

基于核心素养背景下的初中生体育游戏教学策略分析

陈艳

(重庆市城口县高观学校 重庆 405909)

[摘要]由于当下部分学校在体育教学中仍旧还采用传统教育模式,学生难免会存在一些不配合老师的情况出现。对此,教师要积极进行引导,灵活运用各种体育游戏,激发学生对体育的热情。基于核心素养的背景下,本文主要从初中体育游戏教学的发展现状、体育游戏教学具有的积极意义以及其应用措施三个方面进行开展,目的在于更好的促进核心素养在教学中不断渗入,逐步丰富体育课程。

[关键词]核心素养;初中生;体育游戏教学;策略分析

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.426

初中生承担着祖国未来发展的重任,其身体综合素质水平受到社会的普遍关注。经过实践证明,游戏教学法对于推动体育课程的顺利开展十分有益,同时,也有助于进一步落实体育核心素养对学生的各项要求。在开展体育教学活动的过程中,教师可以积极将教学与游戏相结合,充分依照初中体育核心素养的要求落实教学过程,进而帮助学生大幅度提升综合素质水平,促进孩子健康成长。

一、初中体育游戏教学的发展现状

近几年来,很多初中学校都开始将体育教学中融入游戏教学手段,并取得了一定的教学成果。但是,或多或少的学校在实际应用游戏教学策略中还存在一些现实问题需要及时进行处理,这些问题主要有:

(一)教师对体育游戏教学缺乏重视

教师是体育教学活动开展的有效推动者,学生是主要参与者。教师对体育游戏教学方法的重视程度直接影响到游戏教学的教学效果,经过调查发现,部分体育学科教师在认识体育游戏教学方面还缺乏有效认知,对于其蕴含的教学价值了解并不透彻。即便是有些教师在教学中应用了游戏元素,但仅仅局限于表面,而对于游戏教学的实践教学作用并没有实现有效把控。甚至部分教师仍旧坚持沿用传统教学模式,致使游戏教学策略在体育教学中不能发挥出其具有的价值。

(二)教师的教学技能有待加强

游戏教学方法在体育教学中的应用,势必会对教师教学提出更多的要求。由于部分教师的教学技能水平不高,导致在教学时,存在游戏类型单一,并且应用手段不合理的现象存在。对于学生而言,通过游戏对体育知识进行学习,会使得学习更加高效。但是,单一的游戏种类,长时间下去很容易使学生产生厌倦心理。除此之外,教师不能较好的结合教学内容,筛选出最佳教学游戏内容,会使得应用过程中出现与教学脱离的现象。这些问题的存在不利于体育游戏教学的开展,还直接暴露出教师的教学技能还有很大的上升空间。

(三)学生本身合作意识比较薄弱

初中阶段学生的学习压力较大,并且长期受到传统体育教学模式的影响,其对于学生之间相互合作的意识相对比较薄弱。而游戏教学运用恰恰是需要依靠小组之间的互相配合,共同参与游戏活动当中。学生的合作意识较差,就会直接影响到游戏教学开展的质量水平。同时,也极其不利于学生在今后更好的发展。

二、体育游戏教学具有的积极意义

通过对初中生的生理和心理特点分析可知,体育教学内容以游戏为载体更加容易让学生接受,其在实际教学中蕴含的价值涉及很多层面,主要积极意义有以下几点:

(一)有助于调动学生学习积极性

初中生在年龄阶段下,对很多事物都存在强烈的好奇心,尤其是对于游戏活动十分感兴趣。教师若仍旧使用传统教学手段对学生进行体育培养,往往不能起到较好的效果。在核心素养背景下,教师将体育教学与游戏进行结合,不仅仅能够营造一种轻松活跃的课堂氛围,而且还有利于进一步激发学生的学习热情。进而增强其参与度和学习积极性,这对于推动教学活动开展很有帮助。

(二)有助于缓解繁重的学习压力

在当今时代下,我国仍在坚持应试教育,初中生的学习压力逐渐增加。在这种状态下,学生普遍存在学习效率低、精神不佳以及易疲劳的问题。体育活动中游戏

教学方法的使用,可以大大缓解学生的学习压力,使之拥有更加饱满的精神状态,促进其学习效率的不断提高。

(三)有助于拉近师生之间的关系

游戏体育教学往往是以小组的形式开展,在游戏过程中,小组成员之间可以逐步增进了解,拉近师生以及生生之间的关系。同时,体育游戏教学还是培养学生的竞争意识和合作精神的最佳途径。除此之外,班级整体的凝聚力也会在潜移默化中得到提升,对于构建良好的班级环境十分关键。

三、游戏教学策略在初中体育课堂上的应用措施

随着教育领域对于初中生核心素养要求逐渐增加,积极创新教育模式,对于切实落实核心素养教育理念势在必行。游戏教学法可以为初中体育教育注入新的活力,积极开展其有关应用措施,是今后发展的必然趋势。主要措施如下:

(一)注重增强人们对体育游戏教学的重视程度

游戏教学方法与体育教学的结合,需要各方面的参与,其中包括教师、学生、家长以及学校。要想在实际教学中使游戏法得到较好的应用,其前提就是要提升人们的重视程度。对此,教师可以主动对这些知识进行了解,逐步增强对体育游戏教学的认知。学校也可以定期召开相关主题家长会、体育教师培训会等等,在于家长以及教师的长期沟通和交流过程中,逐步扭转人们对游戏教学的看法,为推动体育游戏教学的开展奠定坚实的基础。

(二)提升教师的教学专业性

教师作为游戏课堂的有效推动者,其自身应该具备较强的专业教学技能,只有这样才能保证教学质量的高效性和高水平。教师要深知游戏类型与要求之间的关系,切实保证两者之间紧密融合,要根据核心素养的实际要求以及课程的内容灵活原则游戏类型。此外,还要注意对游戏场地以及器材的有效利用,展现自身的教学素养。教师在今后的工作中,要主动学习一些新的教学方法,不断创新教学形式,促进自身教学水平的不断提升。

(三)适当加大对体育游戏教学的支持力度

体育游戏教学的应用需要得到学校的支持,这就要求学校层面不仅需要认识到游戏教学方法的重要性,还要适当增加一些物质援助,购买一些游戏相关的器材,例如:蹦蹦床、毽子、跳绳等等。这样教师可以采用的游戏类型就会更加丰富。除此之外,学校也可以积极引导教师在实际体育课程中多多采用游戏教学手段,为学生核心素养的养成提供有效保障。

结束语

综上所述,核心素养对于初中生的成长至关重要,在教学中积极落实核心素养的要求具有十分重要的现实意义。体育游戏教学在当下的发展还有很多问题需要克服,各个层面都应该为之不懈努力,进而促进游戏教学方法更好的发挥其教学优势,促进学生健康快乐成长。

参考文献

- [1]魏小龙.初中体育教学中体育游戏的应用及影响[J].学周刊,2020(01):151.
- [2]康华,田菁.体育游戏在初中体育教学中应用研究[J].当代体育科技,2020,10(06):130-131.

双钢琴教学在高校钢琴教学改革中的应用价值探讨

袁玮

(四川省宜宾学院 四川 宜宾 644000)

[摘要]钢琴被誉为西洋乐器中的“乐器之王”。钢琴教学属于高校音乐专业教学的重点,也是培养学生钢琴技巧的主要课程。在我国,教育事业也进入新的转型发展时期当中,素质教育和创新教育理念也开始呈现到了大家的视野当中。这个时候,复合型人才的培养,就对高校的钢琴教学提出了更高的要求。在钢琴演奏的过程中,双钢琴配合展现了独特的表演形式与不一样的音响效果,可以在高校音乐会演出活动或者是高校教学的过程中,体现不一样的应用价值。

[关键词]双钢琴教学;高校钢琴教学;应用价值

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.427

一、问题的提出

近年来,在教学改革的环境下,传统的教育方式已经不能适应于现代化发展。使用双钢琴教学的模式,就可以展现不一样的面貌,提升钢琴教学的效果。而当前的钢琴教学过程中,出现了以下几个方面的主要问题:首先,学生课堂感受不佳。在教师讲解一些技巧和难点的时候,很容易进入理论化的学习困境,得不到真实的感受,技巧性的东西很难把握。其次,学生之间的配合练习程度还需要进一步提高。在演奏的时候,不少学生相互配合的程度不足,在和不同人进行演奏的时候,整体效果很难得到保证^[1]。最后,学生的音乐感觉参差不齐。在形成良好的音乐感觉的时候,可以辨别音乐的差异性。正是这样的差异性给钢琴教学带来了困难。因此,面对以上的问题,对于高校的钢琴教师来讲,只有认识到教学模式的内涵和价值,这样才能够将双钢琴教学模式融入到钢琴教学的过程中,最大限度的提高教学活动。

二、双钢琴教学在高校钢琴教学改革中的应用价值

从一定的程度上看,音乐作品当中蕴含了丰富的艺术表达和艺术内涵。双钢琴的演奏方式,可以让两个学生同时合作演奏,以此来提高学生的音乐素养,展现积极的价值。首先,双钢琴的教学模式可以激发学生学习的兴趣。给学生一种新颖的感觉,让众多的学生积极的投身到教学活动中。其次,双钢琴的教学模式可以强化锻炼学生的素养^[2]。提高学生之间的相互配合程度,锻炼学生的协调能力。接着,双钢琴的教学模式可以展现示范引导,促进学生全面发展。可以用一台钢琴做示范,体现钢琴的实践性。然后根据学生的高低差异,帮助学生发挥自己的作用,让每一名学生都可以得到不同程度的提升。最后,双钢琴的教学模式,还可以提高学生的自信心。需要在原有的基础上,提高音乐表现力和音乐感染力。树立积极向上的态度,提高学生的参与性和积极性。

三、双钢琴教学在高校钢琴教学改革中的应用措施

(一) 做好双钢琴教学设计

从一定的程度上看,双钢琴的教学模式加入到钢琴的教学当中,属于比较关键的工作。在教学活动之前,需要合理的设计教学方案。在开始的时候,需要设置对应的教学目标,根据大纲的需要,确定课堂的具体教学活动要求,制定合理的具体措施。接着,在设置双钢琴教学活动的时候,需要关注教学的重点内容,先确定好教学的流程,再分析哪些环节需要理论的教学,哪些环节需要实践的教学。在设计教学的时候,要注重学生之间的差异性,针对性的制定出合理的解决措施^[3]。

(二) 有效开展课堂教学

双钢琴教学的顶层设计完成之后,就需要音乐教师关注对应的实践活动了。在具体的课堂当中,就需要按照顶层设计的要求,落实相关的工作,关注课堂教学的不同环节。在双钢琴练习的时候,需要在不同的阶段当中,制定不同阶段的学习计划。在开始的时候,需要学生先独自练习基础工作,接着,需要针对不同的作品,分析不同的内涵和声部。让学生掌握基本的演奏技巧,在完成声部的学习之后,开始提高学生之间的合作性,在反复的练习当中,不断的深化。例如:织体力度层次控制训练的时候,教师先让学生共同演奏了《D大调双钢琴奏鸣曲》K.488第一乐章1-4小节,之后保持双方的力度相同,学会使用织体力度层次控制方法,最终达到较好的表演效果^[4]。

(三) 关注评价和教学优化

在双钢琴教学的时候,教学的重点不仅是需要成功的运用钢琴教学模式,还需要不断的关注教学的评价。双钢琴的教学模式主要的目的即是为了培养学生的钢琴技巧和钢琴素养^[5]。提高学生的钢琴技巧和钢琴水平的同时,提高评价的把控程度。在评价的过程中,可以是教师和学生之间的评价,也可以是学生的自我评价,也可以是学生与学生之间的评价,小组与小组之间的评价。不管是哪种方式,主要的目的都是为了提升学生的技巧水平,让双钢琴的教学效果得到有效的反馈。之后,根据反馈的结果,就可以针对性的制定出合理的解决措施,提高钢琴教学的优化成果。

例如:XX高校,为了培养学生的合作能力、听觉能力、视奏能力、音乐控制能

力等。使用双钢琴教学实践模式。XX高校,拥有众多业务优秀,舞台经验丰富的专业钢琴教师队伍,并且还在不少国家的重大钢琴赛事当中取得了一定的成绩。如:第三届到第五届“海伦杯”比赛双钢琴组项目的时候,共荣获4个一等奖、3个三等奖等的优秀成绩。XX高校,双钢琴教学的设置当中,双钢琴教学的课程设置需要根据不同层次学生的实际钢琴水平进行双钢琴分级教学。双钢琴教学的教材选取上,内容丰富,如:J.C.巴赫、莫扎特、勃拉姆斯等^[6]。在双钢琴课程的教学方式上,使用了合作式的教学方式和录音或录像的方式。演奏者必须具备良好的听觉能力和合作能力。学生之间相互聆听,让学生学会感知对方的节奏、旋律、力度和气息等。提升视奏能力,提升节奏能力,提升合作能力。为其它乐器或是室内乐伴奏奠定了良好的基础。

总结

随着社会的进步,高校钢琴教学中融合双钢琴教学,需要教师培养学生听觉、视奏、节奏的合作能力,增强学生的综合性素养。重塑学生自身对钢琴艺术的钻研兴趣,拓展学生的知识面,为学生钢琴表演积累更多的经验。认清这种教学模式的实际价值,发挥钢琴“乐器之王”独有的优势。

参考文献

- [1]王燕鸣.双钢琴教学在高等院校音乐专业教育中的应用与发展探析[J].聊城大学学报(社会科学版).2017(06)
- [2]陈华.在高职钢琴教学中开设双钢琴教学的思考[J].韶关学院学报.2017(05)
- [3]杨咪咪.双钢琴教学在高等院校音乐专业教育中的应用与发展探析[J].北方音乐.2019(16)
- [4]侯颖君.论双钢琴与四手联弹在钢琴教学中的特殊意义(上)[J].钢琴艺术.2019(02)
- [5]王菁菁.试论双钢琴教学的系统性、科学性与实践性[J].乐府新声(沈阳音乐学院学报).2016(02)
- [6]黄雅丽.双钢琴演奏与教学初步探索之我见[J].北方音乐.2016(24)

初中体育高效课堂构建

陈洪新

(江西省萍乡市第七中学 江西 萍乡 337000)

[摘要]初中体育要满足教学要求,提高学生体育综合素质,锻炼学生身体。初中体育教学活动主要是在室外展开,课程展开方式多种多样,在初中体育教学过程中,教师要为学生传授体育知识。因此,文章当中将详细探究初中体育高效课堂构建策略,不断提高初中体育教学效率。

[关键词]初中体育;高效课堂;构建策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.428

初中教育阶段,体育课占据非常重要的教学位置上,不但能够更好的减轻学生的学习压力,放松学生身心,还能够通过有效的锻炼,增强综合素质,实现强身健体的目的。因此,在现代化教育改革背景下,初中体育教师要及时转变传统教学理念,为学生做好指导,调动起学生的学习积极性,带领学生参与到多种体育运动中,让学生在体育运动中增强身体素质,构建起高效课堂。

一、尊重学生主体学习地位

学生作为学习的主体,教师组织的各项教学活动与运用的各种教学策略都要坚持尊重学生主体学习地位的原则。这样一来,为了构建起高效初中体育课堂,教师在日常教学中就不能始终根据自己的意愿展开,还需要结合学生的实际体育学习需要。如班级上学生之间存在较大的差异,教师在体育活动当中不能利用统一化的教学方法,而是有意将学生根据隐性原则划分为多个层次,根据这些层次针对性的提供教学。如身体素质不佳的学生,若是给他们安排大量的体育练习,将会威胁到他们的身体健康,对于这部分学生,教师要适当为他们安排容易的体育学习项目;针对身体条件优秀的学生,如果体育运动太少,那么会不能充分满足他们的实际需求,在确保安全的条件下,会有意增强体育训练的强度。此外,如有的学生体育学习兴趣不够,缺乏体育学习热情,教师要有意给他们设置充满趣味性的体育活动。教师要充分尊重学生体育学习主体地位的前提条件上,采用有效的教学方法,满足学生不同的体育学习发展需要,促使学生体育素养与能力的进步发展。

二、因材施教发展学生特长

体育锻炼与学生天赋也有较大的关系,初中体育教师要按照学生具体身体情况,科学选择教学方法。有些初中生身体素质良好,喜欢参与到体育锻炼中,就要对这些学生增加体育训练的强度;而有的初中生身体素质低,平时很少进行体育运动,面对这部分学生,教师要逐步增加体育训练强度,要在刚开始阶段利用低强度的训练方法。如,教师在讲解有关田径方面的知识时,教师在上课前要先为学生进行测试,充分了解学生的身体素质,再按照学生的身体素质的高低展开不同体育锻炼。在体育教学中因材施教,让擅长跑步的学生进行跑步,让擅长跳绳的学生进行跳绳,充分发挥出学生的特长,让学生在在自己所擅长的项目上加强锻炼,对学生并不擅长的项目,教师要逐步进行引导,不要过分着急。

三、灵活运用游戏教学方法

为了更好的构建起高效初中体育课堂,需要组织多种多样的体育游戏,更好地激起学生的学习欲望,促使学生更加主动参与到课堂教学活动中来。初中体育教学活动中,教师预先在操场上划出一个范围,将其看作是大池塘,选择六名学生手拉手制作捕鱼网,剩下的学生看作是池塘当中的鱼。教师宣布游戏开始时,捕鱼的学生拉着手在规定范围当中抓游动的鱼。游戏当中,全部鱼要在规定的范围

当中展开游动,不然被视作自动被捕。通过在初中体育课堂当中运用游戏教学法,能够更好地激起学生参与体育课堂的热情,调动起学生的参与体育课堂的主动积极性,帮助学生进行体育锻炼的同时,提高学生团队合作意识、加强集体力量。在这个过程中,要非常重视的是,学生在游戏当中要一直保持高度的注意力,热情不减,教师要及时发挥出科学的引导作用,防止学生产生意外现象。另外,教师还需要告诉学生在游戏当中避免过分投入而损失学生之间的友情。游戏结束之后,教师让学生们展开总结,对课堂学习经验进行归纳总结,找到游戏当中出现的不足,明确游戏的目标,紧抓课堂教学的关键点,让学生更加深刻的理解课堂所学内容。

四、合理运用案例教学方法

初中体育教学过程中,为了加强理论知识与实践教学进行更好结合,案例教学法的运用属于一个非常有效的选择。教师在体育课堂当中合理运用案例教学法,要预先深入对所需要学习的内容进行研究,尽量找到与课堂教学内容相匹配的教学案例,在课堂教学当中引入案例教学的过程中,设计出能够集中学生注意力的动作或者语言,更好的激起学生的学习欲望,尽量调动起学生的学习主动性,促使学生更加积极地参与到初中体育课堂教学中来。比如在学习篮球运球的过程中,条件允许的话教师可以先观看与篮球教学有关的视频,从而让学生更加直观的了解如何运球,然后教师进行示范。这样一来,可以让学生在脑海中形成深刻的印象,经过学生认真练习之后,再与教学视频相比较,极大程度上提高学生的学习效率。此外,教师还能够邀请班级当中学习成绩优异的学生来展示学习的成果,教师要指出学生们做的好的地方,让其他学生给予鼓励,出现并不规范的动作的地方,让学生们提出意见,让全部学生都能清晰的认识错误动作,提高学生学习效率,为构建高效课堂打好基础。

总而言之,构建初中体育高效课堂对学生学习体育内容有巨大的推动作用,有非常多的学生开始主动参与到体育课堂中来,教师要在课堂当中尊重学生的主体地位、因材施教发展学生的特长、灵活运用游戏教学方法、合理运用案例教学方法,为初中体育课进步发展奠定基础。

参考文献

- [1]苗清.初中体育教学中高效课堂的构建策略研究[J].当代体育科技,2019,9(11):147+149.
- [2]郑林红.初中体育高效课堂构建策略探析[J].体育师友,2018,41(06):1-3.
- [3]钱钧.如何构建初中体育高效课堂[J].科学咨询(教育科研),2018(02):83.