

期维护音乐教学设备,有效管理各项教学设备与设施,使音乐教学设备可以得到有效运用,充分发挥音乐设备的相关功能,进一步促进小学音乐欣赏课教学的稳定发展,增强教学效率与效果。

(二) 注重教学中的因材施教

小学音乐教师在欣赏课教学过程中要注重对因材施教原则的遵循,在实际教学过程中,教师要全面了解学生的音乐水平,掌握学生的音乐知识接受能力,充分考虑不同学生间的差异,结合学生的实际情况进行针对性教学,使小学音乐欣赏课教学的整体质量明显提升。针对一些音乐知识接受能力较差的学生,教师要对他们加强关注,给予他们更多的关心与爱护,逐渐增强学生的音乐学习信心,引导学生在课堂中积极参与,对自身观念与意见勇敢的表达,使小学音乐欣赏课教学的开展更加理想,明显提升学生的综合能力,使小学音乐欣赏课教学目标更好的完成。

(三) 合理运用现代化教学方法

在小学音乐欣赏课教学过程中,教师还要注重对传统教学方法的合理转变,科学运用现代教学方式,将现代化技术有效融入小学音乐欣赏课教学中,进一步增强学生的课堂参与兴趣,激发学生的学习积极性,使学生对音乐鉴赏的相关理论知识与技巧充分掌握。教师可以在音乐欣赏课教学中应用多媒体技术,在课堂中进行音乐视频播放,进一步强化学生的感官体验,使学生对教学内容深入理解与掌握,提升学生的音乐欣赏能力与水平。教师在课堂中还要加强对学生主体性地位的尊重,鼓励学生对音乐进行独立自主的欣赏,有效提高学生的音乐素养,促进学生的不断

进步。教师在对多媒体进行应用时,要注重对适度原则的把握,始终牢记多媒体应用主要是为学生音乐聆听提供服务。

(四) 充分尊重学生的个性发展

小学音乐教师在欣赏课教学过程中,还要引导学生对自身的音乐理解与感悟大胆表达,在课堂中可以带领学生闭目聆听,鼓励学生发挥自身想象力,激励学生充分表达自身对音乐的感受,还可以指导学生跟着音乐律动,为学生提供更多的空间,促进学生的不断发展,有效提高音乐教学效果。

三、结束语

在小学音乐教学中音乐欣赏课教学属于重要组成部分,可以有效促进学生整体素质的提升,因此就需要小学音乐教师充分了解教学中的相关问题,加强对教学原则的遵循,选择更加科学合理的音乐教学方法,提升音乐欣赏课教学的高效性,有效培养学生的音乐素养,逐渐形成正确的审美情趣。

参考文献

- [1]王颖.小学音乐欣赏课堂教学存在问题及对策探究[J].黄河之声,2018(06):111.
- [2]卞莉月.小学音乐欣赏教学中存在的问题及对策探究[J].北方音乐,2018,38(01):163-164.
- [3]陈怡.简析农村小学音乐欣赏课存在的问题及对策[J].北方音乐,2019,39(21):147+150.

浅谈学前教育中幼儿艺术能力的培养

张艳红

(内蒙古自治区鄂尔多斯市东胜区伊克昭幼儿园 内蒙古 鄂尔多斯 017000)

【摘要】学前教育作为儿童教育的起步阶段,对其日后的学习与生活起着至关重要的作用。因此在此阶段正确渗透艺术修养的培养,对儿童的艺术发展能够起到重要的指导作用。同时,幼儿教师作为儿童成长过程中的引导者,应当通过合理有效的方法开展有关艺术能力培养的教育工作,通过提升自身艺术修养等方式,激励孩子们在艺术方面更加全面地成长。

【关键词】学前教育;幼儿艺术能力;培养

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.871

引言

学前教育作为教育事业的起步阶段,对儿童的成长起着至关重要的作用。同时,随着时代的发展以及社会的进步,能够接受幼儿教育的孩子越来越多,这种现象不仅体现出我国教育事业与经济水平的显著提升,还令学前教育的教育职能更加完善与多样化。如果在此过程中,教师能够通过科学合理的方法正确渗透艺术能力的培养工作,将会令儿童受益终生,有利于他们的全面成长。

一、幼儿教师对儿童的影响

对于传统的教育模式而言,大多数家长选择孩子在家庭当中接受教育,而不是将孩子送到幼儿园中进行系统性地培养。在这种背景下,大部分儿童的基本认知均从家庭当中得来,行为举止也与父母的一言一行密切相关。所以,儿童养成的艺术修养也与父母较为相似。但是在我国当前的教育背景下,越来越多的家庭选择将孩子送到幼儿园中接受更加系统的教育与培训,教师无形之中成为儿童接触时间较长的个体。同时,幼儿园大班的儿童已经具备良好的模仿能力。因此,幼儿教师的言行举止都会对孩子的学习思维与习惯造成不同程度地影响。由此可见,在学前教育过程中,幼儿教师肩负着十分光荣且艰巨的使命,要令孩子们在接受教育的同时获得人生成长的启迪,为其日后的学习与生活奠定良好的基础,确保他们能够更加健康、快乐地成长^[1]。除此之外,幼儿教师不仅是孩子的陪伴者与教导者,更应该充分发挥自身的引导作用。由此可见,教师对孩子的影响是潜移默化的。值得注意的是,学前教育阶段的学生正处于大脑的发展时期,教师的正确指导有利于帮助他们形成良好的思维素养。

二、提高艺术修养对幼儿教师的重要性

(一) 有助于提高教师的综合素质水平

艺术修养在一个人的成长过程中起着至关重要的作用。钱学森曾说过:“一个富有科学创新能力的人不仅需要拥有良好的科学认知,还需要具备正确的艺术修养,二者缺一不可。”身为一名称合格的幼儿教师,应当在任职期间保持自身具备良好的专业素养。除此之外,还应通过科学合理的方法,有效提高自身的艺术修养。只有真正掌握一定程度艺术修养,才可以将其转化为自身的气质与风度,便于在教育过程中更好地影响儿童的学习生活。

(二) 有助于确保教育工作的顺利开展

作为一名幼儿教师,大多数的时间都与孩子们相处,通过与他们进行游戏互动等方式,培养孩子们掌握学习能力与方法,引导他们掌握更多实用的生活知识。同时,为了更好地激发儿童的学习兴趣,经常会通过画画、跳舞等方式展开教学。这便需要教师能够具备良好的艺术修养,并懂得有关艺术的表达技巧,如此一来便可以带领孩子们更好地参与到课堂之中,确保教育工作的顺利开展^[2]。

三、学前教育中幼儿艺术能力的培养策略

(一) 从实际出发,提高教师的艺术热情

艺术是人们创造性劳动的产物,是通过一定方式对现实生活的感悟。身为一

名幼儿教师,必须打心底里热爱艺术,并能够将其作为自己的终身爱好。在自己的空闲时间里,能够自主查阅相关的书籍与资料,形成定期鉴赏艺术作品的良好习惯。同时,在任职期间能够正确传播有关艺术的指导思想,培养幼儿对艺术的学习兴趣。如此一来,能够真正发挥艺术在学前教育中的应用价值,潜移默化地提升幼儿的综合素养。

(二) 寓教于乐,提高孩子们的学习体验

对于幼儿园大班的孩子们而言,虽然已经初步形成了一定的认知能力,但是在实际的学习生活中,仍然需要教师的正确引导。为了能够令儿童更加真切地感受并接近艺术,还需要教师能够通过更加真实的体验激发他们的学习兴趣,引导他们真正感受到艺术的美感与内涵。当孩子们对艺术保持良好的求知欲时,便可以更加积极主动地参与到课堂之中。此时,教师只需要正确地发挥自身的引导作用,指导他们掌握学习方法与技巧,并为孩子们点明艺术发展与前进的方向。同时,教师还应有意识地增加孩子们的生活体验,如开展观影活动、举办合唱比赛等,引导孩子们积极参与各种文艺演出,令他们在不断实践的过程中激发自身的艺术潜能。

(三) 根据实际需求,合理选择相应的艺术指导内容

为了能够更好地在学前教育中渗透艺术能力的培养工作,教师应当充分掌握孩子们的学习状况,懂得他们的实际需求,从儿童的角度出发,正确认识艺术的美感与内涵。就幼儿园大班的孩子们而言,特别喜欢某些内容丰富的节目,如动画片、话剧等等。如此一来,教师应当在自己的空闲时间充分了解并掌握有关这些内容的人物形象,以便在教育工作中“学以致用”,并有效激发儿童的学习兴趣与积极性。当讲解艺术技巧时,可以创设一个虚拟的童话世界,并带领孩子们参与其中,令他们在自己喜欢的氛围中更好地学习与感悟艺术。当真正激发他们的学习兴趣后,便可以更加主动地参与到各种有关艺术能力的培养课程中,有效丰富学前教育的内容,不仅可以促进孩子们的全面成长,还可以令学前教育的质量与效率产生质的飞跃^[3]。

结束语

综上所述,艺术能力在学前教育工作中占据着至关重要的地位。为了能够令孩子们具备良好的学习兴趣并掌握正确的艺术能力与技巧,便需要家长与幼儿教师的共同努力,根据孩子自身的发展状况为基础,构建适合他们成长的教育方法,并努力在课堂之中营造良好的学习氛围,便于真正促进儿童的全面发展。

参考文献

- [1]李欢.新中国幼儿园艺术教育价值取向的嬗变与反思(1949-2012)[D].东北师范大学,2017.
- [2]艾佐,沈温青.基于艺术的特征开展幼儿园艺术教育[J].学前教育研究,2017,07:70-72.
- [3]杨秋丽.幼儿园艺术教育的现状与发展趋势[J].名师在线,2019,26:52-53.