

# 小学语文教学中如何培养学生的阅读能力

王胜男

(山东省聊城市高唐县梁村镇中心小学 山东 聊城 252870)

**【摘要】** 阅读能力对一个人的影响是十分重大的, 阅读是从外界获取知识最常用且有效的方法之一, 一个人的阅读能力直接影响着一个人的学习能力和思考能力。小学是一个学生接受基础教育的重要时期, 是锻炼阅读能力的重要阶段。因此, 在小学语文的教学中, 教师需要注重对学生阅读能力的培养和提升。本文就如何在小学语文的教学中帮助学生提升阅读能力作出了相关分析, 希望能为有关教师的教学工作提供一定参考。

**【关键词】** 小学语文; 阅读能力; 策略

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.918

语文是一门兼具知识性和工具性的学科, 学习语文不仅能够有效提升学生的语文综合能力, 同时对于其他科目的学习也有着一定的积极意义, 是学习任何知识的基础。由此可见, 语文在小学阶段具有不可替代的作用。从古至今, 阅读都被认作一种重要的教学模式, 小学生通过阅读能够掌握更加丰富的词汇量, 同时提升自己的语言理解能力和表达能力。除此之外, 学生在阅读中能够学习作者的思维方式, 并开阔自己的眼界, 对生活、社会、世界有着更加正确的认知。另外, 随着阅读量的不断增加, 小学生的识字能力和阅读能力可以得到逐渐的提升, 从而有效锻炼其自主学习能力, 最终找到适合自身的学习方法, 这样不仅能够使学生的语文综合水平得到提升, 同时也能够让小学生学会自主学习。由此可见, 在小学语文的教学中, 教师需要充分重视学生阅读能力的培养和提升, 根据实际情况采取科学的教学方法, 让学生在阅读中获取知识和快乐。

## 一、培养学生的阅读兴趣

众所周知, 兴趣是最好的老师。只有充分调动学生的阅读兴趣, 才能够让学生主动参与到各类阅读的学习活动中去。因此, 语文教师需要改变传统的教学方式, 使课堂气氛活跃起来, 带动更多学生参与到课堂互动中去。小学低年级的教材或课外读物大多以绘画与文字说明相结合的方式呈现, 因此, 在阅读过程中, 教师可以从生动形象、色彩鲜明的绘画内容入手, 调动学生的兴趣。例如, 在学习《雪地里的小画家》这一课时, 教师可以先带领欣赏课本上的插图, 让学生在阅读课文的情况下, 猜一猜每一种脚印分别对应哪种小动物, 这样的方式能够及时引起学生的好奇心, 然后教师再为学生播放视频, 让大家看看小动物是如何在雪地里“画画”的, 此时, 学生看到的是生动形象的动态画面, 不仅能够增长知识, 同时还可以做到对课文内容的基本了解。当学生的注意力都集中在课堂上时, 教师可以抓住时机, 带领学生阅读课文, 学习如何用文字描述这样一幅生动有趣的雪地图画。通过这样的方式, 小学生的阅读活动是建立在浓厚的兴趣之上的, 避免了学生畏难情绪和乏味心理的产生, 进而收获更好的教学效果。

## 二、培养学生良好的阅读习惯

良好的阅读习惯对阅读能力的提升有着积极的促进作用。只有具备良好的阅读习惯, 才能够有效提升阅读的效率, 专注地投入阅读中, 有效锻炼自身的阅读能力和水平。因此, 教师需要引导学生形成良好的阅读习惯, 改掉阅读过程中存在的不良习惯。教师可指导学生带着疑惑和问题展开阅读, 在阅读中边读边思考, 细细揣摩和品味文章的词句和内涵, 能够与作者进行思想、情感上的交流, 获得深层的体会和感悟。只有当学生养成了较好的阅读习惯, 才能够总结阅读的经验和方法, 有效地对阅读能力进行锻炼和提升。教师需要引导学生结合不同文本选择不同的阅读方式, 综合运用诵读、默读、泛读和精读等阅读方式, 还需要培养学生分析、欣赏、感悟等能力, 让学生养成每天都阅读的习惯, 能够在阅读中边读边进行圈点勾

画, 做好笔记和积累, 阅读后能够有自己的感悟和思考。除此之外, 学生还应当合理地选择阅读的材料, 重点阅读优秀经典的作品。在阅读中要保持集中和专注, 遇到困难询问他人或查阅资料及时解决。在阅读过程中, 教师还要教会学生相应的阅读技巧和方法, 让学生能够准确地找到文章主旨, 提取关键信息, 准确地把握作者的思想感情。在此基础上, 帮助学生形成良好的阅读习惯和阅读技巧, 帮助学生在阅读中能够游刃有余, 有效提高阅读效率和水平。

## 三、完善阅读教学方法

以往的阅读教学大多是教师带领学生对文章进行分析和理解, 缺乏对学生主体地位的重视。在素质教学理念下, 教师要能够对教学方法进行丰富和完善, 通过创新和发展的方式来保障阅读教学的有效性。首先, 教师可以充分利用合作学习来引导学生阅读。让学生合作阅读共同探讨和分析文章的内容, 彼此交流与讨论, 解决阅读中遇到的问题, 分享自己的想法和感悟。在合作阅读中, 不但能够收到良好的阅读效果, 还有助于提升学生的团结协作能力和人际沟通能力, 构建和谐的阅读环境和氛围, 在合作阅读中共同进步和提升, 促进学生之间取长补短、优势互补, 有效培养学生的阅读能力。其次, 教师可以通过组织课外阅读活动的方式来加强实践阅读教学, 例如通过组织阅读日、朗诵比赛、经典作品阅读大赛等实践活动让学生参与其中, 拓展课外阅读, 开阔学生的视野, 让阅读教学不再局限于课堂上, 让学生感受阅读的乐趣和魅力, 有效培养学生的阅读能力。

## 四、营造和谐的阅读氛围

氛围和环境对于学生的学习有着重要的影响, 因此, 教师应当注重对阅读氛围的营造和良好阅读环境的构建, 通过环境来对学生的阅读产生影响。首先, 教师应当构建自由、轻松的阅读氛围, 推荐学生阅读一些他们感兴趣且有价值的书籍, 每周安排特定的时间让学生自由进行阅读。其次, 教师可以通过以阅读为主题的黑板报、创建班级图书角等方式营造良好的阅读环境。

## 结语

综上所述, 新课程改革对小学阶段语文阅读教学提出了更高的要求。学生阅读能力的培养对其语文的学习和未来的发展都有着重要的作用和影响。阅读能够陶冶学生的情操, 开阔学生的视野, 丰富学生的精神世界, 增强学生的学识和见解, 对促进学生的全面发展有着不可替代的作用。小学语文教师要能够提高对阅读教学的关注, 采取有效措施来激发学生的阅读兴趣, 帮助学生养成良好的阅读习惯, 促进学生阅读能力的培养。

## 参考文献

- [1] 冯红梅. 小学语文阅读能力的培养与提升 [N]. 发展导报, 2018-12-25 (018).
- [2] 张莲. 小学语文阅读教学与学生阅读能力培养 [J]. 才智, 2018 (32): 99.

# 浅析小学语文阅读教学的有效策略

严丽萍

(江西省赣州市于都县葛坳乡曲洋村曲洋小学 江西 赣州 342326)

**【摘要】** 阅读教学在小学语文教学中占有重要地位, 不仅可以丰富学生的语言积累、培养语感、发展思维, 还能激发和培养学生发好思想情感。阅读是语文教学的基础环节, 也是锻炼学生语言运用能力的基础保障。基于小学语文教学改革的目标, 重新整合阅读教学模式、创新教学思路与方法势在必行。因此, 教师需要根据小学生年龄特点, 展开有效的阅读教学策略, 使学生愿意学、乐意学。希望此次研究, 能为教育工作者提供参考。

**【关键词】** 小学语文; 阅读教学; 对策

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.919

《语文课程标准》明确地指出: “阅读是学生的个性化行为, 不应以教师的分析来代替学生的阅读实践, 不应以模式化的解读来代替学生的体验和思考; 应让学生在主动积极的情感活动中, 加深理解和体验, 有所感悟和思考, 受到情感熏陶, 获得思想启迪, 享受审美乐趣。”这是新课程标准中关于阅读教学的指导理念, 而新课标中多次着重强调了学生在学习中的主体地位。鉴于此, 在阅读教学中, 教师应成为引导者, 引导学生主动积极地探究新知, 从而提高阅读能力, 提升语文素养。

## 一、激发学生的阅读兴趣

兴趣是学生最好的老师。如果学生产生良好的阅读兴趣, 便会喜欢上阅读。所以在小学语文阅读教学过程中, 教师的首要任务就是激发学生的阅读兴趣。如何激发学生的阅读兴趣? 首先, 创设情境, 培养兴趣。对于小学生来讲, 所有的事物都是新鲜的, 而他们对所有事物也是充满好奇的。其次, 引入主题, 激发兴趣。小学生虽然有着较强的好奇心, 但又因为年龄较小, 认知能力有限, 无法自主联想, 所以需要教师设计不同的情境来引导他们走进阅读世界。如《可贵的沉默》课文时,

先让学生讲述父母为他们过生日的情景, 当学生讨论正盛时, 趁机询问他们是否帮父母过过生日; 又比如, 在《这片土地是神圣的》中, 可以先让学生猜猜这片土地是哪? 再播放西雅图的美景, 告诉学生西雅图的由来, 从而引入课文学习。教师为学生创建的合理的情境, 使学生融入课文的氛围中, 激发学生的阅读欲望。

## 二、自主阅读, 理解文本

俗话说: “读书百遍, 其义自现。”语文阅读教学应提倡多角度、有创意的阅读, 这样才能拓展思维空间, 提高阅读质量。因此教师不能逐字逐句过深分析, 也不能远离文本的过度发挥, 而是要适时抛出问题或引导学生提出问题, 调动学生阅读的的积极性, 引导学生自主阅读, 在读中勾圈点画, 做好批注, 在读中感悟, 在读中解决问题, 从而理解文本内容。如在自主阅读中, 学生遇到难以理解或不认识的生字词, 应引导他们借助工具书解决; 文中优美的词句, 做好批注并了解写法; 遇到疑问做好批注, 并提出问题。长久以往, 不但提高学生的阅读能力、理解能力, 还能养成学生良好的学习习惯。

### 三、创设多种活动，体验文本情感

语文课程是一门实践性课程，教师需要通过实践培养学生的语文实践能力。学习资源无处不在，而阅读材料也是其中一种，教师可以通过设计不同的活动与游戏，引导学生参与其中，体验文本情感。如《“精彩极了”和“糟糕透了”》一课，举办短时辩论赛，让双方站在父亲或母亲的立场看待对巴迪“严厉的爱”或是“慈祥的爱”，从而体会巴迪父母不同的爱；又如《从现在开始》一课，将整个课堂变成动物王国，让学生分别扮演小动物参加首领选举，并说出自己成为首领颁布的命令，从而理解不同动物的习性以及小猴子对他人的尊重。课本剧、辩论赛、古诗朗诵等等，阅读教学不再局限于单一的读中悟，而是以多种方式让学生沉浸在优美的文本世界，享受审美乐趣。

### 四、引导学生掌握朗读技巧

“用普通话正确、流利、有感情的朗读课文。”多次出现在新课标的阶段目标中，也是阅读教学不可或缺的一部分。阅读教学要让学生在朗读中通过品味语言，体会作者及作品的情感态度，学习用恰当的语气语调朗读，表现自己对作者及其作品的情感态度的理解。学生因年龄较小，对情感的把握时常不到位，在朗读时常会出现矫情做作的腔调，故而在阅读教学中，教师要范读，要用美的语言和丰富的情感感染学生，引导学生反复接触语言、品味语言，提高语感。比如《圆明园的毁灭》中，既有圆明园的辉煌美，又有圆明园的毁灭痛，学生在朗读时，时常不能把握到位，教师要进行示范性的朗读，并引导学生区分情感变化，理解美与痛的不同情感，增强学生的语言文的感觉。

### 五、帮助学生将阅读和写作结合起来

在小学语文阅读教学中，教师应当意识到阅读与写作之间的重要关系，阅读是写作的桥梁，写作离不开阅读的支持。因此，在语文阅读教学中，教师不应放弃任

何引导学生习作的机会，应结合阅读教学与写作教学，促进学生读写能力的提升。在阅读教学中，作者的描述手段、修辞手法等都是教师不可放过的重点，及时引导学生进行仿写或仿说，提升学生写作水平。如《桂林山水》等写景的文章中对景物的描述方式及优美词句；又如《少年闰土》等写人物的文章中对人物的描写；再如《地震中的父与子》等抒情文中，让学生意识到亲情、友情的可贵，并将自身情感融入写作之中。

### 六、扩大阅读面，增加阅读量

阅读不应仅仅局限于语文课本，应鼓励学生通过多种媒介进行阅读，自主选择优秀的阅读材料，让学生多读书，好读书，读好书，读整本的书。除此之外，要开展各种课外阅读活动，给学生创造展示与交流的机会，营造人人爱读书的良好氛围。比如，鼓励学生做好《读书笔记》，并组织开展《读书笔记》评比活动，给予学生肯定的鼓励与精准的建议；又如，设置“图书角”，将图书室搬到了教室，方便了学生的借阅，增加了学生与书的接触，让每个孩子都爱上阅读。

总之，阅读教学并非只是单纯的阅读，学生也非受授者，学生是学习的主体，教师是学生学习的引导者。而引导者要激发学生的的好奇心、求知欲，发展学生的思维，培养想象力，开发创造潜能，提高发现、分析和解决问题的能力，养成良好阅读习惯，提高语文素养。

### 参考文献

- [1] 孙晓平. 对小学语文有效性阅读教学的探讨[J]. 新课程(中), 2011(09).
- [2] 范佳佳. 如何提高小学语文阅读教学的实效性[J]. 考试周刊, 2011(24).
- [3] 陈银心. 议阅读教学的有效策略[J]. 学周刊·B, 2013(10).

## 构建初中语文阅读教学中的“少教多学”模式的探讨

谢华芬

(江西省赣州市寻乌县第二中学 江西 赣州 342200)

**【摘要】** 随着教育的不断深入，语文学科作为三大主科目之一它的地位变得越来越重要，国人母语意识越来越强使得语文教学模式需要有一个新的转变。语文学科传统的教学模式已经无法适应新时代改革下的教学标准，而初中阶段正是学生们接受知识的黄金时段，他们的心智和理解力都有了一定的提升，因此开展全新的教学模式正是当前教育情势下的必然要求。阅读教学是语文学科教学中的重要环节，它能够让学生把语文知识运用到日常的生活中，体会到语文学科的魅力，并解决生活中的一些实际问题，提高口语表达能力等等。因此，本文着重探讨开展初中语文阅读教学中的“少教多学”模式的意义及策略，希望对相关的工作人员有一个正确的指导。

**【关键词】** 初中语文；阅读教学；“少教多学”模式

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.920

### 引言

在初中阶段的语文教学中，阅读教学占了十分重要的地位。虽然语文的初中教学成效可观，但是老师依旧采取传统的教学方法，老师在课堂上授课占课堂时间的四分之三，剩下的四分之一时间属于老师与学生之间互动交流的课堂时间或者是答疑时间，这样就说明了传统的初中语文教学中老师占主体地位，学生是学习的客体，这会导致学生的学习主动性降低，也同时降低课堂效率，无法达到理想的教学目标。因此，转变传统的教学模式开展全新的教学方法很有必要，要提升初中生阅读能力，需要开展“少教多学”的教学方法，投入到课堂实践中去。

### 一、开展“少教多学”模式教学的意义

“少教多学”教学模式是近年来在教育改革潮流的大趋势下出现的一种全新的教学方法，在这种全新模式的大背景下，老师将根据学生的实际情况分析备课，制定针对学生个体差异化的教学方法，使学生们在学习过程中不会产生那么大的压力，完成指定的教学目标，并达到理想的教学效果。这种“少教多学”的教学模式主要是把学习的主导地位归还于学生，使学生们点燃学习的热情，增强学习主动性，而老师则是起到一个辅助学生学习的作用，为学生提供一个正确的学习方向，并在课堂上与学生进行积极的互动交流，答疑体验，可以有效建立学生与老师之间的情谊，并营造一种轻松愉快的学习氛围，从而达到提升语文阅读能力的目标。

### 二、构建初中语文阅读教学中的“少教多学”模式的教学策略

#### (一) 归还学生的课堂主体地位

学生才是课堂的主人公，应该把主人公地位归还给学生，让他们做课堂的主导者。老师在课堂上用大部分时间讲课学生听讲是传统的教学方法，这样的教学模式不利于学生拓展思维，不利于他们表达自己内心的想法，不利于提升他们的语文阅读能力。而且，初中阶段的学生心智比较成熟，学习能力正处于黄金阶段，且内心感情丰富，大部分学生都有自己内心的想法和感受，在这种情况下，老师应该根据学生们的实际情况出发，尊重学生的个体差异性和他们内心的想法，把课堂主导权主动归还于学生，给学生们提供一个展示自己的机会。

例如，老师在教学人教版七年级语文下册第二单元第六课《最后一课》时，可以提前布置预习课文的作业，使学生们了解课文的内容和大意，在课上邀请同学分角色朗读课文，体会文章人物内心情感的变化，比如小弗朗士一开始对自己上课迟

到害怕被老师韩麦尔先生责骂，到在上课时老师不再那么严厉，课堂也不是原来乱哄哄的模样，内心感觉到奇怪，再到他了解到这是最后一节法语课内心的伤感，后悔自己没好好学习的自责，使同学们在潜移默化中体会到文章的主旨，把大部分时间留给学生自己体会文章的深意，从而提升阅读能力。

#### (二) 开展合作互动的学习模式

老师传授知识的模式一般就是拘泥于课本上的知识，这样就无法开拓学生的思维模式，抑制了学生的创新学习方法，无法体会到灵活运用知识的好处。因此，需要老师们积极转变教学模式，开展互动合作的学习方法。

例如在教学人教版七年级语文下册第二单元第八课《木兰诗》时，可采用分组教学的方法，给学生课堂的大部分时间进行通篇诵读，找出其中的关键字，通假字，讨论文章的内容和重点等等，体会木兰代父从军的内心情感，发掘学生的学习潜力，从而提升其阅读能力，开拓思维。

#### (三) 注重提升日常实践体验

语文和日常生活的对接使生活变得广阔，只是单纯的依靠课本学习达不到语文学习的教学目标。因此，在初中时期，老师要对于他们的情感教育培养要在实践中得到体现，多参与阅读，写作等各种实践类活动，同学们见的越多，学会的也就越多，这样有利于他们对于情感内容有一个更有效地把握，从而提升在做题过程中的阅读能力，只有在日常生活中不断利用语文知识，其阅读书本的能力才会有所提升。

### 结束语

开展以“少教多学”为主的初中语文教学模式，能够有效提升初中生的阅读能力，开拓他们的创造性思维，增强他们的自主学习能力，开发学习潜力，达到理想的教学目标。因此，老师在教学过程中应该尊重学生的学习主体地位，开展互动合作学习的模式，鼓励学生大胆表达内心的想法。由此，推进语文教学不断发展。

### 参考文献

- [1] 董青. 基于交际语境的初中语文写作教学探究[D]. 渤海大学, 2016.
- [2] 付蓓. 初中语文阅读教学单设计策略研究[D]. 杭州师范大学, 2016.
- [3] 朱艳凤. 初中语文阅读教学和写作教学有效结合研究[D]. 沈阳师范大学, 2016.