张龙.再谈人文精神在高中语文教学中的渗透与应用[J].才智,2018(17).
- [3]陈克全.刍议高中语文教学中人文精神的渗透策略[J].课外语文,2018.

# 新课程下小学科学课堂教学

孙倩

(辽宁省盘锦市大洼区实验小学 辽宁 盘锦 124000)

**【摘要】**小学科学课程是以培养科学素养为宗旨的科学启蒙课程,学生能通过观察、实验、制作等活动进行探究。因此教师必须精心设计教学活动,充分发挥实验在小学科学课教学中的功能和作用,让学生积极主动参与到实验活动中去,亲自感知实验所产生的各种现象和变化,通过认真观察、认真实验,培养学生的探究能力。

**【关键词】**小学科学;课堂教学;探究能力

现行的小学科学教材而言,变化大,可以说每年都在变化,如果我们的教学方法方式还停留在原有的教学层面上,我们将违背教材的改编原则和意图,无法完成教学任务,更达不到教学目标。那么,怎样才能上好新编教材呢?我认为从以下几方面进行探索。

## 一、科学课的教学从孩子们的身边事开始

孩子眼中的世界是一个充满未知、充满色彩的世界,科学课教他们从身边的事物开始观察,从一点一滴的变化开始探究其源,足可培养孩子们浓厚的兴趣。从容易的活动着手,让孩子知道科学探究不是尖端的事物,只要用心、留心、细心,就如此这般简单又有趣。

教孩子做一个细心的人,从身边的一草一木开始留心,观察校园里的植物;观察植物的根、茎、叶、花、果实、种子;观察植物的一生;观察我们周围生活的小动物,观察土壤、空气、水;观察云、雾、雨、雪、霜、风;观察我们吃的食物,了解食物包装上的信息;观察家中的电器,调查家中的材料,观看星空的变化,观察月相的变化;寻找身边混合物等。通过一系列的活动,让孩子们用自己的眼睛去观察树叶的变化,比较它们的形状、大小、颜色;去欣赏四季见到的花,去分析花的构造,研究花的颜色、花冠的形状,去闻一闻花香,想一想花的作用,去瞧一瞧

植物的果实,看其颜色、大小、形状,有的还可尝一尝其滋味;桔子的酸甜,苹果的香脆,梨子的清润,西瓜的甘甜,草莓的酸溜溜等。让孩子们去寻访小动物,在草地、在花坛、在树林、在庄稼田、孩子们找到了飞舞的蝴蝶、蜻蜓、蜜蜂,畅游的蝌蚪,一步一步往上爬的蜗牛……孩子们去观察这些小生灵的样子,了解它们的习性,和它们一起玩耍,从中了解很多的知识,体验到了无限的乐趣,他们会更热爱这些小精灵。教孩子们到花园里去采集植物,去郊外采集岩石,去旷野捕捉昆虫,回到教室,孩子们可用放大镜、显微镜观察花的构造、细胞的构造,用一看二摸三刻四滴盐酸的方法观察鉴别岩石。让孩子们用纸杯做土电话,用易拉罐制作发声筒,用木片、塑料、纸盒、泡沫做船,用纸、针、棍子做成呼啦啦转动的风车。一样的作品问世了,这是孩子们的骄傲,这是孩子们实践的成果。孩子们在做的过程中,有成功的喜悦和自豪,也有失败的教训和收获,孩子们动手做了,孩子们的手更巧了。让孩子们在最佳的心理状态下进行探索,有利于发挥孩子们的积极性和创造性,培养学生独立发现问题和解决问题的能力,让学生自主选择方法,进行尝试、改造或创新,这才是我们为之努力的目的。

## 二、利用资源优势,开展科学教学

在《太阳与彩虹》教学中,利用星期日组织学生到小河边,背对着阳光做“泼