

# 初中信息技术教学融入创客教育的思考

赵秋秋

(四川省南充市高坪中学 四川 南充 637000)

**[摘要]** 随着社会与科技的发展,学生接触信息技术的渠道越来越多,其对信息技术的需求也在持续增长,因此,初中信息技术的教育意义与地位也在持续提高。本文将从初中信息技术课程存在的问题入手,探究创客模式在其中发挥的积极作用,进而为教师利用创客教育模式提升学生思维能力与实践操作能力,提供一定的参考依据。

**[关键词]** 初中信息技术;创客教育;教学探究

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.141

## 引言

相较于其他学科,信息技术课程对教学创新有较高的要求,这是信息时代的发展结果。因此,信息技术教师必须时时更新教育观念,积极探究新的教育方法,保证课程内容与教学模式能够满足时代发展下学生对课程的需求。在这样的情况下,教师应当结合教学实际与学生水平,引进创客教育,提升信息技术课堂教学质量,为其在初中的学习,奠定坚实的基础。

## 一、初中信息技术课堂教学中的问题

初中信息技术的课堂教学,主要存在以下几个方面的问题。

### (一) 教师对课程意义认知不足

部分学校的教师,观念陈旧,思维固化,仍用过去的眼光看待衡量信息技术课程,忽视了信息技术课程在当下时代的教育意义与价值。教师的认知,往往会通过课堂教学传递给给学生,导致其对信息课程的重要性同样认知不足,进而缺乏足够的学习态度与动力,对信息技术课程的长远发展造成消极的影响<sup>[1]</sup>。

### (二) 教学模式落后

除教师容易忽视信息技术课程的重要性以外,其教育理念与教学模式也较为落后,传统的信息技术课堂,通常是由教师围绕课件幻灯片进行教学,知识传导模式单一,不能积极地调动学生参与到课堂教学中来,逐渐丧失对信息技术课程的新鲜感,降低了其课堂学习效率,削弱了课程整体的教学质量。

### (三) 教学不具备针对性

无论是信息技术课堂教学还是其他学科教学,都不能忽视学生在接受知识过程中呈现的差异。传统的信息技术课堂教学,教师只是将知识与具体操作进行简单演示,并没有照顾到学习能力较差或实际操作能力一般的学生,导致他们逐渐不能跟上教学进度,直至放弃课堂学习。因此,初中信息技术教师在整体把控教学进度以外,应当遵循因材施教的教育原则,及时发现不同学生在学习过程中遇到的问题,进而进行针对性训练或指导,减小他在信息技术课堂学习中的差异,提升课堂教学质量,增强课堂教学效果。

## 二、创客教育在信息技术教学中的实践策略

### (一) 建立创客课题

在实际信息技术教学开展的过程中,教师应当发挥自身职能,为学生设立创客课题。在创建课题前,教师应结合教学需求与学生实际水平,根据学校条件,适当借助学校的科技设备,以调动学生学习自主性为教学开展目的,将生活实际与创客课题联系起来。在创建创客课题的过程中,教师应当注意以下几个方面。其一,创客课题是否能够有效激发学生的课堂学习热情,调动其学习自主性。其二,创客课题是否能让投入自身精力。其三,设立的创客课题是否可以提升学生的实际操作能力与创新能力<sup>[2]</sup>。在保证以上教学方面的情况下,教师可根据该创客课题,为学生设计具体的教学活动,完善创客课题内容,对整体教学进行合理配置,保证学生在跟进正常教学进度的同时,积极参与到信息技术课堂教学当中。

### (二) 增强实践

实践出真知,相较于其他学科,信息技术的课程内容拥有更多的实践操作空间,其知识应用也具备较低的环境条件要求。因此,教师应充分发挥学科优势,让学生在学的过程中,拥有更多的实践条件,进而在操作与实践当中,强化知识运用思维,巩固学科知识基础。

在创客教育模式中,学生拥有更自由的学习空间,在实践与学习的结合中,增强对课堂重点内容的理解。

教师应当发挥自身的引导作用,培养学生的创新意识,为其提供相关实践素材,使学生在实践活动中,拥有充足的物质条件,保证创客教育活动得以顺利开展。在实践活动中,教师应积极观察学生的行为表现,及时记录不同课题下学生的课堂反应,同时主动与他们进行交流,了解其对创客课题下的实践活动的看法与意见,根据学生反馈,不断完善创客教育模式下,实践活动的开展方向与具体细节,从而保证创客教育模式的合理有效性,进而使得学生在该模式下,可以全面提升自身的创新意识,增强实际操作能力,在活动中不断提升自身知识与相关技能水平。

### (三) 鼓励分享,促进交流

相较于传统的教学模式,创客教育模式为学生提供了更广阔的学习空间。教师应当积极发挥创客教育的优势,鼓励学生在学过程中,相互学习,共同合作,使其在合作的基础上,进行作品创作。教师在培养其合作意识与团队精神的同时,合理安排教学时间,鼓励其分享与交流创作作品的感悟与经验,使得他们可以取长补短,进一步掌握相关的信息技术知识与技巧,为其创造良好的学习环境。

由于课堂时间有限,教师可根据班内实际情况,搭建交流分享网络平台,鼓励学生在网上及时分享创作过程与创作经验,并提出相关问题。师生可通过交流平台,及时了解到创客教育活动下的作品成果,在相互监督的过程中,完善彼此在创客教育活动中的具体工作,拓展思维模式,实现师生共同进步的良好教育发展<sup>[3]</sup>。

## 结束语

综上所述,教师应当从自身教育观念入手,及时改变自身的教育模式与教学方法,合理设计创客课题,丰富课题内容,增加实践环节比重,鼓励学生及时分享经验与想法,培养其学科核心素养,为创客教育在信息技术的课堂教学中的发展,提供更有利的条件,进而促进信息技术课程的发展。

## 参考文献

- [1] 俞琦岚. 创客教育模式在中小学信息技术教学中的应用分析[J]. 科学大众(科学教育), 2019(02): 74.
- [2] 周枫. 创客背景下中学信息技术教学的创新研究[J]. 课程教育研究, 2019(24): 56-57.
- [3] 周奕. 创客背景下中学信息技术教学的创新[J]. 电脑知识与技术, 2019, 15(31): 100-102.

# “互联网+”下的初中美术课堂教学

周 洪

(公主岭市秦家屯镇第一中学校 吉林 四平 136114)

**[摘要]** 笔者通过论述“互联网+”美术教学的优势,指出在初中美术课堂教学中,教师要利用互联网导入新课,提高学生的课堂注意力,让他们懂得如何欣赏艺术;利用互联网的优势进行美术情景教学,提高学生的艺术探究合作精神,同时在课下利用互联网与学生进行美术学习的沟通,最终提高课堂效率。

**[关键词]** 互联网;初中美术;课堂教学

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.142

随着互联网技术的不断发展,一些新技术在美术课堂教学中被广泛的应用,推动了美术教育的现代化进程,变革了传统的美术教育。初中生正是形成良好思维的阶段,美育是全面培养孩子素质发展的重要途径之一,可以培养和提高学生感受美、鉴赏美、表现美的能力,挖掘学生内心世界的艺术美,在美术教学中采用“互联网+”思想,可以大大地拓宽学生的艺术视野。笔者通过论述“互联网+”下的初中美术课堂教学优势,提出互联网与初中美术结合的策略,希望对初中美术教学提供帮助。

## 一、“互联网+”美术教学的优势

### 1、提高学生的艺术修养

基于“互联网+”美术教育理念,可以让学生发挥更多的想象空间,冲破美术教育时间和空间的限制,共享一些优秀的美术课程资源,实现美术教育的公平化和大众化,促进了学生的全面发展,提高了他们对于艺术的欣赏水平。在课堂教学中教师借助丰富的互联网资源,将学生不明白的艺术创作手法现场模拟,将抽象的美术概念变得更加直观化,学生理解起来更加简单,更能抒发自己对于艺术的理解,

美育功能得到实现。

### 2、改变了美术教学方法

“互联网+”美术教学转变了教师的教学理念,课堂被动学生变成学生的自主性、互动性学习,通过彼此共享资源,学生可以自己定制专业的美术课程资源,教师的作用由传统的教育主导者变成美术教学的引导者和解惑者,将课堂尽量留给了学生,促进“以老师为中心”转向“以学员为中心”的课程转变,为学生提供了全方位、个性化、智能式的学习服务。

### 3、让学生更好的掌握学习方法

利用“互联网+”美术教育,教师可以实现教学过程的大数据检测,全面掌握学生的学习状况和学习行为,从而制定适合每个学生的美术学习方法,对学生进行准确的评价,提高了美术的课堂效率,学生根据自己的优势和不足,加强美术重难点知识的学习,学习质量和效率大大提高,提升了美术培养质量。

## 二、“互联网+”下的初中美术课堂教学策略

### 1、利用互联网导入新课教学