

浅议化学教学中培养学生学习兴趣

肖亚利

(河南省宝丰县教师进修学校 河南 平顶山 467400)

【摘要】 主要阐述了新课程目标课堂教学中要培养学生责任意识, 调动学生学习兴趣, 发挥学生的主体性, 让学生成为学习的主人。

【关键词】 主人意识; 方法; 创设情境

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.1127

歌德曾经说过:“哪里没有兴趣,哪里就没有记忆。”成功的教学,所需的不是强制,而是激发学生的学习兴趣。激发学生兴趣我们可以做好以下几方面:

一、培养学生当好课堂主人的意识

对于学习来说,人的最有价值的财富是一种积极的态度。改变学生学习化学的状态是新一轮课程改革的首要任务之一,是每一个教育工作者面临的课题。教学中,教师要给学生营造民主、和谐、和富有个性化的学习氛围,提供充分参与教学活动的机会,激起学生学习兴趣,让每个学生都能快快乐乐地学习化学,成为学习的主人。

培养学生当好课堂主人的意识,要让学生认识到:课堂是自己的,课堂中我要主动参与,而不是被动来听老师讲课的。我要调动自己的创造力,主动地思考,并大胆地提出自己的想法。做到:一是先学—主动、积极;二是爱学—兴趣;三是会学或善学—方法;四是持续学—意志力,学习的长久性;五是学会—课堂要实现的重要学习目标之一。还有,培养学生养成良好的学习习惯,对学生主体地位的实现同样至关重要,所以也应当引起足够的重视。

二、培养学生掌握学好化学的方法

课堂教学中加强学法指导,也是培养学生学习兴趣的重要一环。为此,要做好:

1. 帮助学生把握学习化学的特点,如化学用语的特点、基本概念和原理的特点、元素单质及其化合物的特点、化学实验的特点等等,并根据它们的特点,采取有效的学习方法。比如化学用语是国际统一规定用来表示物质的组成、结构和变化规律的符号。它具有简明直观,概括力强的特点,准确有效使用化学用语有助于培养和发展学生的抽象思维和理解力。因此,化学教师如何深入理解化学用语的概念内涵,准确而熟练地运用化学用语,掌握化学用语的教学规律、方法和特点是实现双基教学的关键。

2. 培养学生看书阅读能力,学生开始不明白应该怎样读化学课本,老师可先示范,再朗读,进而剖析课文中的词(特别是概念)或语句。待学生初步具备读的能力后,教师应进一步提出新的要求。阅读前,先提出阅读的重点和目的,较全面地让学生在提纲的引导下,读懂、读透。当学生的阅读能力提高到相当程度后,教师就不必再拟定详尽的阅读提纲,而只需要交代清楚目的、要求和重点就可以让学生自己阅读了。指导学生掌握课前预习的方法。不能采取“放羊式”的预习,而应事先设计好预习提纲、预习内容的量必须适当以及注意对预习内容进行反馈等。

3. 指导学生掌握好听课的方法。如怎样才能集中精力听讲的方法、怎样做到听讲时紧跟老师的思路和方法、怎样做到以理解为主、边听边记,以及如何克服忙于记笔记而忘了听讲的现象。

4. 指导学生善于归纳总结的方法。如培养学生善于归纳总结的能力,养成善于独立总结的良好习惯等。学生在学习元素化合物知识的时候往往会感到“碎、散、多、繁”记忆非常困难,而且不易掌握重点,所以在教学中培养归纳总结的学习方法就显得非常重要。

5. 指导学生对学习进行反思的方法。如做好课后的反思、解题方法的反思、考试后的反思等等。

三、创设问题情境,激发学生兴趣

新课程学习方式特别强调问题情境和问题意识在学习过程中的重要性。在化学

课堂教学中努力创设恰当的问题情境,通过问题启发学生积极的思维活动,以问题为主线来组织和调控课堂教学,就能充分调动学生学习的兴趣,有效促进学生能力的形成和发展。为此我们可以创设以下问题情境:

1. 创设质疑式问题情境

亚里士多德说:“思维是从疑问和惊奇开始的。”疑问是发现问题的信号,解决问题的前提,形成创新思维的起点。有了疑问,学生就不再依赖于既有的方法和答案,不再轻易认同别人的观点,而是敢于摆脱习惯、权威的影响,打破思维定式的束缚,敢于用一种新颖的、充满睿智的眼光来看待事物,力求通过自己的独立思考 and 判断发现问题并提出自己的独特见解。

2. 创设悬念式问题情境

悬念是一种学习心理机制,它是由学生对所学对象感到疑惑不解而又想解决它时产生的一种心理状态,对大脑皮层有强烈而持续的刺激作用,使学生一时既猜不透、想不通,又丢不开、放不下。所以悬念式问题的设置,能激发学生的学习动机和兴趣,在紧张而又愉快的氛围中获取新知,发展智力。如在“钠的化合物”的教学中设问“生活中常常用水来灭火。你相信水也能引起火灾吗?”演示实验:“取一小团棉花,包裹1克左右的过氧化钠,用滴管在棉花团上滴加几滴水,片刻棉花便开始燃烧。”从而引起学生兴趣和思考。

3. 创设矛盾式问题情境

由于学生知识、经验、能力及思维方式的差异,可能会对同一事物产生不同的见解。教学中利用矛盾的普遍性和特殊性原理,或抓住学生对同一事物从不同角度、不同层面认识理解的差异,挑起“矛盾”,引发争论,从而使学生产生强烈的探索动机,并且通过分析、判断、推理等过程对事物的全面正确的认识,培养学生的逻辑思维能力和辩证思维能力。

4. 创设递进式问题情境

人类认识事物的过程是一个由易到难、由简单到复杂、循序渐进的过程。在教学中,对于那些具有一定尝试和难度的内容,学生往往一时难以理解、领悟,老师可以采用化整为零、化难为易的办法,把一些太大或太难的问题设计成一组有层次有梯度的问题,以降低问题的难度。在设计递进式问题组时,要注意各问题之间的衔接和过渡,既要避免梯度太大,也要避免将问题设计得太细、太具体,以免影响学生思维的深刻性和独立性;要给学生指出思维的方向,引导学生深入思考,以不能将学生的思维限制得过死,要鼓励学生充分发表自己的看法。

5. 创设开放式问题情境

开放性问题是一种探索性问题,学生并不能完全依靠所学的知识或模仿老师传授的某种现成方法马上就能回答,而是要求学生善于从多方位、多角度分析问题,善于打破常规寻找新的解决问题的途径,使思维活动具有独创性。

有效的问题情境是联系实际、注重实用和实效的,必须注意目的性、适当性和新颖性。在问题设计与解决的过程中,要努力使学生形成积极探索的态度、创造性地解决问题和提出新问题的能力。问题情境是影响学生学习的重要因素,创设问题情境是培养学生学习能力的一项有效的教学策略。

化学教学中要不断总结,改进教学方法优化教学过程培养学习兴趣,发挥学生主体作用,让学生主动学习,乐于学习,是每位教师的殷切愿望,需要我们在实践中探索,在不断的学习中提高。

培养中班幼儿良好倾听习惯的有效策略

马彩钰

(内蒙古鄂尔多斯市东胜区伊克昭幼儿园 内蒙古 鄂尔多斯 017000)

【摘要】 针对幼儿的教学,我国的教育行业提出了明确的教育要求。要求教师在教学过程中有意识的去培养幼儿的良好的倾听习惯,为幼儿在未来的学习过程中能够奠定一个良好的基础。处于中班的幼儿们是养成一个良好倾听习惯的重要阶段,但是培养中班幼儿良好倾听习惯的有效策略依旧是幼儿教师十分头痛但又无法回避的一个问题。

【关键词】 中班幼儿; 倾听习惯; 有效策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.1128

引言

《纲要》明确指出:“养成幼儿注意倾听的习惯,发展语言理解的能力。”通过一些实际的日常教学过程,教师们将“听”进行了一个详细的划分,即专注的听和理解的听。专注的听是指幼儿听课的优良习惯,而理解的听是指幼儿听课后的效果。两者之间有着极其紧密的联系,都是在单纯的听的基础上进行一个升华,幼儿在教师的教学过程中要细心留意幼儿们的听课状态,帮助幼儿建立一个良好的倾听习惯。

一、现如今中班幼儿倾听习惯的现状

中班幼儿正处于培养并发展语言的关键时期,把握好这一时期,才能使幼儿获得更好的语言表达。而这一阶段的活动中,孩子经常会打断别人的讲话,出现没有认真听其他伙伴的讲话等一系列不好的现象。我们针对这一问题做了问卷调查,以及通过平时对孩子日常观察,全面、彻底的了解幼儿,发现影响幼儿形成好的倾

听习惯的主要因素为以下几点:

(一) 幼儿身心健康发展因素

处于中班阶段的幼儿以注意力不集中为主,注意力受外界环境影响较大,自我控制能力较弱,理解事物的能力较差。在倾听的过程中容易受到外界环境的影响,如果老师语速较快或者讲述的内容较多,幼儿往往不能很清楚地了解到发言者所要传达的内容,导致幼儿不能理解该内容,自然也就无法阐述出此内容。

(二) 成人培养因素

成年人在培养幼儿语言能力时,过多的培养幼儿对于说这一方面,往往忽视了幼儿倾听这一方面,进而也就影响了幼儿在语言方面的表达能力,但是一味的听或者一味的讲都会导致幼儿们某种方面的偏激,这也很严重的影响了幼儿们在未来的成长,因此成人在培养幼儿们的语言能力时,要将“听”与“说”进行良好的融合。