

小说中的对话进行分析,当侍萍的大儿子站在自己面向,她很想喊出“儿子”这两个字,但是因为周朴园也在场,她不能喊出来,这时小说就出现了这样的一个场景:侍萍呼出“儿子”二字,但是不能承认是在呼喊自己的大儿子,只能作为自己的口误。通过分析这个场景,帮助学生理解侍萍内心纠结、害怕、矛盾的情绪。这样的教学过程,有助于激发学生想要深入的剖析文章的欲望,同时拉近文章和学生之间的距离,这样一来,教师可以更加科学的把控整个教学的过程,帮助学生建立小说阅读学习中的自信心,这对于提高学生语文综合素养水平具有积极的意义。

三、开展高校的阅读活动,丰富学生知识、拓展学生眼界

高中语文阅读教学中,阅读实践活动的开展是不可或缺的内容,语文阅读时间的形式有很多种,教学中,教师要根据学生不同的阅读需求选择最为适宜的阅读实践活动,帮助学生积累语言知识,为后续阅读能力的提升、写作能力的提升奠定坚实的基础。阅读实践活动和语文课堂教学内容之间具有非常紧密的联系,教师要根据具体的教学内容,组织内容丰富的、形式多样的阅读实践活动,鼓励学生及时总结,提高阅读实践活动的有效性。尤其在对文言文开展阅读教学的过程中,完成教学,教师要鼓励学生以适宜的形式将文本内容表达出来,比如,经常应用且效果较好的文本表达方式有讲故事、话剧表演、评书等,利用这样的过程巩固学生所学的同时,拓展学生思维,并且引导学生将课堂所学内容付诸实践和应用。或者为

了增强学生的创新意识,提高学生的创新能力,教师还可以鼓励学生对本文内容进行改写和续写,而续写和改写的过程,不仅是学生思维拓展的过程,更是学生应用平时积累知识的过程。通过开展多样化的阅读实践活动,帮助学生积累更加丰富的语言知识,提高学生语文综合素养水平。

四、结语

从某种角度来说,阅读建立了世界和学生之间的联系,通过阅读,可以帮助学生获得对世界的认识,同时阅读活动的进行对于健全学生人格、端正学生价值观念也具有积极和促进的作用。高中语文阅读教学中,培养学生良好的阅读习惯,提高学生阅读能力是最为关键和重要的内容,教学中,教师要摒弃传统的教学方式,加强教学改革,充分体现以人为本的教学理念,发挥自身正确引导的作用,提高学生整体语文阅读水平,为学生未来的学习和发展打下坚实的基础。

参考文献

- [1]刘晓明.基于学生核心素养培养的高中语文小说阅读教学策略研究[J].课程教育研究,2018(20):91.
- [2]郑志平.试析基于文本互涉理论的高中语文小说阅读教学策略[J].现代语文(教学研究版),2017(09):131-133.

浅谈小学语文阅读教学中的美育渗透

刘红肖

(元氏县北褚中心小学 河北 石家庄 051130)

【摘要】良好的阅读是小学语文教学当中至关重要的组成部分,其不仅可以促进小学生们语文知识的提升,还可以开阔眼界,丰富语文学习方法,熏陶培养学生们积极健康的思想道德观念和良好健康的审美情趣。本文就此对小学语文阅读教学中的美育渗透进行了探讨与分析,以期强化阅读美育的成效,有效促进小学生们的成长与发展。

【关键词】小学; 阅读教学; 美育; 渗透

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.471

一、在阅读当中感悟语文之美

1. 通过词语句子的学习,感悟语言之美

在小学语文教材当中,课文的语言美是所有文章的一个共同特征。记叙的流畅,小说的生动,诗词的洗练,以及说明的细致,议论的严谨还有那抒情词语的感动等,各种文章中所体现的语言之美不胜言举,充分展现了不同形式与特点的中华语言之美。如《马诗》当中“大漠沙如雪,燕山月似钩”便利用了比喻的手法将,将连绵的燕山山岭上,那一轮弯弯的明月和那平沙万里如月光下铺就皑皑霜雪的自然景象描写的绘声绘色,同时也让人生动的体会一种悲凉肃杀的战场场景。

2. 通过阅读中的联想与想象,体会意境之美

在小学语文阅读当中,通过阅读良好掌握作品所要表现的意境也是语文学习的重要内容之一。在学习当中,通过对意境的审美可以促使小学生们强化理解,深入内容,并通过阅读欣赏生发收获到自己的感触。就以朱熹的《观书有感》一诗来说,其诗中词语情景交融,语言通俗,景物优美,且蕴含着读书学习的深厚意蕴,其“问渠那得清如许?为有源头活水来。”一句,更是读之引人思考、发人深省,受益无穷。

3. 在课文的朗读学习过程中,体会节奏之美

在阅读时,大声的对课文进行朗读是我们学习语文所经常用到的一种方法,也是阅读教学中一项最为常见的训练方式,通过朗读可以有助于提升小学生们的语言修养和语感素养。因此,在阅读教学当中,要良好引导小学生们大声的对课文进行朗读,以抑扬顿挫、富含感情变化的语调去读课文,去感受体会课文当中所体同的那些情怀之美、音乐之美、词语之美、韵律之美,从而有效使优美的课文内化为小学生们的优秀语言素养。

二、引导学生们在朗读中理解、感悟,得到美育熏陶

朱作红先生说过:“讲解是死的,如同进行解剖。朗读是活的,如同给作品以生命,讲解只能使人知道,而朗读更能使人感悟。”在教学中,教师应当重视学生的朗读训练,指导学生反复诵读、思议,在朗读中细细地推敲和品味,去用心感受课文中字里行间所蕴含的思想感情,使学生受到潜移默化的思想影响。例如在讲《司马光》这篇课文时,可以启发同学们从这个故事当中认识到幼时的司马光在看到同伴有生命危险时挺身而出、运用智慧来救人;同时,还表现了他有勇有谋的一面,表现在他用石头砸缸的救人办法,非同一般。教师可从这一则故事引发到培养灵活的思维方式上来,如果按照定势思维来救人,是让人从水中出来,而司马光则运用的是逆向的思维方式,把缸砸破,让水离开人,从而解除了危险。通过这样内容的训练,既可以使孩子们受到见义勇为的思想教育,又可以达到创新思维的锻炼,一举而两得。

三、在阅读美的感受中培育审美

1. 在阅读培养美善的品质,陶冶美的情操

在小学语文阅读当中,小学生们可以通过感受字的音、形、意来体味感受文字的魅力,强化他们通过字形来推测字义的兴趣和能力,与此同时,通过在阅读感受词句的组合,来理解、品读词语的应用,促进学生们更好的深入理解课文内容,感受词语的形象之美,体验词语句子的意境之美,进而体会感受文学艺术的熏陶,达

到思想道德上的浸染与提升。同时,课文都极富优美的情怀与积极昂扬的热情,其体现着人们对于生命与生活的热爱,在深刻的描写阐述当中,潜移默化的影响着小学生们的伦理道德,使其感受到世间的众多的真、善、美。例如通过《爱之链》一文的学习,就体现赞美了人间的真情互助,其告诉人们:当别人需要帮助的时候,应该伸出援助之手,将爱有效传播下去。

2. 去到阅读当中欣赏美、体验美,以愉悦美的情感

阅读中美的作用就是要让小学生们的精神愉悦起来,心态积极起来,从而让优美的语言,精美的韵律和深刻有力的凝练之美激发学生们的形象思维,促进他们的审美体验与联想,使小学生们在学习的同时,获得美的共鸣,达到精神的满足,得到心智上的启发,进而在强烈的情绪感染与精神促进的过程当中,发奋图强,促进发展。

3. 在阅读当中创造美,践行美,以美指导生活学习

语文的学习不仅是学更要用,要应用,要实践,要创造,所以在阅读当中教师一定要让学生们充分的感受美、体验美,把握美,激发他们的积极情绪,焕发他们的昂扬神采,从而创造出属于自己的美,使他们在学习和生活当中,去开发创造其美的词语、句子、文章、形态、韵律、情怀和生活,进而不断提高语文素养,提升语文技能,促进生活学习之美的发现与创造。

三、小学语文阅读与品德教学进行渗透交融

人所共知,我们的小学课堂是小学生进行学习成长的一个重要场地,课堂授课的过程是学习文化知识,促进学生身心成长的有效方式,同时也影响促进小学生们心理生长与发展的重要过程。特别是在语文课堂的学习当中,小学生们不仅可以学习到优美的文章、隽秀的文字,还可以在字里行间感受到作者的道德情操与思想品质,从而使其获得语言的文韵之美,沐浴到高格品质的熏陶,从而辨识人世间的真诚与善美,发现摒弃世间的假恶与丑陋,从而不断促进提升自己的修为素养与心理健康。例如我们在学习《雷锋叔叔你在哪里》这篇课文时,课堂上就可以组织学生们在进行朗读的同时,展开互动式的问答:“你们喜欢雷锋叔叔吗?为什么?”,这时小学生们就会你争我抢的先后答道:“喜欢,因为雷锋叔叔总是做好事”,“因为他总是无私帮助别人”,“因为他默默无闻做了许多许多的好事,他是我们心目中的英雄和模范,我们要向他学习”……。而通过这样的问答,使孩子们总结领悟到课文中的积极意义与主题,因为他们真正懂得了雷锋叔叔的行为,从而通过语文学习使小学生们掌握语文知识的同时,发现并追求“真美”。

四、结语

总而言之,在小学阅读教学当中其美育的渗透是多方面的,其包括自然之美、社会之美、科学之美以及艺术之美。教学中教师要把握其美育的形象性、情绪性、愉悦性,使小学生们充分进行审美的感知、想象与把握,从而更加有的放矢的进行美育渗透,不断培养提高小学生们审美的意识和能力,形成良好的品质素养。

参考文献

- [1]何应艳.小学语文阅读教学中美育的实施[D].云南师范大学,2016.
- [2]南婊娟.美育在小学语文阅读教学中的渗透分析[A].《教师教学能力发展研究》科研成果集(第十一卷)[C].2017:4.