

不能准确地表达出自己内心的想法、感受，这是因为缺乏足够的阅读积累。如果说生活是写作的源泉，那么，阅读则是写作的基础。

要写好作文，语言材料是写文章的建筑材料。怎样积累呢？多看课外书，这固然好，但中年级的学生，字词认识不多，积累的方法也不是很到位，我们可以先落实课内积累，在教材的课文中积累好词佳句会更切合实际。学期初，我就让学生准备一本摘抄本，专门用来积累本册课文的好词佳句。之后就让学生在预习时用铅笔先划出自认为的好词佳句，在学习课文时，再随文让学生用红笔、用不同的符号或线段划出每课的好词佳句，然后再让学生把好词佳句分类抄到摘抄本上。词一般是成语、四字词语或优美的词组，句子大多是运用了修辞手法的句子。还利用早、大课间时间让学生读积累的内容，加强记忆。对课文要求背诵的段落也多读，一定要他们过关。有时还让学生仿写佳句、片段，提高学生的语言表达能力。在课内积累的基础上让他们迁移到课外，让他们多读课外书进行积累，并摘抄优美的词语和精彩的句段。这样，学生在学习课文和课外阅读的同时也进行了语言的积累。

为了让学生大量地阅读材料，在班级设立了“图书角”。同学们踊跃参与，兴趣很浓，都纷纷把自己喜爱的书捐到了“图书角”。而孩子们好奇心很强，都想尽早看到别的同学书里有什么内容。启发他们把课外阅读的知识应用到习作中来。适量的课外阅读，开阔了学生的视野，丰富了学生的知识。

三、坚持写日记，提升作文能力

有了生活素材和语言素材的积累还不够，还需要引导学生进行练笔积累，以有效地提高学生写作能力。

提高学生的写作能力，仅靠两周一次的作文课是远远不够的，必须加强平时的练笔训练，多练是一条重要的途径。写日记无疑是作文练习的好方法。日记的内容很广，自己的喜怒哀乐、所见所闻都可通过日记无拘无束地表达出来。我要求学生留心观察每天的人、事、物，当然也教给他们观察的方法。指导学生记录一天中

自己感兴趣的人和事、景和物。内容可多可少，但感情一定要真挚。同时，模仿也是孩子的天性。在阅读教学中，对于课文中写得好的片段，能够在学生写作能力的培养上起到良好的范例作用的部分，我会注意引导学生去体会，从中学习作者描写事物的方法，然后让学生仿写。如教学《搭船的鸟》时，文中就有对翠鸟外形的描写，我就让学生观察一种自己喜欢的动物，然后对其进行外形描写的片段练习。

学生能去注意观察周围的事物，用心捕捉自己的体验，把自己的所见、所闻、所感、所想每天记录下来，学生想写什么就写什么，爱写什么就写什么。这样一来，学生的观察能力、连句成篇的能力都有了明显提高。

四、有效评议，培养学生修改作文

作文的修改是作文教学的重要组成部分，是作文指导的继续和深入。通过学生的自改和互改，取长补短，促进相互了解和合作，共同提高写作水平。教会学生怎样修改作文。如用字、词是否准确，句子是否通顺，标点是否得当，文章结构是否合理，重点是否突出等。另外，学生写作时，有时不能突出重点而写成流水账，文章结构也不一定安排得合理。我在习作时，先让他们写草稿，然后上交；老师看后，选出好例子投影出来，让学生评议，然后由老师小结，教给学生修改文章的方法，再让学生同桌或四人小组互评。在评议时，让其大声朗读自己的作品给同伴听，在此过程中，读者常会发现自己的错字、漏字或语句不通顺的地方，听者也会提出一些意见和建议。

总之，习作教学也与其他教育教学一样，需要教师们伸出双手，“给无助的心带来希望，给稚嫩的双手带来力量，给迷蒙的眼睛带来光明，给卑微的孩子带来自信，给空虚的大脑带来充实……”对于写作，如果学生明白了作文的本质，会积累写作素材，又拥有一定的修改文章的能力，对作文也感兴趣，他们就一定能写出优秀的文章。不过，写作文需要长期的积累训练，而非一朝一夕能飞跃提高的。循序渐进、多读多练，学生才能胸有成竹，水到渠成。作为老师要让他们乐写、会写，写出水平，精心培育这一棵棵习作的幼苗。

探究课外阅读在小学语文作文教学中的重要性

吴珍

(湖南省娄底市冷水江市红日实验学校 湖南 娄底 417600)

【摘要】 伴随着我国教育的改革不断推进，小学语文的课本也在不断更新，新课标也对教师提出了新的要求。要着重培养学生的综合能力，提升学生的综合素质，在语文的教学活动中，作文是其中占比较大的一部分，如何提高学生的写作能力以及对阅读的理解能力成为教学的重点，而课外阅读则填补了这一空白，通过课外阅读来拓展学生的知识层面，提高学生的感悟理解能力，增强学生写作的知识储备，以此来提升总体的教学水平。本文通过对当前小学生的阅读与写作能力进行分析，阐述在小学语文教学中课外阅读的重要性，为日后的教学工作提供理论依据。

【关键词】 课外阅读；小学语文作文；重要性

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.914

小学语文的教学重点与难点在作文的教学，当前的作文教学在课堂中往往体现的枯燥乏味，学生在写作中并没有过多的加入自身的感悟理解，也没有发挥自身的特点，更多的是进行仿写，为了追求文章的新颖，将一些华丽的语句与辞藻进行组合，没有自主的进行思考。而近些年不断的有课外读物向学生进行出售，以此来丰富学生的内在思想，因此在小学语文的课堂中渗透课外读物，也是提升学生写作能力的方式之一。

1. 当前小学生写作与阅读的能力分析

对于小学生而言，拓展自身的知识层面，丰富自身的精神世界是增强写作与阅读能力的方式，但在当前的教育中，小学生由于自身的年龄特征，对于各方面的能力都较为薄弱，以下是有关学生能力的几点分析：

1.1 写作的兴趣匮乏

小学生的年龄阶段特征意味着其自身的写作兴趣较低，因为年龄尚小，对于新事物的观察能力还处在刚刚起步的发展阶段，对于事情的思考也较为片面不够完整。面对写作而言，学生往往不知道该如何进行创作，缺乏了相应的知识支撑，没有写作的相关思路。教师在教学中也并没有较好的调动学生的积极性，使学生对于写作缺乏兴趣，不会主动的去进行阅读、写作，长此以往，学生的写作能力得不到提升，写作的兴趣也日渐下滑，教学的成果也不够理想，这也就限制了学生各方面综合能力的提升。

1.2 阅读的能力薄弱

由于当前的信息发展迅速，许多学生对于阅读的兴趣降低，加之当前互联网的普及，大部分的学生已经不再将阅读作为拓展自身知识层面的方式，从而使学生的阅读水平普遍降低。教师在布置相应的阅读任务时，学生的态度也多为敷衍，只草草的了解文中的内容，并不会进行深入的分析与探索，感悟其内在的含义，这使得学生在理解事物时也会较为浅薄，不能深刻的剖析文章，间接性的影响了学生自身写作，导致学生的语文素养下滑，总体的能力也得不到有效提升^[1]。

2. 课外阅读在小学语文作文教学中的重要性

在我国不断的对教育进行深化改革的过程中，小学教育作为教育中最为重要的基础部分得到了广泛的重视，小学语文作为小学中的重点学科，其自身的重要性不言而喻，在小学语文的作文教学中增添课外阅读符合当前的时代发展要求，也是提升学生写作能力的重要手段。

2.1 促进小学语文教学水平的提升

我国的教育受到多年传统教育观念的影响，家长在教育的过程中会认为课外阅读影响了学生的整体学习进度，这种想法下，学生的课外阅读层面十分狭窄。而在小学语文文的教学过程中，素材的积累是其中的重要环节，若是素材积累的不多，则会直接导致学生的想象力与语言组织能力降低，这使得作文的教学举步维艰。因此在小学语文文的教学过程中，教师需要了解相关的文学作品与教学中存在的关联，二者都具有向学生传达精神力量以及人文情怀的内核，尽管教材中着重强调知识的传授，但在教学中也需要重视学生价值观的培养，要想学生的写作能力

得到提升，教师与家长必须深刻理解课外阅读对学生的意义^[2]。例如在部编版小学语文课外阅读二年级的书单中的《安徒生童话》，学生在阅读其自身的小故事当中能够体会其传达的思想与观念，比如其中的《皇帝的新衣》中的真诚，学生通过阅读加之自身的理解，对故事有更深层次的记忆。

2.2 利于拓展学生的认知层面

课外阅读对于学生认知层面的提高具有促进的作用，增强学生人生观、价值观、世界观的培养，也能够提升学生相应的思维能力。但大部分的家长与教师却过多的认为学生应当多看一些与考试内容相关联的书目，课外的阅读会占据学习的大部分时间，在书籍的选择上，家长多倾向于作文大全，这使得学生在写作时多会采用模仿而没有自身的思考，云纹的教学测试无法检测出学生的真实写作水平^[3]。其实在教学中能够清晰直观的发现，课外阅读较多的学生，其思维与眼界要比其他学生更为开阔，知识的层面也更为广泛，思维的活跃也比其他的学生更强，作文的写作能力也更为优秀。例如在部编版要求的读物《爱丽丝梦游仙境》中，学生阅读后，自身的想象力也更为丰富，能够更加细致的观察身边的事物，创新性也会更强，这使得学生在写作时也能充分的发挥自身的想象力，对科技与未来由更多联想，不仅提升了学生写作水平，也增强了学生的创新创造力。

2.3 有利于扩大学生的写作空间

课外阅读中所谓的素材积累，并不是一味的模仿练习，而是使学生能够更多的去进行理解与探索，感悟其内在的深意，以此来写出惊艳的文章。教材内的课文并不能满足学生的写作要求，课外阅读是能够加强学生写作能力的一大方式，学生阅读作品但不必全部记住，只要能够对其感兴趣的内容或者相关有深意的段落进行理解便可。部分教师会要求学生在阅读中记录自己喜欢句子，抄写在本上等，这样的做法有利有弊，学生加深了印象，但却不能够发挥自身的写作能力，只能进行引用，因此教师在教学中要注重学生对作品的深刻理解。例如在《神笔马良》中，学生能够理解其深意，在写作过程中加以利用，运用其所蕴含的道理来写出自己的文章，不必大段的引用其中的句子，学生通过自身的思考写出带有自身性格特色的优秀文章。

3. 结束语

综上所述，在小学语文的教学中，作文是其中较为重要的一部分，教师需要对其有深刻的理解，通过课外阅读来提升学生的各方面综合能力，使学生在写作过程中能够有自身的思考，积累大量的写作素材，以此来提高学生的总体写作水平，以达到教学的最终目的。

参考文献

- [1] 仇晓华. 小学高年级学生语文课外阅读探究能力培养分析[J]. 科学大众(科学教育), 2020(06): 78.
- [2] 朱天吟. 小学生课外阅读现状调查及对策[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2020(06): 48-50.
- [3] 张秀美. 小学语文教学中阅读兴趣的培养分析[J]. 中国农村教育, 2020(16): 61.