

谈情感教育在高中语文教学中的渗透

于廷花

(山东省东营市第二中学 山东 东营 257000)

【摘要】 随着我国教育体系的不断改革,教育部门越来越重视学生的语文成绩,高考语文成绩更加成为决定学生成败的重要学课之一,所以高中语文教师一定要深刻的认识到语文教学的重要性。在语文教学中师生的情感共鸣是语文取胜的关键所在,所以高中语文教师一定要将情感教育融入语文教学过程中,充分发挥语文学科文化育人的意义,这样就可以摆脱传统教学中一味的传授文化和知识的教学方式,其中关键的一点是培养了学生的语文综合素养。

【关键词】 情感教育; 高中语文; 渗透

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.227

学习语文是需要学生的心理活动,更受到智力与非智力因素的影响,高中语文教师需要将心理情感教育融入语文学科中。在语文知识教学过程中利用普通心理学,教师对高中生的心理特点以及对语文的学习心里进行深入的研究,这样让学生在学语文知识的同时也收获了心理教育。古往今来语文教学中情感作用被认为是至关重要的,而且语文作为人文学科的重要代表更多的是语言的学习和人文教育的结合,这就体现出语文教学与情感教育的密切关系。

一、现如今我国高中语文情感教育中存在的不足

高中语文教学更多的停留在传统的教学方式之中,因为高考的缘故教师一味的在进行语文知识的传授,而忽略了对于学生的情感教育。一方面是由于部分高中教师并没有认识到情感教育对语文学科的重要性,仅仅采取传统的填鸭式教学磨灭了对学生对于语文学习的热情。另一方面是因为对于将情感教育与育的教学相结合的经验还不足,由于教育部门对此没有提出明确的措施许多教育人员正处于尝试阶段,所以情感教育与语文教学相融合,还存在着诸多问题。当然高中生处于精力旺盛的阶段,他们对一切事物保持着好奇并且勇于探索尝试,因此对于传统的语文教学的兴趣十分之低。同时高中生情感丰富,如果语文教学中没有很好的渗透情感教育,高中生就很难感受到语文学科的灵魂所在,进而失去了对语文学习的兴趣,所以高中语文教师一定要采取措施将情感教育融入语文教学之中。

二、将情感教育渗透于高中语文教学的有效措施

(一) 创造情感情景,营造良好的课堂氛围

将学生带入语文文章的情景是情景教育的关键,教师可以通过人物形象的感染来激发学生内心的感情。高中语文教师在人物形象描述的文章时,有的同学会意识到人物肖像的神情,这时高中语文教师就可以深入的分析人物一生所取得的成绩,这时就可以让学生在面对肖像也能产生连绵不断的崇敬之意。当然高中语文教师还可以通过朗读来激发学生的情感共鸣,语言交流是激发学生情感的最佳方式,语文教师可以通过抑扬顿挫的朗读来向学生传递文章的情感,必要时教师还可以使用一些肢体语言来加强语气。其中创造情景营造氛围最重要的一点就是语文教师要高中学生带入教材的情感世界,让学生体味当时背景下的情感。

例如在进行必修一第一单元《沁园春·长沙》的教学时,高中语文教师要善于创造情感情景为高中生营造良好的课堂氛围。首先高中语文教师可以给学生播放一些毛泽东同志的画像以及当时他创作的神情,让学生通过神情感受毛泽东同志当时的情感,当然知人论世才是引发学生情感的最好方式,高中语文教师要给学生讲述

毛泽东同志的人生经历,让其通过人物形象感受本文所赋予的情感。然后高中语文教师还可以带领学生进行有感情的朗读课文,让高中生在抑扬顿挫中感受文章的情感,这样的方式可以进一步引发高中生的情感共鸣。同时也会让高中生的注意力放在语文课堂上,情景式的教学方式可以提高学生的情感体验。

(二) 在实际教学过程中紧密联系文章主题,让学生体味语言美

文字作为语言的艺术载体,而语言是文学作品情感表达的载体,所以高中语文教师要想将情感教育与语文教育相融合就需要紧密联系文章主题,让学生感受到语言的美丽。一篇文章经常会友表达作者情感的关键词句,关键词经常起着画龙点睛的作用,所以高中语文教师在教学时一定要突出关键词句的作用,让高中生紧扣关键词句进行情感理解可以有效的引发学生的情感。当然文章主题也是学生体味作者情感的重要途径之一,文章主题往往是作者写作的目的同时也是作者情感的依托,所以高中语文教师在进行授课时一定要不能脱离文章主题。语文学习重要的是体味语言美,高中语文教师一定要帮助学生体味语言文字的魅力。

例如在进行必修二第二单元《诗经》两首的教学时,高中语文教师一定要注意让高中生体味其中的语言魅力。因为诗经作为流传至今的经典著作,其中包含着赋、比、兴的写作手法,并且在其中也包含着许多优美的语言,当然在进行本篇文章的教学时,高中语文教师在授课时一定要建立相关的教学情景,在文字中感受语言的魅力,所以高中语文教师一定要带领学生进行诗经的逐字解释,翻译成白话文能让学生感受到诗经的韵律美。而对于文言文的教学,高中语文教师一定要进行文章主题的大把握,这样的教学方式可以让学生在把握主题的同时也感受到文章所涉及的背景。

结束语

综上所述,高中语文教师一定要在教学过程中渗透情感教学,因为语文教学的意义在于情感的共鸣。高中语文教师要通过创设相关的情景来营造富有情感的教学情景,同时教师还需要体味诗经中的语言美,来体味语文文章中的情感,当然对于文章中心思想的把握来说也不容忽视。

参考文献

- [1] 马晓霞. 在高中语文教学中进行生涯规划教育[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2020(06): 30-32.
- [2] 赵怡红. 构建高中语文高效课堂 增强高中语文教学效果[J]. 考试周刊, 2020(53): 47-48.

浅谈农村小学数学高效课堂的策略

郑芳祖

(贵州省晴隆县光照小学 贵州 晴隆 561405)

【摘要】 《全日制义务教育课程标准(实验稿)》指出:“有效的数学学习活动不能单纯地依赖模仿与记忆,动手实践、自主探索与合作交流是学生自主学习的重要方式。”个人认为高效的数学学习活动应是在有效地数学学习活动基础上的更高层次的追求。所以教师必须要认真研究教材和学生,对课堂进行科学的安排,采取恰当的教学方法和策略,优化自己的教学才能构建高效的数学课堂。

【关键词】 小学数学; 高效课堂; 策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.228

高效的课堂教学是教师的梦想,有了高效的课堂,既减轻了学生的负担,同时也减轻教师工作压力。作为小学课程中的基础课程,数学对于小学生的长远发展意义重大。教师必须要认真研究教材和学生,对课堂进行科学的安排,采取恰当的教学方法和策略,优化自己的教学才能构建高效的数学课堂。以下是我个人的一些浅见:

一、了解学生,做到因人而异

教育家苏霍姆林斯基说:“教育工作的实践使我们深信,每个学生的个性都是不同的,而要培养一代新人的任务,首先要了解每个学生的这种差异性。”由此看来,想要搞好教学,教师不仅要了解学生的个性,了解学生原来的认识基础,还要了解学生对已有知识的掌握情况。只有这样才能够消除课堂上的无效空间,减少学生的学习障碍。及时调整自己的教学方案和有针对性的进行团体学习辅导和个别学习辅导,搞好提优补差工作。

二、激发学生学习的兴趣

没有兴趣,任何人做事都不会主动,所以我们在课堂教学中要想想方设法地激发学生强烈的求知欲,调动他们的学习兴趣,课堂才会高效。如果我们在课堂上可以把本来很枯燥的公式、定理以故事、游戏的方式展现出来,把学生智力培养融于情趣之中,那学生才能产生强烈的兴趣,课堂才能高效。

1、创设教学情境,引起学习兴趣。创设情境是小学数学课堂教学中常用的一种策略,通过教学情境,能激发学生求知欲和好奇心,增强学生乐于参与、关注学习活动的兴趣。在教学中,我常为学生设计适合学习的情境,引起他们的学习兴趣。如在教学《认识角》一课时,我用生动、有趣的故事导入:在我们的图形王国中,有一群可爱的图形娃娃,它们幸福、快乐地生活着,经常在一起唱歌、跳舞、做游戏。其中,要数‘角娃娃’最调皮了。这不,在图形娃娃们玩捉迷藏游戏的时候,角娃娃躲到我们生活中的一些物体上来了,你能把它找上来吗?这些导入,不仅符合学生的年龄特点,而且激发了学生的学习兴趣。

2、课堂设计灵活多变。教学是一门艺术,为了让学生爱上数学课堂,对于不同的教学内容,我会采用不同的教法,努力将课堂设计得灵活多变、趣味横生。对于操作题,我绝不“一言堂”,而是充分放手,让学生分组进行动手操作、摸索、实践,从而得出结论。如:“在教学容积的计算方法时,学生通过自学明白,容积的计算方法跟体积的计算方法是一样的,只是计算容积时要从里面测量。这是为什么呢?提出问题后让学生在动手操作中明白了其中的奥秘。”对于与生活联系紧密的题,我注重联系学生的生活实际,让数学贴近生活,让学生在生活看到数学,摸到数学。比如:“学习了乘法、除法的数量关系以后,我布置学生双休日随父母去菜市场买菜或购物,按单价独立计算价钱,学生兴趣十分浓厚。”在“分类统