高中数学教学中渗透数学文化的意义和途径

刘　洁

（乡宁县第一中学校　山西　临汾　042100）

[摘　要] 随着时代的不断发展，教育也在不断的进行改革，在新课标下，强调“体现数学文化的价值”。在高中数学教学中渗透数学文化有利于体现数学文化的价值，符合新课标的要求。因此，教师需要不断加强自身的能力和水平，要去收集相关的数学文化知识，还要不断改进自己的教学方式，让数学文化可以消除学生对数学的厌烦的心理。本文分析了在高中数学教学中渗透数学文化的意义，提出高中数学教学中渗透数学文化的途径。

[关键词] 渗透数学文化；高中数学；意义；途径

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.096

一、在高中数学教学中渗透数学文化的意义

（一）可以提高高中生学习数学的积极性

在高中的数学教学中，因为教学的任务重，课时也比较紧张，高中数学也有一定的难度，所以老师们都在不断地去教学生新的数学知识，再让学生不断地做练习巩固。这样的教学方式，让高中生学习数学也比较困难，也会觉得数学这个学科很无趣，就处于一个被动的学习状态，学生学习数学就是为了得到高分，不被老师和家长批评。怎么提高高中生学习数学的积极性，是高中数学老师一直在探讨的问题之一。在高中数学的教学中渗透数学文化，是可以提高高中生学习数学兴趣的方法之一。如：老师在讲函数这一个知识点时，可以先向学生介绍函数的发展的过程，函数是怎样出现的。高中生听完老师介绍以后，会对函数有了一定的认识和了解，提高了学生学习数学的积极性。

（二）可以培养高中生的数学素养

数学文化它不仅仅是指数学家们的行为、态度和精神，还指一些普通人，他们在数学的影响下形成的思维、行为和态度。因此，在高中教学中渗透数学的文化不仅仅是包括一些数学家们的故事，还有老师自身的行为习惯、数学思维和态度。老师在教学过程中，不仅要重视渗透一些数学的知识背景，还要重视自身的数学思维模式、行为和态度。教师自身的数学思维、行为习惯和态度都在潜移默化的影响学生。教师在数学教学时，还要体现学生是学习的主体，要培养学生的数学思维，运算能力、逻辑思维能力和创新能力等。数学素养就是一种综合的思维模式，可以归纳为数学的意识、解决方法的能力以及形成自身的观念、行为、态度和精神。

（三）可以改变学生对数学的看法，感受到数学的魅力

在高中数学教学中，教师介绍了一些数学知识的背景以及一些数学家们的故事，学生不但可以提高数学素养，还可以去从中体会到数学家们刻苦钻研、积极探索的一种精神，这样高中生在学习数学时，会下意识的积极思考，解决问题，也会和同学一起交流合作，这样学生从被动的学习状态就转变为了主动的学习状态，体现了学生的主体地位，学生也会发现学习数学不仅仅是为了考试取得好成绩，还是为了在日常生活中解决问题。通过了数学文化的渗透，高中生可以感受到了数学的魅力，学生可以通过数学去了解自然，认识社会，积极地探索客观的规律。

二、高中数学教学中渗透数学文化的途径

（一）在数学概念渗透数学文化

在高中的数学学习中，会遇到比较多的数学概念，学习好数学的关键也是要理解和掌握数学概念。因此，教师在讲数学概念时，渗透相关的数学文化，让学生体会数学美学的价值，比如在学习立体图形的知识时，教师可以教学生如何将立体图形在纸上呈现出来，可以让学生自己动手试着画出立体图形，这样助于提高学生的想象力，通过美学让学生发现数学也是值得欣赏的一个“艺术品”，学生就会自主的去探索数学中的美。教师可以引导学生利用数学中的美陶冶自己的性情，从而达到了对学生进行数学文化渗透教育的目标。

（二）在数学知识中渗透一些数学的文化

我们都知道，从小学、初中到高中，学生学习的数学知识都是有联系的，小学的数学知识点比较的简单，初中数学知识的学习为高中的数学学习奠定了基础，高中的数学学习起来会比较的困难，每一章的知识也比较的零碎，没有将从小学学习到现在的知识进行系统的学习，高中生单独的一节课，一个单元的课可以听懂，但是要自己做综合的试卷时，就不知道从何下手，学生觉得老师说的自己听得懂，但是自己的成绩就是没有办法提高，学生也就缺乏了自信心。如果老师在课堂中渗透数学文化，讲解数学中一个知识点的发展背景，可以将一个知识体系串联在一起，让可以更加的理解数学的问题。

（三）在数学的发展史中渗透数学文化

在数学的发展历程中，有许多数学家的故事。老师可以通过讲述数学家的故事来渗透数学文化。不管是什么科目，它背后都蕴含着许多的背景文化，因此，数学这一个科目也蕴含了许多数学家研究数学过程的故事。数学家们他们通过不断的去做实验、探究和奋斗，最后取得伟大的成就的故事，教师可以结合自己的教学内容，向学生们介绍。比如：祖冲之“圆周率”的由来，华罗庚的解析数论等等。通过这些数学家的故事，体现了数学家不断探索的精神，培养了学生科学精神和探究精神，激发了学生对数学的探究欲望。

（四）在实际应用题中渗透数学文化

教师可以将一些生活的数学案例，引入数学的教学课堂中，让数学来源于生活，应用于生活，让学生在生活中体会到数学的价值和魅力，明白数学的作用，主动学习数学。比如：在讲一些几何图形时，老师可以让学生举例出一些生活中的物体；在学习随机概率时，教师可以结合一些生活中，彩票的方面的事例；在学习统计时，教师可以让学生统计一下运动会上的奖牌数等等。这样让可以学生更加主动的去学习数学，提高学生的学习数学的兴趣。

三、总结

对学生进行文化的熏陶，是作为老师应该做的事情。让高中生在学习数学时，有数学文化的熏陶，让数学这一个学科学习起来变得丰富多彩。老师在高中数学教学中，渗透数学文化，要让学生了解数学知识的过去，这样可以激发学生学习数学的积极性，对学生进行数学文化的熏陶，让学生发现数学的价值。随着教育的不断改革和老师的教学水平的不断提高，可以为学生提供一个自由、放松和开放的一个学习环境。

参考文献

[1]郭宗雨.高中数学教学中渗透数学文化的意义和途径[J].教学与管理，2011（28）：60-62.

[2]张振兵.高中数学教学中渗透数学文化的意义及途径分析[J].读与写（教育教学刊），2016，13（08）：121.

[3]蔡娟兰.高中数学教学中渗透数学文化的意义和途径[J].当代教研论丛，2019（06）：52.

[4]谢红云.高中数学教学中渗透数学文化的意义和途径探究[J].创新创业理论研究与实践，2019，2（10）：30-31.

浅析小学美术趣味性课堂的魅力

刘　芸　陆浩鹏

（山东理工大学　山东　淄博　255049）

[摘　要] 在这个迅猛发展的时代，仍然有许多美术的教学在退化。在看完观评课后，我最大的感觉就是大部分的美术课堂大都是陈旧、死板远离生活实际的东西，这就使小学生很难去喜欢美术。针对这一现象，最有用的就是采取趣味性课堂的思想进行改良。本文将从趣味教学的必要性、趣味性教学在课堂导入的应用、在设计应用课中的应用和在造型表现课程中的应用这四大方面论述主题。

[关键词] 小学美术；趣味性；必要性；应用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.097

一、趣味性教学在小学美术教学中的必要性

1.趣味性教学适应小学美术教育改革要求

在美术教学活动中，打破填鸭式教学带来的无趣感，让学生对美术感兴趣是现在的教学目标。传统的美术教学方式的弊端在于和语数外一样，过分强调逻辑和严谨，而忽略了美术本该有的乐趣，导致教美术变成了教“文科”。趣味性学习的最大的魅力是能更自然的抓住同学们的注意力，带着愉快的心情快速进入状态，使他们对本节课充满憧憬，而非排斥。因此，趣味性教学是顺应时代。

2.趣味性教学与小学生身心特点相匹配

小学年级的学生他们拥有年龄小，活泼好动，上课喜欢讲话，注意力容易分散，自制力较差和心理素质还不成熟的特点。如果课堂无趣，吸引不了小学生的兴趣，这节课对于师生来讲都可能变得非常煎熬。况且对于美术学习者而言，他需要的是刹那间的吉光片羽和灵感，而这一切就需要好的心情和浓的兴趣。因此教师在教授课程的时候，加入有趣的环节，先让小学生对美术感兴趣，让小学生在美术课中“玩”起来，他们才能真正热爱美术，从而进行愉快的创作。

二、趣味性教学在课前导入中的应用

1.游戏导入

小学生是很喜欢游戏的群体，风趣的游戏不但能吸引他们的注意力，增加他们的积极性，还能活泼其思维。好比，教师向同学展现一个精致的盒子，告知他们里面有很多意想不到的玩具，让他们先想象是什么，然后让学生做“瞽者摸物”的游戏。小学生们顿时像炸开了锅一样，边举手边讨论。教师随机选了几位小学生，用黑布蒙住他们的眼睛，让其从盒子里拿出玩具，用手触摸，随即说出本身的感触，这样他不仅记住了知识还很快乐。学生经由过游戏，不但能融入讲堂，带着乐趣探讨课本，还会使整个课程都充满期待。

2、视觉导入

在教学时采用视觉导入，借助有冲击力的视觉素材，吸引学生注意力，活跃其思维，提供其想象的空间，会让整个课堂充满神秘感。如，教师在讲授课时，有意地选取了一段和课程相关的有趣视频让学生欣赏分析。学生会把他们对材料的感触和艺术启迪陈述给教师。这能在无形之中激起乐趣，晋升艺术素养，形成自由的审

美观。视觉导入最有趣的一点就是在一开始就可以吸引同学的注意力，抓住人的眼球，从而实现课堂的秩序控制和进度推进。

3.听觉导入

音乐和美术是相通的，人们的情绪容易与音乐和美术产生共鸣，并且引发思考，对于天生就对一切都好奇的小学生更是如此。比如，在教学前播放抒情音乐，让学生体会旋律，说说听后的感受。紧接着教师播放快节拍的乐曲，让同学们体会，接着放出了两幅点线元素的作品，让学生选出相应旋律的图，学生一眼就选出来了。教师立即提问原因，引导学生进入本课的学习内容，使学生在不知不觉中学习到知识，使课堂的进展自然而轻快。

三、趣味性教学在设计应用类课程中的应用

1.采用不同材料和不同形式

设计类课程中的手工课最大的趣味性就是在于做完了之后都会有一种强烈的成就感和幸福感，这是由于采用了不同的材料和不同的形式，使课程变得新鲜起来。比如，在教《有趣的形状》时，为了让学生对不同形状产生兴趣，教师可以教同学动手去剪，而不是一味的画画。教师一步一步的引导，任意剪出圆形、锯齿形、三角形、心形等，再把纸展开，当学生看到团花似的剪纸作品时，顿时热情高涨："老师我还想剪。"在玩的过程中，当学生看到自己创作的作品时，都会开心并且满足。这个时候学生的心态会发生改变，他们才有学下去的欲望。

2.体验法

设计需要动脑筋，更需要有兴趣，体验化的教学方法无疑是最佳选择。体验就像看4D电影一样，让你感觉置身其中。例如，在《多彩的颜色》一课中，让学生说出自己最喜欢的颜色，然后根据这些颜色让他们扮演不同的小动物，例如喜欢褐色的扮演猫头鹰，白色的扮演小熊，粉色的扮演小猪等。将课程体验化能够提升其趣味性，学生根据颜色设计自己喜欢的动物形象，这样一举两得。

四、趣味性教学在造型表现课类课程中的应用

1.融入实用性

对于学生来说美术最大的好魅力是实用性。比如，造型课加入学生的兴趣——手账本，就会使得课程更加容易。在制作《拓印花卉真有趣》一课，就可以让喜欢手账的学生把他们的本子带来，在手账本上面去制作拓印花卉，这样学生不仅体验到了拓印的乐趣，还体验到了美术的实用性。学生就会多一种手账制作的方法，由小推大，学生们会想到用所学的画画技法来做一些其他的事情。

2."贴画"奖励

造型课最重要的就是点评作品的缺点和优点，但是这个环节的时间是下课前5分钟，这时学生较易感到疲劳，注意力分散。为了使学生始终维持饱满的情绪，教师可以设计互评的游戏来奖励"贴画"，这样会让同学们对最后的评价结果有期待，在听课会更加表现好以争取得到小贴画。

最后，趣味性在于使学生对课堂感兴趣，趣味性环节设置的不需要多，在于有用而有趣，过于繁杂会导致花里胡哨且完不成教学任务。趣味性课堂的魅力在于让同学们学的轻松而且掌握的良好。

五、小结

我从自己的兼职中感受到运用以上方法带来的效益很大，希望可以给大家带来一定的借鉴性。十年树木，百年树人。我更期待通过这些方法可以改变越来越多的学生对美术那种无趣而死板的认知，并且对喜爱美术的同学开启一个良好的美术启蒙。人们在任何领域取得的伟大的成就都是源于认为该领域是有趣的，愿美术的趣味性这盏灯可以点亮美术爱好者光辉的未来。

参考文献

[1]魏茂露.美术教育的现状与对策[J].课程教学研究，2015（17）.

作者简介:

刘芸（1999.04.22-），女，汉，江苏，职务/职大学生，本科在读，研究方向：美术国画

探析学习环境在体育课组织教学过程中的作用

吕 强

（河北省体育局运动技术学校 河北 石家庄 050000）

[摘 要] 在体育教学中采用多元化的教学方法、丰富的教学内容才能够有效的调动学生的兴趣，利用新鲜有趣的课堂形式来为体育的课堂氛围创造良好的条件。因此，一名优秀的体育教师需要具备良好的道德素养，有强烈的积极性，调动整个课堂的氛围，为学生创造优异的学习环境。让学生能够在教学过程中不感到枯燥、无趣、困难，教师要放下自己教师的身份，不约束学生，与学生成为朋友，让学生能够在一个轻松有趣的体育教学环境中学习。本次研究主要分析了学习环境在体育课组织教学中的作用。

[关键词] 学习环境；体育教学；教学组织

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.098

体育教学通常都比较枯燥、无趣，教师常常都反复采用同一种教学方法，学生在学习过程中一般都是跑步、跳绳、做操等需要大量体力的活动，以至于部分的学生会对体育课产生厌烦、恐惧等不良的心理。因此，创造一个良好的体育教学环境是至关重要的，特别是刚进入小学的学生，小学阶段的孩子还不具备理解知识的能力，小学初级阶段的学生也没有养成良好的学习习惯，因此，如果一开始就让他们在枯燥、无趣中的环境下学习，肯定会让学生对学习失去兴趣，甚至讨厌学习[1]。小学生阶段的孩子还处于身心较不完善的阶段，生性就非常贪玩，容易对新鲜的事物感兴趣，所以如果对他们实施约束、严格的方法来教学，会导致他们产生恐惧的心理，在上课时只能跟随老师的思想走，不能发挥出自己的想象能力和创造能力。因此，在体育教学中为学生创造一个轻松愉悦的教学环境尤为重要，从而来有效的调动学生学习的积极性，提升自身的学习效率[2]。

一、教师要有创造良好教学环境的意识

在体育教学过程中，教师要放下自己的教师威力，与学生建立好的朋友关系，让学生在教学过程中能够以放松、和谐、愉快的心理来进行教学，教师要以平等的思想来看待学生，教师与学生之间的关系和学生与学生之间的关系是相互联系的，在课堂上教师仍然也要保持自己的主导性，让学生能够听从指导，并接受教师的批评，同时，教师要适当的鼓励学生和教师成为朋友，拉近学生与教师之间的关系，在教学过程中鼓励学生去发现问题，并且提出问题，让其他的同学给予不同的意见，一起讨论，这样就能有效的增进两者之间的关系[3]。并且，教师在教学时还应该成为感情的投资者，把自己的爱传授给学生，用自己真实的情感来面对学生，让学生不怕学习的困难，敢于面对困难并战胜困难，形成良好的学习心理。因此，学生在这样的环境下学习能够积极的参与到其中，主动学习。其次，教师要让自己的心理与学生达成一致，让学生能够受到自己的行动来做出相应的行动，得到学生的肯定，来达到良好师生关系的目的[4]。因此，传统的教学观念达不到学生主动学习的目的，教师要意识到这一点，来不断的对教学方法和内容进行创新，为学生营造良好的学习环境。

二、教师要根据学生的不同心理诉求来进行教学

不同的学生都有不同的诉求，就像世界上根本没有两片一样的叶子一样。要把不同个性的学生放在一起学习，这就需要教师要用不同的方法来对待不同的学生，要结合学生自身的情况，从不同的个性中进行不同的指导和帮助，给予一定的肯定和鼓励，对那些进步的学生进行适当的鼓励，能够加强学生的学习兴趣[5]。例如，在学习足球的过程中，学生都会产生不同的需求，如果教师能够及时的抓住学生不同的心理和不同的诉求，实施相应的教育，那么肯定会大大的提高教学的效果，从而提高学生的身心发展，自然就会有效的提升学生对足球的兴趣。并且在教学过程中会有学生取得良好的效果，会产生我很厉害，想得到老师表扬的心理，那么教师一定要及时的抓住学生这一心理，给予鼓励，这样被鼓励的学生肯定会对足球产生成就感，从而提升对足球的兴趣。还可以让学生在放假期间观看足球的比赛来加强学生的足球知识。对于学生的进步教师及时给予肯定和表扬，对学生的学习成果仔细的分析和处理，指出学生的不足和学习的方向，这样就能满足学生对情感的诉求，从而增加了自主学习的动力。例如，某个学生在课堂上表现优异，并且比上节课的表现还要好，那么教师就应该及时的对其给予鼓励和肯定，可以在课堂上邀请该学生对其他学生进行示范，满足了学生的自尊心，达到加强自觉练习的目的。相反，如果教师没有重视学生的心理诉求，只重视教学内容的进行，那么就会严重的影响学生的学习兴趣，对足球产生厌烦的心理。

三、有效的利用多媒体技术，引发学生的兴趣

随着现代科技的发展，多媒体技术也大量的普及到了教育行业里，以计算机和网络为核心的现代技术发展正越来越深刻地改变着我们的生活和学习方式[6]。在体育的教学中，教师可以利用多媒体的视频、图像、颜色来将知识更加生动化、形象化、具体化，激发学生的好奇心和新鲜感，让学生在教学活动中积极的参与到其中，有科学性的加强了对体育知识的记忆，熟练的掌握动作的技能，要想有效的提高教学质量，教师要将以教为主变成学生以学为主。完善教学过程，提高教学效果，增强学生素质。

四、结语

综上所述，体育教学都比较枯燥、无趣，教师常常都反复采用同一种教学方法。因此，为学生创造一个良好的教学环境是至关重要的，教师要有创造良好教学环境的意识，根据学生的不同心理诉求来进行教学，有效的利用多媒体技术，激发学生的兴趣。从而来有效的调动学生学习体育的兴趣，提高体育教学的质量，为学生学习体育的环境创造良好的条件。

参考文献

[1]杨勇健.小学体育课堂中如何营造充满正能量的教学环境[J].当代家庭教育，2019，000（013）：P.78-79.

[2]魏春燕.高中体育课程和谐教学环境的创设[J].知识窗，2018（6）：47-47.

[3]田宝刚.和谐的课堂氛围在体育教学中的创建[J].体育科技文献通报，2018，026（001）：87-89.

[4]陈莉.探究体育游戏在初中体育教学中的应用现状及前景[J].教育观察（上旬），2019，008（005）：86.

[5]张克慧.谈体育课中的"愉快教学"[J].中国校外教育，2019，000（003）：13-14.

[6]徐浩文.新形势下高中体育课运用选项教学模式的必要性探究[J].体育科技文献通报，2018，26（2）：103-104.

作者简介:

吕强（1969年12月—），河北省石家庄市人，本科，中学二级，河北省体育局运动技术学校，体育教育。