

中国传统武术进入中小学体育课堂的可行性研究

丁东领

(广东外语外贸大学附设江门外国语学校 广东 江门 529100)

【摘 要】 武术是中华民族传统文化的重要组成部分。将中小学体育课堂与中国传统武术相融合,不仅能够丰富体育课堂,还能够促进学生的身心发展,增强民族的凝聚力,从而提高中国传统武术的地位。

【关键词】 传统武术; 中小学; 可行性

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.093

中国传统武术文化历史源远流长,是我国民族几千年智慧的体现。在中小学校的体育课堂教学中,融入传统武术,提高了学生参与的积极性。因此,教师要不断学习 and 探究,对传统文化进行有效的传承。本文主要根据中国传统武术进入中小学体育课堂的可行性展开研究,希望可以给广大学者些许建议。

一、传统武术进入中小学体育课堂的意义

中小学体育课堂教学内容十分丰富,主要涉及的教学内容有田径、球类、健美操等基本项目。但是在当前的中小学体育教学现状看,大部分学校都没有融入传统武术。因此,教师要将传统武术与中小学体育课堂相结合,这样才能发挥关键作用。首先,中小学是学生学习和成长的重要阶段,传统武术的学习不仅需要学生学习其中的文化内涵还要学习武术技巧,通过武术的学习增强学生的身体素质,还要锻炼学生吃苦耐劳的品质,让学生学会坚持不放弃,对学生的成长具有重要的意义。其次,学生在练习传统武术的过程中,要提高学生自卫的能力。再次,传统武术的学习具有一定的方法和套路,但是除此以外还有很多难以理解和学习的动作,教师在教学中,要让学生学会克服困难,坚持下去,这样才能达到武术效果。最后,传统武术与体育两者是相互促进的,只有在体育课堂中融入传统武术,才能提升自身修养,还能够促进对民族传统文化的认同。

二、中国传统武术进入中小学体育课堂的可行性分析

(一) 传承民族传统文化需要

随着新课程不断改革和发展,越来越多的人开始重视传统文化的渗透。传统武术成了当下最受欢迎的体育项目。传统武术在中小学的实际教学中还面临着非常严峻的问题,传统武术文化的教育质量在不断的下降,传统武术也在不断的发展,成了重要的体育组成部分,中国传统武术传承了民族传统文化的需要,而作为中华民族的一分子也要肩负着传统文化的弘扬和继承。但是在传统的体育教学中,武术遭到了不同程度的破坏。如何将传统武术文化进一步发展,是非常重要的研究课题。中小学是学生学习的重要场所,也是提高武术文化地位的重要途径,将传统武术和中小学体育课堂相结合,这是传承中华文化的一种有效方式。

(二) 国家对武术发展的政策支持

国家政策给予了武术发展的支持,适应了我国传统文化的发展。我国应该大力支持武术在中小学体育课堂的发展,投入足够的资金和技术,让学生学习到更多专业的武术技巧。随着社会的不断进步和发展,最近几年,传统文化的影响力也越来越大,武术在国家政策的支持和帮助下也不断提升了社会地位,甚至将传统武术文化融入中小学的体育课堂中,可见传统武术的重要性不言而喻。在体育教学过程中,教材没有将武术融入其中,这样就造成了武术教学不能更好的开展。因此,国家也整合并印发了教材,促进了武术体育教学的发展,国家大力组织传统武术项目深入中小校园,旨在通过训练传统武术,让学生拥有健康的身体,在学习中可以健康成长,从而传承民族文化,培育和弘扬民族精神,塑造完善的人格。

(三) 学校体育教学的需要

体育教学在中小学的教育当中占有重要的地位,体育是学生进行学习和和其他活动的前提,学生只有拥有健康的身体才能成就自己。传统武术的进入满足了学校体育教学的需要,也提高了中小学体育教学的质量,让更多的学生都参与到武术的练习当中。武术独特的文化内涵正是学校体育所需要的,武术的教育功能也在不断的扩大。学生在学习武术的过程中要注重培养自身的武德,这样才能让学生养成良好的道德习惯,从而实现育人的教育目标。

(四) 家长、学生对传统武术的态度

随着最近几年越来越多的学生在辅导机构中报名武术的学习,引起了更多家长和学生重视。大部分的学生和家长也想要学习传统武术,因为在武术的学习中,不仅让学生起到了强身健体的作用,还能让学生收获了更加勇敢的自己。据调查分析,有三分之二的学生对武术的学习是非常喜欢的,有三分之一的学生不喜欢武术运动。自从武术教学融入体育课堂当中,都得到了家长和学生的强烈支持,不仅能够增强体质,而且武术独特的文化内涵还能有助于孩子健康成长。在体育课堂教学中渗透武术的学习,不占用学生课外时间,不会增加学生的压力,甚至还减轻学生的心理负担。

三、传统武术进入中小学的优势

在中小学的体育课堂教学中,传统武术教学发挥了重要的优势,促进了学生的身心健康发展,还通过武术的学习提高了自身的身体素质,培养了坚强的意志,调整了呼吸的顺序,达到了非常显著的效果。武术教学过程中有很多复杂的动作,学生练习起来具有一定的难度。比如有跳跃动作、翻腾动作等,如果学生没有坚强的意志和扎实的基本功很难完成这些动作技巧。因此,教师要发挥传统武术的优势,根据学生的身心发展制定适合学生的训练计划,让学生在中小学体育课堂的训练过程中,对传统武术产生兴趣,让学生积极参与到武术的练习当中,不仅让学生学习基本的武术动作以外,还要为学生营造良好的学习氛围。中小学阶段是学生的关键时期,不仅对学生的成长产生一定的影响,还有利于促进学生的全面发展,发掘学生的武术潜能,发挥学生自身的优势。在体育学习中练习武术,对学生的成长和发展发挥着积极的作用,而且对青少年的心肺功能、神经系统也有良好的影响。

四、结语

中国传统武术文化的融入为中小学体育课堂教学带来了全新的局面,也彻底改变了传统体育课堂的教学,提高了学生学习体育的积极性。体育教师要肩负教书育人的教学重任,将中国传统武术单元进入中小学体育课程中不仅能促进学生身体健康、增强体质,而且对弘扬民族文化有着重要意义。

参考文献

- [1] 朱伟. 简析中小学武术教学的改革[J]. 青少年体育, 2014(02): 97-98.
- [2] 赵盼, 闵庆鹏. 洪泽县中小学武术教学的现状与改革建议[J]. 当代体育科技, 2013(27): 139-140.
- [3] 孙智杰. 中小学武术教学意义研究[J]. 搏击(武术科学), 2013(02): 56-57.

在小学音乐教学中激发学生创新思维

李 琼

(湖北省恩施市硒都民族实验小学 湖北 恩施 445000)

【摘 要】 在小学素质教育中,学生的综合素质的培养已经成为当前教育的主要工作。让同学们通过音乐学科的学习对生活产生热情,并获得终身学习的能力。在小学音乐教学中激发同学们的思维创新,发挥他们的想象力,获得智慧,有效提升他们的音乐素养。

【关键词】 小学; 音乐; 创新思维; 方式

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.094

引言

创新是社会发展的源泉,音乐作为艺术素养培养的部分,能够激发同学们的探索精神,充分发挥想象力,在小学教育中占有重要位置。在素质教育的理念下,培养学生的创新意识,已经成为教育发展的主要趋势,在这一过程中,教师要始终关注到学生的成长和发展,发挥他们的想象力和创新意识,布置出更加丰富、多样、趣味的课堂内容,激发他们的参与热情。

一、在小学音乐课堂中的创新思维

(一) 创新的重要性分析

创新是民族发展和进步的动力。创新对于一个民族和国家而言,是国家发展和民族振兴的前提保障,当前社会的发展离不开创新型人才。只有进行经济体制创新、政治体制创新、文化体制创新、外交体制创新,才能提升中国在国际上的地位,完成中华民族的文化复兴。教育是强国之本,是兴国之路。在小学音乐教学中启发同学们的创新精神符合教育的根本目的,适应时代发展的要求。

(二) 小学生的音乐基础的分析

小学生文化基础薄弱,生活经验匮乏,在进行音乐学习时不能对音乐产生准确的认识,对音律不敏感。同时,家庭观念对学生的成长和发展影响较大,学生的音乐基础主要来源于家庭流行音乐中,不同的家庭观念对学生的音乐培养也不相同,因此,在小学阶段的学生整体音乐基础较差,音乐水平参差不齐。

(三) 在小学音乐课堂中培养学生创新思维的优势

小学阶段的学生正处于认识世界的初期,世界观、人生观和价值观没有完全形成,对世界的认识不充分不彻底,因此也有着较强的“可塑性”。小学音乐作为一种艺术性强的学科,需要学生不断发挥自身的想象力,在音乐的世界中进行探索和感受,有着一定的“自由性”,学生将自己的感受和感悟进行结合整理,在情感激发的基础上进行音乐乐曲的创作,能够快速激发他们的学习兴趣。

二、在小学音乐课堂中激发学生创新思维的途径

小学音乐的创新可以分成学习方法创新和教材内容创新,在学习方法上,教

师可以鼓励同学们使用各种音乐乐器,在教材内容上,可以进行多种文化内容的融合,对课堂内容进行有效的延伸和扩展。小学阶段的学生正处于思维的形成阶段,对世界的认识还不充分,在培养创新思维的过程中,教师要发挥自身的引导作用,始终帮助他们的成长和发展。

(一) 开展实践活动,培养同学们的创新思维

小学音乐教学中主要以兴趣教学为主,培养同学们的学习兴趣,提升他们的参与热情,因此,小学阶段的学生实践活动较多。在实践活动中培养学生的创新思维,让他们通过自身的不断探索,进行文化创新和实践创新,能够有效让他们产生创新思维,激发探索精神。在小学阶段的学生正处于认识实践的过程中,教师可以启发同学们在自身的文化基础上进行创新和创造活动,丰富课堂内容。

以花城版小学音乐一年级上册中“动物世界”为例,教师在布置文化活动的同时,可以让同学们先观看一段农场影片,观察“农场中”各种动物的形态和行为,通过加深对动物的认识,让他们进行音乐模仿,并将声音录制下来,根据音乐的节奏进行融合,形成新的音乐形式。通过这一活动形式,为学生建立起音乐表演的多种形式,增长他们的见识。

(二) 提升创新意识,教学模式和方式革新

培养学生的创新意识,是让他们获得创新思维的有效方式。在意识的培养上,教师要不断进行教学方法的创新,为同学们提供创新的思路借鉴,在不断的引导和鼓励下,激发他们的想象力,从而提升他们的主观能动性,提高教育的质量和效率。创新意识也是同学们的发展意识,要让同学们拥有向未来勇敢前进的勇气和不断成长的决心,让创新出来的作品丰富我们的生活世界。

以花城版小学音乐一年级上册中“听听声音的高低”为例,教师可以用“水杯出声”的方式,让同学们自己动手向水杯中注水,用筷子进行敲击,听水杯发出的

声音。同时,在“水杯出声”的方式下,教师可以鼓励同学们进行曲子的创作,或者用这种方式进行《青蛙合唱》的演奏。

(三) 激发想象力,在探索中提升创新意识

小学生正处于认识世界的过程中,他们对客观世界始终表现出极大的好奇心。教师可以通过布置各种新奇事物,激发同学们的想象力,从而进行音乐作曲。在小学阶段,学生在演奏乐曲时,只需要对音乐的节奏进行把握,并不能提出更高的要求。创新意识培养,需要激发同学们的实践热情,音乐天赋较佳的学生,教师可以让他们进行较难的曲目演奏,并将“认为好听”的部分组合起来,并以此为根据,进行曲目的改编。

结束语

总而言之,小学音乐教学具有灵活性,在培养学生的创新思维的同时,教师要重视到学生成长和发展的需求,对教学内容进行延伸和扩展,保护同学们的想象力和好奇心,才能有效提升小学音乐教学的质量和效率。在创新思维的启迪方面,教师要不断布置文化活动,发挥同学们的想象力,保持他们的课堂主体地位,充分激发他们的参与热情,进行实践活动,并在实践活动以后总结经验教训,才能形成问题意识,从而培养学生的创新意识。

参考文献

- [1]徐春芬.多元导入,优化课堂——论小学音乐教学创新设计[J].课程教育研究,2018,32:186.
- [2]秦月.小学音乐教学与舞蹈教学相结合的体验[J].大众文艺,2013,14:214-215.
- [3]姚晓玲.多元化教学法在小学音乐教学中的应用分析[J].中国农村教育,2019,15:96.

分层教学法在高中体育教学中的运用策略

刘 喆

(哈尔滨市第一中学校 黑龙江 哈尔滨 150020)

【摘 要】 本文结合自身多年的体育教学经验,对当下的体育课堂进行分析,提出分层教学法在高中体育教学中的运用策略,真正落实分层教学,以此达到综合发展和培养学生的教学目的。

【关键词】 分层教学; 高中体育教学; 运用策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.095

分层教学是教师在了解完学生的实际学习情况,结合教材内容深入分析,用科学的方法将学生分为不同的层次并进行有针对性的教学,让学生在课堂教学中取得更大的进步和发展。在高中体育教学进行分层教学,是根据学生不同的体质来进行因材施教,培养学生的自主学习能力以及综合文化素养,让学生在体育课堂教学中更进一步。在高中体育教学中进行分层教学,是从学生出发,让体育教学更加贴近学生,培养学生体育知识文化和身体素质,让学生在体育课堂教学中更加健康地成长。然而,当下的高中体育教学却由于教师教学方式以及学生的原因,影响了体育教学工作的进展,进而影响了学生的身心健康,不利于学生的成长。

一、分层教学在高中体育教学的运用现状

自从分层教学在高中体育教学提出以后,高中的体育教学有了一定的改进,但并没有什么实际效果。这种现象的主要原因:

(一) 教学理念过于传统

目前在高中的教学中,很多教师都认为在课堂教学中应该紧抓理化等文化学科,重视学生的高考,进而忽略了学生的体育教学,更别谈在体育教学进行改革,甚至出现科目教师占用体育教学时间,让学生的身体得不到锻炼,影响了学生的体育文化知识以及综合素质的培养。

(二) 教师嫌操作复杂

分层教学首先要了解学生的情况,再根据学生的情况将学生进行分为不同层次,然后再对不同层次的学生进行相应的教学,从一定程度上加大了体育教师的教学量,让很多教师都觉得分层教学的操作过于复杂,进而在教学中进行传统教学,不利于高中体育教学的创新和发展。

(三) 高中学习时间紧张

据目前的高中学习时间比较紧张,很多学校就压缩体育课堂教学时间,在课程设置上出现一周只有一周体育课,或者是一节体育课都没有的情况出现,进而影响了分层教学在体育课堂的实施,不利于学生的身体素质培养以及体育文化教学。

二、分层教学对于学生体育学习的重要性

在高中体育教学中进行分层教学,能有效地改善当下体育课堂教育的现状,促使学生主动参与体育教学,让学生在体育教学中取得更大的进步和发展。同时,在高中体育课堂教学中进行分层教学,是贴近学生的体育教学方式,能从一定程度提高体育课堂教学的质量和学生的学习效率,让每个学生都能得到应有的锻炼,进而提高学生的身体素质,让每个学生都能够能够在高中课堂中健康地成长。不仅如此,在高中体育教学中进行分层教学,是当下体育教学的改革和创新,是素质教育以及新课标改革的具体落实,扭转传统体育课堂教学的方式,培养学生的体育文化素养以及学习能力,让学生在体育教学中取得更大的进步和发展,为学生以后的学习以及发展打下坚实的基础。

三、有效在体育教学中进行分层教学的策略以及方式

为全面落实分层教学,让学生在高中体育教学得到更好的培养以及发展,笔者简单总结了以下几点,以此来促进学生在体育学习中的进步和发展。

(一) 培养学生的体育兴趣

很多学生对于参与体育教学的积极性和主动性不高,这是由于学生在教学中缺

乏学习兴趣,不愿意参加体育的教学,进而影响分层教学的进展。因此,教师在实际的教学中,不仅仅传授学生的体育基本知识文化以及体育技能,更是应该培养学生的学习兴趣,让学生在课堂教学中爱上体育教学,进而促使学生在体育教学取得更大的进步和发展。同时,教师还可以在讲点体育趣味知识,聊聊跟体育明星有关的趣事,以此来调动学生的好奇心,促使学生积极配合教师进行分层教学,积极进行体育运动。

(二) 营造体育学习氛围

营造良好的体育学习氛围,让学生在氛围中互相学习、互相竞争,在体育课堂中感受体育文化的魅力,进而达到课堂教学的目的。因此,教师在进行分层教学时就应该营造良好的体育学习氛围,在教学中改进教学方式,通过组织体育比赛、活动等方式,让学生参与到课堂教学课堂,培养学生的体育精神,让学生在课堂教学中取得更大的进步和发展。不仅如此,教师还可以带着学生去参观体育比赛,让他们感受体育活动的文化氛围,既能增长学生的见识,扩大学生的视野,又能营造出良好的文化气氛,更加有利于分层教学在体育课堂的进行。

(三) 了解学生的学习情况

很多教师在进行分层教学,完全不管学生的实际学习情况以及身体素质,让学生自我进行分组,导致学生的体育水平以及素质参差不齐,进而影响分层教学工作的进展。因此,在高中体育教学中进行分层教学就应该从了解学生的实际学习情况开始,对学生进行有针对性有计划性的分层,以此来保证体育课堂教学的正常进行,进而提高学生课堂学习的效率,培养学生的个性化学习方式,提高学生的身体素质,以此促进学生的健康成长。

(四) 改变教师的传统教学理念

在高中体育课堂教学中进行分层教学,就得改变教师的教学理念,让教师重视体育课堂的教学,在教学中以学生为本,而不是在教学中仅仅关注学生的学习成绩,不顾学生的身体,影响了学生的健康成长。因此,在高中体育教学课堂进行分层教学,就应该提高教师的职业素养,杜绝科目教师占用体育教学时间和体育教师消极懈怠教学的情况出现,让教师们在教学恪尽职守,为学生的健康成长保驾护航,以此来培养学生的体育文化素养以及体育技能,为学生以后的学习以及生活打下坚实的基础。

四、总结

在高中体育教学中进行分层教学是当下高中体育教学的改革和创新,是基于学生的发展为目的的教学方式,在体育教学中全力培养和发展学生,在学生不仅仅在体育教学中取得进步,更是促进学生其他学科的进步和发展。为此,还需要高中体育教师们持续努力,不断提高体育课程教学水平。

参考文献

- [1]林伟;浅谈新课程标准背景下的高中体育教学[A];中华教育理论与实践科研论文成果选编(第四卷)[C];2013年

作者简介:

刘喆(1982.1.25—),男,汉族,辽宁省沈阳市,本科,高中一级教师,总务主任,研究方向为高中体育教学、后勤管理。