

书计划,同时要将写作训练、课外阅读能够真正结合起来。切实完成好课外阅读训练,可以使得学生拥有的写作能力大幅提升,而且其也能够获得大量的写作素材。另外来说,要引导学生主动去对获取素材,尤其是要将生活素材、时事素材予以重点关注,确保知识、生活能够形成紧密的关联性。在现阶段,高考作文选择时事作为材料是较为常见的,因此说,必须要让学生对此有清晰的认知,能够主动积累相关的素材,同时要引导学生利用时事素材展开写作训练,这样方可使得任务驱动型教学的有效性切实提升,进而保证学生的写作能力有一定程度提高。

4 引发学生思考

展开高中作文教学时,任务驱动型教学模式的应用是较为普遍的。在展开教学时,必须要将学生的自主性充分调动起来,教师应该针对写作思路以及写作方向进行积极有效的引导,让学生能够根据自身的理解能力和作文水平进行作文的写作。在高中阶段的作文教学中主要是考察学生的阅读和写作能力,为了使学生的作文写作更加充实和饱满,教师在构建任务驱动型高中作文教学课堂中,应当广泛地为学生搜集相关的作文材料,对学生的作文结构和作文内容的引导。比如教师在让学生以《雨巷》这篇文章进行写作时,在布置完写作任务之后,教师要让学生通过网络来查询有关这篇现代诗的背后故事和所呈现出来的优美画面,教师也可以在课堂教学中为学生展示相关的图片和视频,使学生能够全面的理解这首诗中所描写的意境。并且学生在观看视频的过程中,也会激发对这篇文章的写作兴趣,为了使学生的写作更加饱满,教师可以引导学生从这首现代诗的景物出发,对景物背后所代表的含义进行深入的分析,在写作的过程中可以将视频中的一些画面和文字进行有效的融合,激发学生的写作灵感。

5 为学生营造愉快的教学氛围,为学生的写作奠定基础

国内的高考作文命题已经有了明显改变,过去多为自命题,而现在则为材料命题,而且任务驱动型作文是最为常见的。在此背景下,若想使得学生拥有更强的写作能力,就必须要对当下的教学予以改变,确保学生在课堂中的主体地位更为稳固,并打造出更贴近学生需要的教学环境,如此方可使得学生的学习效率大幅提升,在愉快的学习氛围中,教师、学生能够展开更为积极的沟通,学习意愿会得到增强,学习的主动性能够切实提升,一段时间后,其写作能力就会大幅提高。

6 结论

由上可知,在展开任务驱动型作文教学时,除了对学生拥有的理解能力、分析能力、表达能力予以细致考查,同时还要通过有效措施来提升其逻辑思维、语言交际等方面的能力。因此,在高中语文写作教学中,教师应加强对任务驱动型作文的教学,提高学生的审题能力,为学生营造愉快的教学氛围,创建教学情境,加强课外阅读训练,让学生能够明确作文的立意,使学生能够根据任务驱动型作文的相关要求制定学习目标,从而提高学生的写作能力。

参考文献

- [1] 杨建峰. 高中语文任务驱动型作文教学模式探究[J]. 甘肃教育, 2020(03): 79.
- [2] 郑千里. 高中语文任务驱动型作文课堂教学模式探究[J]. 学周刊, 2020(02): 106.
- [3] 彭舒漫. 高中语文任务驱动型作文课堂教学模式探究[J]. 文学教育(下), 2019(12): 106-107.

小学语文教学中的情感教育分析

贾婉婉

(山西省榆社县箕城镇小杜余沟中心学校 山西 晋中 031800)

[摘要]小学语文有效的教学方法,是从小学生的内心情感出发。语文情感教育主要就是指在教学的过程中要投入较多的感情,通过情感使学生能够了解知识,将学生内心的情感充分的发掘出来,激发学生的学习积极性没师生之间也可以进行情感上的交流,使整个小学语文课堂教学的效果得到提升。由此可见,小学语文教学中情感教育及其实施具有重要的现实意义。

[关键词]小学语文;教学;情感教育

小学语文教学具有一定的特殊性。一方面,教育对象是小学生,他们正处于人生的知识和情感的积累阶段,需要正确的引导才能形成积极的人生观、世界观和价值观。另一方面,小学语文教育是语文教育的初级阶段,语文学科与其它学科不同,本身拥有丰富的感情,需要在实际教学中加以挖掘,并对小学生进行积极的引导。因此,教师在小学语文教学过重中需要融合情感教育,帮助学生体会到语文教学中的深刻情感。

1 语文情感教育的特点

1.1 情感性

语文是一门有着丰富情感的学科,在教学的过程中,需要将语文教学中的情感教学应用到其中,需要对情感进行分析。语文情感教育主要就是指在教学的过程中要投入较多的感情,通过情感使学生能够了解知识,将学生内心的情感充分的发掘出来,激发学生的学习积极性没师生之间也可以进行情感上的交流,使整个小学语文课堂教学的效果得到提升。

1.2 形象性

语文教学需要结合形象性进行教学,在教学的过程中,激发学生提出问题和解决问题的能力。首先,语文教育情感的形象性在小学语文教育中是非常关键的,在整个小学语文教学中,使课文形象活跃在课堂中。其次,就是教师要利用描绘性的语言进行教学,将这些描绘性的语言转变为形象性的教学思维,在这些形象性的教学思维中,作为教师,应该将电化、图画和媒体手段应用到语文情感教育中,在语文情感教育中,将直观的形象展现在课堂教学中,使学生可以进入到整个意境中,这样的教学手段对我们是非常重要的。

1.3 审美性

将审美性应用在语文情感教学中,可以有效地发挥语文情感教学的作用,发挥情感教育的审美性的功能,语文情感教育之所以有着审美性的特征,主要是由于美育的目标导致的,在这样的情况下,如果情感教学没有了美的坐标,那么语文教学也就无法顺利的进行,在语文教育中,应该重视情感教学,这样的教学才是深受人们关注的,在教学的过程中可以深刻的表达出对美的追求,这样对学生的理解是非常重要的。

2 小学语文教学与情感教育的关系

小学语文教学与情感教育有着十分紧密的联系,二者相辅相成,密不可分。小学语文教学是情感教育的重要体现,情感教育则对小学语文教学有着重要的推动作用。在小学语文教学过程中,语文教师不仅要在课堂中使学生了解和掌握新的字词,同时也要在课堂中逐渐培养小学生对课文内容和思想感情的理解,而在小学语文课堂中培养小学生对课文思想感情的最好方法便是在学习过程总融入情感因素,只有将情感因素融入到小学语文教学中与学习中,才能够提高小学生对语文课文内容思想感情理解的同时,也能够不断提高小学生的学习效果。

3 小学语文教学中情感教育的实施对策

3.1 体验情感教育,以情感引入教学情境

小学语文教材的显著特点在于无论是哪种题材的课文,其都有各自所要表达的情感和内容。在语文教学过程中,语文教师不仅要在课堂中引导小学生对课文的相关内容进行学习,同时也要通过相应的教学手段使小学生能够从实际锻炼中获得情感,从而提升小学生的语文学习技能。比如在课文《乌鸦喝水》的教学过程中,首

先语文教师要通过对小学生的引导,使小学生了解乌鸦喝水课文的内涵,其次教师要通过让小学生自己动手实践,设立试验内容,通过相应的试验,明确乌鸦能够喝进水的情况,从而得出相应的结论:乌鸦能否喝到水,与其自身的努力有直接的关系。通过此方式的教学,语文教师可以引导学生了解课文与生活是密切相关的,只要小学生能够感受到相关课文中的情境,便能够通过更加细心的感受生活,从而理解课文作者所要表达的情感。

3.2 创新课堂教学的方法

小学语文教学中,情感教育需要不断的创新课堂教学的方法。一方面,小学语文教师可以充分的利用多媒体技术,丰富课堂教学的形式,将小学生的情感教育与现代的教育技术相结合,通过视频、音频、图片等多种形式的演绎,增加小学生多方面的感官体验,最终在情感上达到共鸣。另一方面,教学是一种具有创造性的行为。因此,需要语文教师发挥自己的想象力,不断的对语文教材进行分析和研究,不断的调整自己的教学方法,不断的丰富自己的教学内容。这样不仅可以提高小学生的创新意识,同时还可以培养学生的思想情感。例如在学习《丑小鸭》这篇童话时,可以拓展学习其它的童话,使学生可以更好地理解童话所传递的思想情感,获得真、善、美的情感共鸣,最终实现对小学生创新意识的教育。

3.3 提高教师个人的语言技能

语言是带有情感特色的声音,语言可以通过声调的高低,语速的快慢来传递情感。因此,小学语文教师要重视自己的语言技能,通过提高自身的语言技能,在课堂教学中传递深厚的情感,以情感感染学生,从而达到情感教育的目的。如果教师的语气态度生硬,那么就无法渲染文章中的情感,学生也无法产生情感的共鸣,这样的课堂教学只是传递刻板的语文知识,失去了语文教育的意义。因此,小学语文教师应当承担起情感教育的责任,在提高自身语言技能的前提下,增加课程的艺术性,提升学生的情感体验,引导学生体会文章的情感内涵。

3.4 加强师生之间的互动

小学语文课堂教学需要加强师生之间的互动,只有师生直接密切的互动和交流才能形成良好的师生关系,才能有效的激发学生学习的兴趣,进而提高学习的效率。师生之间的交流和沟通需要建立在互相尊重的基础上,一方面,教师要尊重学生,尊重学生的个性,尊重学生的人格。另一方面,学生要尊重教师,尊重教师的行为,尊重教师的人格。同时,要注意师生之间的尊重既要体现在课堂教学过程中,又要体现在日常生活中。教师要通过构建情感性的课堂氛围,尊重学生的主体性,促进学生的情感体验。

4 结论

总之,情感教学是通过情感因素的表达,完善教学目标,以增强课堂教学的效果。小学语文教学中,情感教学是一种重视智慧和情感的教学模式,需要进行人格的培养。因此,语文教师需言传身教,运用合理的方式、方法实施教学,培养孩子们正确的情感意识和价值观。

参考文献

- [1] 吴文广. 小学语文教学中实施情感教育的策略[J]. 读与写(教育教学刊), 2018, 08(10): 187.
- [2] 施晓春. 重视情感教育提高课堂实效[J]. 科学大众, 2019, (02).