

# 关于开展历史课堂有效提问的几点思考

甘霖

(鹿寨县鹿寨中学 广西 柳州 545600)

**【摘要】** 提问是课堂中教师与学生之间沟通的桥梁之一，体现了教师专业知识与课堂掌控的功底。学生的学习是以学生的积极思维活动为基础的，学生的思维过程往往是从问题开始的，在课堂教学实践中，教师常常通过提问的方式来检查学生对知识的了解、巩固、运用情况，激发学生积极思考，引导学生根据已有的知识体验通过推理来获得新知。

**【关键词】** 思维活动；课堂提问；新知

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.337

历史科目具有存在形式的过去性，认知结构的多样性，思维方式的求异性和灵活性、学科联系的交融性等特点。提问必须围绕这些特点来进行设置，而不是随心所欲，想到什么就问什么，不仅会浪费学习时间，更会造成学生的困惑。对于课堂提问的概念研究方面，目前国内并没有统一的“有效提问”的概念，比较有代表性的是赵敏霞的对教师有效课堂教学提问的思考（2003），其认为有效课堂提问指通过教师在课堂上的教学提问，学生所获得的具体的进步或发展，其特点包括有效课堂教学提问是师生交流的重要形式，是实现教学目标整合的重要手段，是服务于学生的学习过程。

## 一、目前历史课堂提问存在的问题

1. 识记性的问题多，思考性的问题少；
2. 从“满堂灌”变成“满堂问”
3. 提问随意性强，不考虑学生的实际情况；
4. 对学生的回答不置可否或不理不睬；
5. 能发不能收，提出问题后，放任自流。

历史课堂上老师这样的提问，无疑会使课堂气氛沉闷，无效，学生思维不积极，历史学习兴趣不高，从何谈起培养学生的自主学习能力和创新思维？

## 二、设计提问原则

（一）设置问题前，要充分考虑考查知识点的背景，包括事件发生前的社会因素、政治因素、经济因素。如有道题目是“1904年，湖南、四川、江苏、广东福建等长江流域与东南沿海9个省份留日学生共计1883人，占全国留日学生总数的78%，直隶亦有172人，山西、陕西等其他十几个省区仅有351人。影响留日学生区域分布不平衡的主要因素是？”从材料中看，这道题给学生的信息非常多，首先要注意重点强调时间是清末时期1904年，第二是地点，在沿江沿海一带，对象留日学生人数区域间的差别。学生从提问中涵盖的信息，很容易总结当时的时代背景：清末政府与西方列强签订不平等条约开放通商口岸，沿江沿海一带受西方工业文化影响较深，比内陆地区经济发展开放水平更深，由此得出正确答案。

（二）设置的问题要有渐进性和梯度性。如1、中共一大和二大的奋斗目标的差别？中国共产党选择修改一大的奋斗目标说明了什么？第一个问题是可以直接从材料中得出，属于感性认知。2、根据材料与所学，分析中国共产党为何选择与国民党合作？第二个问题是在第一问题基础上的拓展，要求学生分析出当时中国共产党在1成立时间比较短，革命经验上的不足，力量还比较弱小。3、你怎样看待中国共产党的不断选择？最后一个问题是总升华，需要围绕当时的大时代背景进行解读。课堂提问的层次性既体现在问题由易到难、由简到繁、由浅入深、由形象到抽象，层层递进，不仅需要知识的灌输、思想的熏陶，更要讲究循序渐进的问题设置和张弛有度的课堂节奏，这就要求教师必须从文本研究走向问题研究，有效引导学生自主学习。

（三）提问要有明确的目的性。教师不仅明确自己提什么问题，更应该知道自己为什么要提出这个问题：1、引起动机，发出问题，刺激学生急于了解课堂的内容，引发兴趣；2、启发思想，提出的问题必须使学生使用头脑思考；3、顿悟的作用，提出的问题要促其发现学习中的意义重点，使之产生顿悟作用，克服困难，

解决问题。

## 三、个案实录：《新文化运动与马克思主义的传播》片段

高二学生经过必修一和必修二的学习，对本课有一定的知识储备，理解，分析，概括能力也有所提高，具备了一定的自主学习和合作学习的能力，但历史思辨能力还不强。

本节课以学生为中心，指导学生在自主学习，合作探究的过程中学习历史探究方法，提高解决历史问题的能力。

### 课堂提问设计：

探究一：1840—1919年间的中国和—15—19世纪的西方在走向近代化过程中途径的有何不同？

探究二：问题探究二：孔子（儒家思想）在维新变法运动和新文化运动中为何有不同待遇？根源是什么？

探究三：分析新文化运动为什么把斗争锋芒指向孔教？

思维拓展：我们应该树立怎样的文化观？

达到的目的：通过这三个探究和思维拓展，达到三维目标：知道新文化运动的背景、概括和意义、培养学生调动和运用知识的能力，在综合分析、归纳概括史料的过程中，运用论从史出的方法，培养学生从材料中提取和整理信息的能力。在情感态度价值观上，感受新青年们为国家和民族命运挺身而出的爱国情怀，崇尚新文化运动倡导的科学民主精神。

### 学生回答情况汇报：

探究一：提问的第一个学生可以很全面的回答出来，得出的心得：提问学生要做好知识点的铺垫与解释，帮学生做好逻辑上的梳理，能达到事半功倍的效果。

探究二：孔子在维新变法运动与新文化运动的不同待遇，部分学生还不能从经济基础上层建筑这个概念来找出原因。康有为“推崇”孔子是因为清末民族资本主义力量比较弱小，需要借助孔子的外衣来推行自己资产阶级思想，新文化运动时期时资本主义已经有了较大的发展，力量开始壮大。

探究三：展示材料，分析斗争锋芒为何指向孔教。从答题情况看学生还不能完全有效的提取材料的信息，给出的答案五花八门不能直击要害，需要靠老师引导。所以下一步工作重点仍然是锻炼学生读取分析材料的能力。

思维拓展：学生的回答不外乎是“对于传统文化取其精华弃之糟粕”，从这个环节来看设计的问题是失败的，因为没有任何指向性，没有任何着力点，所以学生无所适从，只能用初中时就学过的知识来回答高中的问题。从答案看是没有任何错误，但是无法体现高中历史学科的五大核心素养。

综上所述，课堂提问是师生互动的重要手段，是实现师生之间沟通和理解，培养学生独立任何和创新精神的重要途径，它能使学生会思考和表达自己的观点，学生在学中思，悟中得，充分发挥其主体地位。在后期的教学中，我会把理论知识与课堂实践有效结合起来，扎扎实实地备好每节课，在知识的关键处，学生理解的疑惑处，思维升级的转折处深入研究，进行启发式提问，提升学生的思维层次。

### 参考文献

[1]张敬华，课堂有效提问文献综述，江西全南中学，2015

# 诱发学习兴趣 培养求知欲望

姜国绪

(镇赆县镇赆镇第二小学校 吉林 白城 137399)

**【摘要】** 兴趣是学生最好的老师，它是开启知识大门的金钥匙。《数学课程标准》的基本理念之一——人人学有价值的数学，就包括有趣的数学。因此，在小学教学中，老师就要根据学生的年龄性和学科特点，诱发学生的学习兴趣，培养学生的求知欲望，使数学学习成为学生自觉的追求。

**【关键词】** 学习兴趣；求知；动手

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.338

## 一、用“动”激发学习兴趣

小学生年龄小、爱动、注意力不持久，因此，《数学课程标准》中指出，动手初中是学生学习数学的重要方式之一。教学时要让学生人人动手，多种感官参与学习，并持续兴奋地在操作中主动探索求知，激发学习兴趣。

如“认识物体形状”时，让学生准备各种形状的实物和图形，让他们亲手摸一摸、量一量、摆一摆、找一找、画一画、涂一涂，亲自动手，亲身体验，既在学中玩又在玩中学。在教学“图形的拼组”时，让学生自动手用长方形纸做一个风车，进而体会长方形与正方形、三角形、圆几种图形的关系与转化。在动手操作过程中，也发展了空间观念。这样，抓住教材中丰富的课程资源，多让学生动手，从体验做数学的乐趣，应该成为每位数学老师的追求。

再如：教学“平行线”的概念时，通过多媒体向学生展示了“铁轨、高压线、人行道”等身边熟悉的事物，然后提问“通过观察你发现了什么？”学生用自己的语言描述出这些线的特点，很自然的提示了平行线的概念。为了能更深、更透的理解这个概念，让学生直立，做个向前看齐的动作，他们立刻来了兴趣，站得直直

的，伸出两只胳膊，互相之间还在指指点点纠正着彼此不规范的看齐动作，同时也更深的理解了这个概念。然后再让学生找一找，指一指教室中哪些物体有平行线，给学生创造机会，让学生开动脑筋，开阔视野，捕捉生活中的实例，将所学知识和学生的生活实例紧密结合。每位学生都怀着好奇又好胜的心情积极参与，兴趣极浓。他们由教育的“被动角色”跃为“主动角色”这样学生在熟悉的问题情景中理解数学，不但知识学得灵活、扎实。而且蓄了学生的直接经验，感受到了材料的真实性，有利于学生体验数学的价值，增强自觉学习数学的意识，培养应用数学的能力。教师也好处地俱到教学的反馈信息。

## 二、用“奇”诱导学生兴趣

小学生好奇心强，对于新颖奇特的事物乐于接受。因此，在教学中，老师要注意用新奇的内容和方式来吸引学生，引起他们的注意。

在学习圆周率时，可先给学生讲一个小故事：一个人在一幢大楼前被杀了，他只在身边的地上留下了字母π，侦破人员很快的根据此线索在3楼14号找到了凶手。这个例子使学生认识了奇特的π，引起了深厚的学习兴趣，再开始新课的学

习,效果很好。另外在新课结束后,老师更要新奇的练习内容和方式牢牢地抓住学生,集知识性、趣味性于一体。如智力闯关、探索数学王国的秘密等,都会让学生在好奇之余,加深对新课程的理解。

另外,老师还要采取新奇的教学方法来吸引学生,如教“约数和倍数”时,可以把学生编号,用编号取代姓名,开始新课的学习。再根据教师要求,按号离开教室,整节课学生很感兴趣。

### 三、创造自我评价的空间诱导学生学习兴趣

在课堂上引导学生个体对自己或他人的认识活动进行回顾思考、总结评价,并用实事求是的语言表达出来,也具种数学化的过程。自我评价要求学生对自己的各个方面作出一个客观的判断。这个过程是一个自我反省的过程、总结经验的过程,从而也是自我提高的过程。给他人评价,要求学生在科学、细致分析的基础上作出合理、公正的推理和判断,在这个过程中,同学之间能够了解各自的见解,并且相互借鉴,相互启发。这样学生对知识的理解会更丰富、更深入、更全面。

例如:在教学“圆的认识”一课时,我设计了这样道练习题:“给你一枚硬币,请你找出它的圆心,画出它的直径,量出直径的长度。”为了激发学生的求异思维,我启发学生选择多种工具,设计多种测量方法,比一比谁的方法多,谁的方法好。在同学们的热烈讨论与实际操作中,很快找到了很多正确的答案。哪种方法既简单又准确呢?同学马上展开了自评与互评。在这个过程中,有的同学明白了自己的方法错在哪里:有的同学知道了自己的方法虽然可行,但是太麻烦;还有的同学却在为自己找到了既简单又测量准确的方法而自豪。经过这场辩论赛的过程,既加深了同学们对知识的理解和掌握,又提高了自己的分析智慧水平,可谓一举两得。因此,我们要培养学生对自己的学习过程和结果进行反思的习惯。鼓励学生敢于评价,引导学生善于评价,并要做到言之有据、说之有理、实事求是,有利

于培养学生的求知欲望。

### 四、用“疑”唤起学习兴趣

小学生求知欲望强,凡事都爱问个为什么,学生的积极思维往往都是“疑”开始的。因此,教师应创设一定的激疑情境引起学生发现问题、解决问题,用数学知识本身的魅力去吸引学生,使学生全部身心都投入学习中去。

教学“分类”时,有一个题目是给铅笔分类。学生会根据自己的分类标准得出不同的结果,有的按颜色分类,有的按是否带橡皮分类,还有的按是否削尖进行分类。当学生各持己见后,他们就会产生这样的疑问,为什么同样一件事情会产生不同的结果呢?这时,教师就要抓住知识的关键处,让学生讨论分析,最后得出结论,不同的分类标准就有不同的结果,这也加深了对分类知识的理解。是孩子们头脑中的问号唤起了学习兴趣,教师再因势利导,问题就会迎刃而解。

在教了三角形概念后,并提出了这样两个问题:1、任意的三条线段都能围成一个三角形吗?2、凡是由线段围成的图形就一定是三角形吗?学生带着疑问去探讨解决这两个问题,丰富了想象力,拓展了思维,而且还使学生获得了成功的喜悦,培养了学生的探索精神。总之,诱发学生的学习兴趣,会使学生从“要我学”为“我要学”,让学生不要把学习当作一种负担,而是成为他们自觉的追求。这样,就一定能够唤起学生的求知欲望,使他们学会数学,学好数学。

### 参考文献

- [1]提高小学语文教学效率的策略[J]. 嵇芹. 科学咨询(教育科研). 2020(01)
- [2]利用文本插图,提高语文教学效率[J]. 熊庆华. 江西教育. 2020(06)
- [3]提高小学语文教学效率的途径探究[J]. 陈红桔. 课程教育研究. 2020(08)

## 趣味龙舟游戏促进大班幼儿合作能力的发展

邓贞洁

(广东省佛山市顺德区龙江陈涌幼儿园 广东 佛山 528000)

**[摘要]** 每个人的成长都是与人交往交流的过程,现今下的孩子,大多数都是独生子女或者二孩家庭的孩子。很多都是渴求有伙伴但又缺乏交往的经验。他们当中不少人都有自私的心态,不懂得合作与分享的真实意义。在游戏中可以提出建议和分担责任,在自主、轻松、和谐的环境中让幼儿感受到合作的成果,增强成就感。

**[关键词]** 趣味龙舟; 游戏; 大班幼儿; 合作能力

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.339

### 一、引言

幼儿园孩子最大的任务就是玩,在各种游戏中了解各种生活常识,提高体质和提高心理素质。因此幼儿园老师一定要带着孩子玩。《幼儿园教师专业标准(试行)》意见稿就指出,幼儿教师重视游戏对幼儿发展的独特作用,合理设计游戏活动空间,提供丰富、适宜的游戏材料,将游戏作为幼的主要活动;引导幼儿在游戏活动中获得身体、认知、语言和社会性等多方面的发展。

幼儿园的孩子好奇心比较强,对新鲜事物非常容易接受,龙舟游戏作为一种新型的户外游戏活动形式,自然地引起了孩子们的广泛兴趣。形象性,直观性地引起孩子们的好奇心,激发其学习兴趣,对他们的户外游戏活动起了积极的推动作用,产生更加强烈的学习和实践的动力。

### 二、趣味龙舟游戏的正确玩法

龙舟游戏活动是幼儿在教师引导下,由幼儿们组成的龙舟形态的队形,且形式多变。可以训练幼儿的快速反应和动作的灵活协调能力。因为龙舟游戏活动的游戏性与操作性都很强,既有趣又好玩,既可以当作体育玩具又可以作为玩游戏,所以深受幼儿喜爱。

在玩法上可灵活多变,按辅助物来分可分为有辅助物和无辅助物的两种。按人数来分可以分成双人龙舟和多人龙舟。

1. 无辅助物的趣味龙舟游戏,如“飞龙起舞”玩法就是让幼儿们组成一条长龙较大幅度奔跑行走,通过龙体快慢有致、高低、左右的起伏进行,龙船不能断开,如果断开必须重新整理好队伍才能继续比赛。这不但考验了幼儿的团结精神还要考验幼儿对同伴的信任程度。

2. 有辅助物的趣味龙舟游戏有“运龙球”游戏玩法:

幼儿人手一个轮胎,边滚动轮胎边走S型绕过障碍到对面,再把球放到轮胎内侧滚动轮胎从右侧直线走把篮球送回起点的呼啦圈内,快者胜出。

3. “同舟共济”游戏玩法:三组比赛,每组五名幼儿参加,三组幼儿全穿着大鞋子站在起点等待,听到口令以后,一起开始出发。最先到达终点的一组为胜。每组幼儿一起同心协力走到终点,小组内成员要互相帮助互相体谅才能完成游戏。

### 三、趣味龙舟活动受幼儿的喜爱,容易给孩子玩的动力

(一) 动态活动,容易理解

孩子们喜欢玩游戏,特别是户外游戏,在龙舟游戏中,因为是动态游戏,得到孩子们的认同,他们积极投入、兴趣高涨,完全沉浸在自己的角色中,表现出自主探索、乐意合作和挑战自我的精神。龙舟游戏锻炼了幼儿加设了障碍物快速跑的本领,学会注意集体的团体性,增强了孩子们的合作意识。还培养了幼儿遵守游戏规则意识和安全意识。

(二) 自主探索,增强技巧,促进个人成长

孩子们在跑、走、踢、跳等运动中,扎实的他们的体能基础,在游戏中不断地增强技巧,教师们还不断地增减着游戏情节,创新游戏,变化形式,让孩子们兴趣浓厚,让孩子们乐于参与游戏,从游戏中不断地提升对游戏的理解,提高自己的游戏技能,还可以让孩子们从中获得个人的成长。丰富的游戏体验,提高孩子的想象力,打造孩子的个性化发展游戏,让幼儿对活动的每一个情节、每一个环节都十分灵活地进行个性化的创新,更重要的是为孩子创造一种自由愉快、和谐民主的游戏氛围,使他们在游戏中自由地表现自己、发展自我。

(三) 在游戏环节中,鼓励与评价促发展

教师既是组织者和欣赏者,教师应多使用鼓励、欣赏的方法,对孩子的表现进行语言评价。评价可以激发幼儿对活动的兴趣,应该从游戏中发现和肯定他们的优点,让他们与同伴分享游戏的成功感。幼儿的角度,用幼儿的眼光,理解他们试图表现的内容中表达的内心世界,产生共鸣。从理解与尊重出发,接纳幼儿的表达,从幼儿的实际水平出发,帮助幼儿学习评价自己,欣赏他人,共同体验成功的快乐。让他们敢说、想说、可以说。他们通过相关观看、游戏、讨论,评价等,同时也获得了影响和启发。

(四) 有丰富的视觉与听觉体验,推动孩子们的兴趣发展

在游戏环节中通过观察,我们发现在幼儿园龙舟游戏的过程中,幼儿对龙舟游戏的兴致总是最持久,幼儿的参与欲望此起彼伏。幼儿受生理和心理发展特点的影响,形成幼儿游戏活动的特殊方式。他们不会完全按眼睛看到的形状、色彩、结构去表现事物,而是用自己的童心感受事物,按自己独特的理解和方式表现事物。游戏中教师利用背景音乐代替教师的语言,作为游戏的指令,较好地刺激了幼儿的音乐感官和运动感官,使龙舟游戏活动成为培养幼儿兴趣、发展动作、表达情感、开拓创新的過程。他们在游戏中既是幼儿自身想法的表现,又是他们对客观世界认识的反映:既是感知、智力的体现,又是情感、态度的表达:既有模仿,又有创作。所以他们参与龙舟游戏活动的过程,既是游戏,又是学习。

(五) 游戏拉近生生、师生的距离,促进师生感情

游戏中,老师除了是游戏的指导者,还与学生一样都是参与者,孩子们都是具有主观意识和独立人格的主体。在游戏中,要求教师孩子们在游戏时,要尊重孩子、充分发挥主体地位,幼儿自主自治的作用。有意识地引导幼儿成为游戏的主人。

### 四、趣味龙舟游戏过程中培养了幼儿的团结合作能力

在游戏活动中,幼儿的动手能力、操作协调能力、耐心细致和有序的操作习惯等都得到了同时的提高,特别是合作分享的能力。

(一) 游戏本身具有了吸引幼儿的特性,在趣味龙舟各项游戏环节中,幼儿们灵活地变换角色,进行分工合作,和谐相处,配合默契。深刻地感受到游戏带来的好奇感和激发幼儿探索新知的欲望。

(二) 在游戏中,幼儿作为群体活动中的一分子,他们积极参与活动,在游戏中可以提出建议和分担责任,在自主、轻松、和谐的环境中让幼儿感受到合作的成果,增强成就感。

(三) 游戏中通过表扬强化孩子的行为,鼓励孩子与人合作。俗话说“人多力量大”通过合作,让孩子们在一系列的玩耍、协商、询问、融合等环节中得到认同和肯定。孩子们的感觉是敏感的,适当的评价能使他们受到鼓舞,心情更加愉快,更加愿意参与活动。

### 六、总结语

合作性游戏,促进大班孩子的交际能力,语言交流能力,动手能力及运动技能发展,同时更好地让身体协调发育,故此,在大班教育中,随着当代幼儿教育的发展,合作性游戏其运用于教学和娱乐中是具有非常深远意义的。因此,我们要利用好、运用好这个平台,以达到培养幼儿全面素养的目的。

### 参考文献

- [1]杨润芬.浅谈区域活动中材料的投放[J].课程教育研究:外语学教法研究,2019,000(001):P.262-262.