

# 如何构建高效初中语文课堂

李秀娟

(江西省寻乌中学 江西 寻乌 342200)

**【摘要】**近年来,随着教育的改革,构建初中语文高效课堂成了一直以来备受关注的焦点,如何构建初中语文高效课堂便成了大家都在关注的一个问题。那么,如何构建初中语文高效课堂?本文将从“课堂环境,作业布置和教师自我”这三个方面,对于构建初中语文高效课堂进行研究,浅谈初中语文课堂教学如何构建高效课堂。

**【关键词】**初中语文;语文课堂;高效课堂;三个方面

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.254

许多学生在语文这一科目上往往会花费大量的时间,但是最终学生却没有多少收获。并且大多数学生对于语文的学习,大部分是靠课堂中的教学进行学习。所以,构建高效初中语文教学课堂变得尤为重要,让课堂变得更加高效,会让学生快速提高自身的语文素养<sup>[1]</sup>。构建初中语文教学高效课堂还应在以下方面进行努力。

## 一、构建高校课堂——良好的课堂教学环境

在初中语文课堂教学中,教师会发现大多数学生在课堂上并没有表现出太大的积极性,并且出现了逃避乃至对于语文的厌恶的情况。所以,要使得初中语文课堂变得高效,那么有一个良好的语文课堂教学环境更变得尤为重要。如果一个课堂变得有趣、快乐、轻松,那么相信学生会主动加入进来。所以,教师要营造一个良好的语文课堂教学环境,来引导学生积极思考,激发学生的想象力,主动融入这个良好的语文学习环境。

例如:在教学《西游记》一课时,教师可以带领学生对教室进行布置,创造情景,让学生仿佛身临其境,让学生更有真实感进而激发学生的想象。同时,让学生进行表演叙述,可以调动学生的积极性。在讲授的过程中,教师可以运用生动幽默的语言,对课文进行描述,进而吸引学生的注意力。最后可以对于本课文的学习,进行“问答竞赛”,如“《西游记》是哪个朝代哪个人撰写的?”“《西游记》中师徒四人分别叫什么?”“《西游记》中师徒四人经历了多少难?”等等问题。同时对于回答正确的学生进行相应的奖励。这样,可以让学生在一个快乐的语文课堂教学环境中学习语文,让初中语文课堂变得更加有趣、高效。

因此,富有生机与活力的初中语文课堂,才会使学生更为愉悦,更为开心的学习语文。教师可以依据教学的需要与学生的需要,努力创造一个良好的初中语文课堂教学环境,让学生在语文课堂中的学习更为轻松,也会让初中语文课堂教学变为高效课堂。

## 二、构建高效课堂——合理布置课后作业

初中语文课堂教学的高效性不仅仅需要教师来创造良好的教学环境,还需要教师通过布置课后作业来辅助教师进行教学。学生只有在课后有了一定的准备与了解,才会在课堂上自在发挥。如,让学生提前对于课上所讲内容进行一个简单的预习,在课上便会很轻易的知道哪里有问题抑或不明白的地方;或让学生在课后,完成课堂上相关问题的研究,会让学生对于语文课堂上所学内容进行再次回顾与加深记忆。

例如:在教学《水浒传》一课时,教师提前布置浏览课文以及自己对于《水浒传》内容大致的了解进行阐述的课后作业,可以让学生提前了解所学内容,那么在语文课堂教学中会更为容易的理解教师所讲内容,同时也会在教师的讲述中,寻找

到学生自己疑问的解答。在结束语文课堂教学后,教师布置相关课后作业,如“请对《水浒传》中印象最深的片段进行描述并谈感悟。”“《水浒传》中的好汉印象最深的是谁?并谈谈从中看到或学习到了什么品质?”等等。这些课后作业,不仅仅能帮助学生对于语文课堂教学上的内容进行再次加深了解,还提升了初中语文课堂教学的高效性。

因此,教师布置适当的课后作业,有助于学生对于语文课堂内容的加深了解,激发学生对语文学习的浓厚兴趣,还让初中语文课堂教学更加高效。

## 三、构建高效课堂——教师自我提升

提高初中语文课堂教学的高效性,不仅仅需要学生的配合,还需要教师自己进行自我的提升。教师可以通过各种方式进行自我提升,如,教学方案、课堂讲授的语言语调、对于学生心理的了解等等方面,都可以进行提升。所以教师自我的提升,对于初中语文课堂教学有着密不可分的联系。

例如:在教学《皇帝的新装》一课时,教师要提前针对学生已经有的知识基础,能力以及思想水平,和学校的实际环境设计一份教学方案,如,一开始可以通过动画片播放引入课文,会让学生觉得更加有趣,吸引学生的注意力,随后对于学生进行提问……每一个细小的环节都要提前考虑到。之后教师可以进行情景式阅读,教师可以通过自己的朗读,让学生进入到故事中体会故事并充分理解。最后,教师可以提问学生,通过学生的回答进行一个判断,判断学生是否正确理解本课内容以及是否充分掌握本课要点。

因此,教师的提升对于初中语文课堂教学的有效性起到了一定的作用。只有教师有了充足的准备,初中语文课堂才会更为完美,课堂的教学才会更为高效。教师的提升不仅仅会带领学生进入课堂,还会让学生爱上语文课堂,被语文课堂所吸引,进而学生的语文素养也会提升<sup>[2]</sup>。

## 四、结语

总之,提升初中语文课堂教学的有效性是一个长期并且艰难的过程。教师需要不断努力,不断发掘方法来提升初中语文课堂教学的有效性,让学生在有效的语文课堂教学中提升语文素养,爱上语文这门学科。

## 参考文献

[1]胡兰英.浅谈初中语文课堂教学如何构建高效课堂[J].读书文摘,2015(24).

[2]王洪忠.浅谈新课改下初中语文高效课堂的构建[J].剑南文学(下半月),2013(2):375-375.

# 在小学语文教学中应注重培养学生的语感

梁淑萍

(广安市广安区希望小学 四川 广安 638000)

**【摘要】**培养良好的语感和整体把握的能力是语文素质的核心,教学中应以语文知识为先导,以语言实践为主体,重视语感训练,多听,多读,多诵,多悟,采用多种训练途径提高学生语言文字的感受力,就能提高阅读的效果,培养学生的语感能力,提高学生的语文素养。

**【关键词】**语感;朗读;培养;能力

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.255

语感,就是人们对语言文字的正确、敏锐、丰富的感受力,是由语言活动引起的复杂的心理活动和认知活动的过程,是人们直接地感受、领悟、把握语言文字的一种能力。课程标准明确提出:“语文课程应培养学生热爱祖国语文的思想感情,指导学生正确地理解和运用祖国语文,丰富语言的积累,培养语感,发展思维。”叶圣陶先生说过:“文字语言的训练,我以为最要紧的是训练语感。”吕叔湘先生也认为:“语文教学的首要任务是培养学生各方面的语感能力。”因此,培养良好的语感和整体把握的能力是语文素质的核心,也是小学语文学科实施素质教育的一个关键。那么,如何培养语感呢?

## 一、多听,在示范中孕育语感

《课程标准(实验稿)》指出“各个学段的阅读教学都要重视朗读和默读……有些诗文应要求学生诵读,以利于积累、体验、培养语感。”由此可见,朗读背诵是产生、增强学生语感的有效途径之一。而学生有感情地朗读本身就是对语言文字的敏感感受的表现。因此,在教学中,我们应该重视对学生的朗读训练。指导学生通过对课文反复诵读,让学生领略字里行间的意蕴、情感,从中得到语言的感染和熏陶。值得重视的是我们应重视给学生提供正确有感情的范读。

范读,可以是教师的现场示范朗读。教师经过了专业训练,长时间的实践,有着比学生更高层次的语言感受能力。所以,教师的范读可以给学生提供朗读的榜样,创设朗读的情境。比如在教学《美丽的小兴安岭》时,教师可以通过声情并茂的范读,让学生感觉好像真的来到了小兴安岭,欣赏小兴安岭一年四季的美景。这样,就使学生对课文内容动情生趣,产生一读为快的欲望。范读,也可以是录音、视频、课件中的音频朗读。这些朗读更为标准,音质兼美,学生在听读中,受到语感的感染、熏陶和潜移默化。

## 二、多读,在朗读中增强语感

古人云“读书百遍,其义自见”,读是学习语文的一扇窗口,也是感受语言,训练语感的基本方式。朗读既是理解语言的有效手段,也是积累,培养情感的重要途径。在教学中,学生对课文内容可通过朗读去获得感知。在此基础上引导学生对文章的重点部分进行朗读,掌握文章的语气、停顿、节奏、重音、格调、揣摩语气的不同与变化,体会思想感情,充分感知课文准确的用词,生动的造句,巧妙的布局,感人的情景等,从而达到对课文内容的理解,产生真切的感觉。

除了课文,学生可以读的内容还有很多。古诗词,现代诗,童谣,优美的散