

# 利用电教，助力课堂教学

贾伟平

(山西省沁县教育局 山西 长治 046400)

**[摘要]**在现代教育理论和技术的实践当中，电化教育的已全面实施，教师利用各种辅助教学方式来达到新课标背景下对教育各方面的要求。在现阶段电化教学实施过程中，还存在许多普遍发生以及需要注意的问题，接下来本文将针对电化教学的特点，提出优化课堂教学的具体策略。

**[关键词]**电教；助力；课堂教学

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.700

## 一、现阶段教学课堂电教缺陷

### 1. 教学观念与教学方式不匹配

电教是电化教学的简称，指的是教师应用现代教育辅助工具、运用现代教育理论和技术，通过对教学过程和资源的设计、开发、应用、管理和评价，以实现教学现代化的理论与实践。在这个新型教育过程当中，教师是教育的引导者和实施者，但学生才是教育事业当中的主体。现阶段教育改革后，许多教师是全面应用了电化教育方式，但是教学观念却还停留在原有的观念，并没有随之更新，导致教学观念与教学方式不匹配，方式与观念不统一使教学效果并不理想。

### 2. 电教没有实际效益

电化教育方式虽然在应用设备上更加电子化，但并不意味着教师的教学任务就减轻了。现在国家的教育越来越重视，与之而来的是各大辅助教学软件的全面上线推广。教师在制作教学软件时可以参考许多专业工具来制作ppt，但这也需要教师进行对比筛选最终抉择。现阶段许多教师对网上教学软件“连盘端”，不仅简化了自己的工作，而且不对本班同学进行调研，没有通过细心筛选出来的展示文案，不具有专一性的ppt，过分追求趣味性而没有因材施教的内容所带给学生的实际教学效益自然并不显著。

## 二、利用电教，助力课堂教学的策略

### 1. 利用电教，增加学生学习兴趣

教学是一个持续多年长此以往的过程，如果学生所接收的都是单一方式的教学，往往会降低学生的学习兴趣。对于一些难以理解的内容，趣味性的降低会直接导致学生放弃学习。当使用电化教学的方式，将内容运用合理的方式有趣性的展现在学生面前时，就会有有效的改善这一问题。

例如，在数学学科几何图形的教学课程当中，几何是需要考验学生的空间能力，并且比较抽象的学习内容，在教学过程中就要考虑到那些空间能力不太好，不能间接想象的学生。所以，教师可以将课堂教学内容制作成动态的几何图形展示课件动态效果，并将教材中几何图形的相关的文字概念插入其中，通过多媒体课件向学生讲解相应理论知识。这种通过辅助工具在制作多媒体课件的方式，将抽象的概念转化为动态的具体化图形，可以使学生直观的观察要学的几何知识，增加学生的学习兴趣，优化教学效果。

### 2. 利用电教，丰富教学方式

教育行业已沿袭了这么多年，在不断的改革下，所必修的课程不断增加，可是还是有许多传统内容或者说是基本内容大体是没有什么改变的。对于这些多年来一

成不变的内容，教师惯有的教学方式也很难发生改变。但是为了适应教育要求，教师的教学方式还是应该不停的创新。电化教育的科学实施就可以丰富原有的教学方式，达到创新的作用。

例如，对于语文这种语言类的学科，教师所惯用的传统教学方式就是朗读、听写。在应用电化教育时，教师就可以利用播放语音或者相关影视视频的方式。在惯用了课上朗读方式的学生们面前，音频无疑是非常吸引学生的，在学生听录音、观看是视频的过程中，教师再通过暂停视频，结合教材插入深化讲解的方式，既可以使学生全神贯注的进行课堂学习，又可以在趣味性教学的同时达到传授知识的目的。

### 3. 利用电教，提高学生学习效率

教育的不断的改革，但是学生的学习效率却不见得都会随着改变而提高。首先，电化教学的应用一定要紧随教学内容，因材施教，不能一味的追求趣味性而缺失了教学的时效性。其次，作用电化教学之前一定要明白教学目的是什么，针对具体课时，针对应用目的进行专一性的电子展示，才能起到提高学习效率的目的。学生学习效率的提高，就是电化教育作用的成功合理最直接的成果证明。

例如，在学习地理学科时，学生可以了解到自己脚下的土地是地球的哪个部分，自己所向往的生活环境在所处的什么方向，世界各地由于自身特点有什么特色等等。这些内容通过文字讲解都是可以想象到的，但是如果通过视频展示，就可以将学生的这种想象落到实处。现在网络如此发达，我们可以通过互联网了解到世界各地的实时信息。教师在为学生讲解位置、气候等相关知识时，如果应用电子设备加以展示，一定会达到非常显著的效果。

## 结语

教育不断改革的目的始终都是为了学生的全面发展，对于各个不同的学生阶层，教学理念以及适用的教学切入点都各不相同，这都取决于受教育阶层的自身特点。运用电化教育进行教学时，也要不断针对学生的特点进行更新与完善，与教学理念完美融合，不断更新出对于学生学习发展最有效的教学方式，让电化教学方式科学合理的服务于学生，有效的为课堂教学助力。

## 参考文献

[1]董薇.多媒体教学方法与传统教学方法[J].黔东南民族职业技术学院学报(综合版),2012(02):112-115.

[2]赵万宏,杨友桐.我国网络高等教育发展的现状、动因以及存在的问题[J].电化教育研究,2014(11):227-230.

# 我的班主任工作中的故事之一

## ——让鲜花开在学生心里

李庆华

(四川省乐山市沙湾区牛石镇学校 四川 乐山 614907)

**[摘要]**那是刚开学时发生的事情了。一天早晨，我迈着轻盈的步子来到教室里，学生们刚做完清洁，他们坐在位子上，在班长的指导下读书。这时一股清香味儿扑入我的鼻子，淡淡的，让人很舒服。顺眼望去，只见讲桌上摆着一束金黄的野菊花：每朵很小很小，就像星星似的，刚经过晨露的沐浴，湿漉漉的，带来了一股泥土的味道。这束野菊花插在一个墨水瓶里，在晨风中摇曳，显得生机勃勃。一种温暖的感觉涌上我的心头：是哪个孩子这么有心呢？

**[关键词]**班主任；点拨；引导

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.701

等孩子们读完书，我问：“请问哪位同学把大自然的气息带进教室，给我们带来美的享受呢？”大家的目光集中在潘亮坤同学的身上。我内心一动，这是一个成绩很差的孩子，每次都是班上的倒数几名，经常被我提醒和批评。我轻轻地问：“你为什么要把野菊花放在教室里呢？”他低下头，小声道：“我是想让教室更美。另外，老师你是近视眼，当你累了看看这束花，对你的眼睛有好处，这是我从书上看到的。”我很感动：没有想到虽然我经常批评这个孩子，但在他的心里，并不记恨我，这是一个不失善良的孩子！我内心涌起一股暖流，有感动，有歉疚...我握住他的手，认真地说：“同学们，老师感谢潘亮坤同学，感谢他的宽容之心，感谢他的爱心，感谢他给我们的教室带来新鲜的活力。看，鲜花开在我们的教室，多有意思啊。”教室里响起了热烈的掌声。潘亮坤同学腼腆地低下头笑了。所有孩子的脸红扑扑的，眼睛亮亮的，是的，这件事一定会触动他们内心深处的东西。下课后，我从家里拿来一个花瓶，盛了半瓶清水，把野菊花插在里面。下课后，孩子们围着这瓶花，兴奋地叽叽喳喳地说着。我不动声色地看着这一切，心想：事情一定能朝着我期待的方向发展的。

第二天，我在讲桌上发现多了两束不知名的野花，我表扬了送野花的同学，感谢他们用爱装扮我们的教室。渐渐的，好些同学都会在上学的路上摘一束野花放在教室里，还有的同学从家里带来各式各样的玻璃瓶，把花插在里面。讲桌上放不下了，我让他们把花放在窗台上。每天走进教室，看着五颜六色的野花，感受着来自大自然的气息，师生们都有一种心旷神怡的感觉，教与学都觉得不再那么枯燥与疲惫了。同学们在教室里变得稳重与安静多了，也许怕惊动和碰坏那些花儿吧。有时同学闹了矛盾，看看那些花儿，相视一笑，那种感觉其实是那么轻松与美好...

我想这是一个很好的契机，我们的教室变美了，人人向往美，感受美，尊重美，一定能创造美。于是，在一节班队课上，我深情地对同学们说：“感谢同学们美化了我们的教室，让鲜花开在我们的教室，这一定会净化我们的心灵。但鲜花总会凋谢的，怎样才能让鲜花永不凋谢呢？”孩子们议论纷纷，有的说用保鲜剂，有的说天天浇水，有的说天天换花。我摇摇头，说这些方法只能延长花的新鲜时间，但最终它还是会枯萎的。于是我再让他们深入讨论。其实高段的孩子是很聪明的，我让他们总结时，有的同学点到了老师的意思是让他们的心灵更美。我乘胜追击：