

解读文本 夯实基础

——一年级拼音教学之我见

张玉琳

(翁源县实验小学 广东 韶关 512600)

【摘要】 面对部分教师认为的“内容枯燥乏味，学习氛围差，学生的学习兴趣不高”等现状，结合自己教学的经历及2011年颁布的《语文课程标准》对一年级学生的要求“学会汉语拼音，能读准生母、韵母、声调和整体认读音节。能准确的拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》”，本文拟从教师、学生、编者解读文本的角度来谈谈我对拼音教学的一些体会。

【关键词】 解读文本；拼音教学；体会

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.1148

俗话说“万丈高楼平地起”，知识的海洋就是这“万丈高楼”，“汉语拼音”就是通往知识海洋的“平地”。汉语拼音教学是一个基础内容，汉语拼音的学习质量对学生们今后的学习生活又有着举足轻重的作用。面对部分教师认为的“内容枯燥乏味，学习氛围差，学生的学习兴趣不高”等现状，结合自己教学的经历及2011年颁布的《语文课程标准》对一年级学生的要求“学会汉语拼音，能读准生母、韵母、声调和整体认读音节。能准确的拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》”^[1]，谈谈我对拼音教学的一些体会：

一、从教师的角度去解读文本，把握文本在本年级中所承载的课程教学目标以及教学的重点和难点

教学目标犹如航海中的灯塔，指引着我们到达知识的彼岸。拼音单元要求我们用几周的时间集中学习汉语拼音的二十三个声母、6个单韵母、9个复韵母、5个前鼻韵母、4个后鼻韵母、声调和拼读方法，学会十六个整体认读音节，对于刚从幼儿园上到一年级的小朋友来说，这学习任务确实有点繁重，怎样做既能完成我们的教学目标又能让同学们掌握这些知识点便是我们要努力的方向了，即怎样教？通过解读教材，我们很容易发现：每篇课文都有情境图，而且情境图中隐藏着本课的教学重难点，需要我们去挖掘其中的拼音元素。记得我在教授声母j、q、x那一课时，因为情境图告诉了我们：蝴蝶和鸡组合的构形暗示着j的形，鸡暗示着j的读音。小女孩手里拿着七只彩色气球，“七”和“气”暗示着q的读音，气球的形状暗示着q的形。桌子上有半只西瓜，西瓜的刀切印暗示着x的形，树下的几只西瓜暗示着x的音。于是我就引导同学们从左到右观察：你看到了什么呀？当同学们回答出蝴蝶和母鸡时，我适时地在四线三格中板书j，教同学们学会j的音、形、占格。接着再问：除了看到蝴蝶和母鸡，你还看到了什么呀？同学们异口同声地说出西瓜时，我便教授同学们读“西瓜西瓜x-x-x”，并提醒同学们注意x的书写，先右斜再左斜，这是同学们容易错的地方，一定要注意强调。然后我表扬同学们的观察力真棒，看看能不能再发现什么？有同学很快就回答了气球（q），在教授q的时候注意g、p区分开来。因为“母鸡、西瓜、气球”这些事物经常出现在同学们们的生活中，所以课堂上结合这些来讲的话同学们就很容易地掌握了这一知识点。在这一课中，除了这三个声母的读写、两拼音节、三拼音节外，还有一个重难点就是j、q、x和u相拼的情况，为了让同学们更好地掌握这一知识点，我编了个顺口溜：j、q、x真淘气，见到u眼就挖去，同学们读起来朗朗上口又容易记住。像这些隐藏在文本中的知识点需要我们老师认真地去解读，去落实，真正意义上达到叶圣陶老先生说的“教，是为了不要教。”

二、从学生的角度去解读文本，深入浅出地帮助学生在拼音文本中学会拼读
一年级小学生的心理、智力尚在发育、认知能力有限、活泼好动，因此在教

学中我是以趣为先，找准一年级小朋友阅读文本时的兴奋点，紧密联系他们的生活实际。比如在教单韵母i、u、ü，声母Y、W时，首先我根据情境图编个故事：放假了，妈妈带小明去阿姨家玩，看到他们的房屋真漂，环境真好！屋前有一条清澈的小河，草地上晒着漂亮的衣服，一只乌鸦正停在大树上休息，小河里鱼儿吐着泡泡，乌龟开心的游来游去，小男孩趴在河岸边和小动物们玩耍，看他玩得多开心呀！接着引导同学们发现图中字母i、u、ü、Y、W，然后通过儿歌的形式教同学们读准音。又如在教整体认读音节Yi、Wu、Yu时，我也编了一个故事：小i，小u和小ü约好星期六一起去公园玩，可是没有大人的陪伴，他们可不能单独去玩哟，聪明的小i向公园走去，两人手拉手走在一起就变成了音节Yi，大W爸爸也休假在家，也带着小u走向公园，他们手拉手走在一起变成了音节wu，小鱼因为爸爸妈妈出差了，没人带，急得流下了眼泪，大Y妈妈听见了，连忙跑过去对小鱼说：“小u小ü别哭啦，阿姨带你去，但是你必须把两滴眼泪擦掉哦！”小ü破涕为笑，擦掉了两滴眼泪，高兴的跟着大Y走了，他们俩手拉手走在一起，就变成了音节Yu。像这种有情节的故事很容易吸引小朋友的兴趣，学起来也比较容易接受，正如孔子所说：“知之者，不如好之者，好之者，不如乐之者”^[2]，“乐学”是学习的最高境界。

三、从编者的角度去解读文本，整体把握拼音教学

所有的拼音知识分开两个单元来集中学完，其中汉语拼音的内容包括字母、情境图、音节、词语、儿歌、识字、拼音书写，但它们的学习不是独立的，而是有机融为一体的。为了强化这些重难点，语文园地又安排了一些复习题加以巩固，虽然内容不多，但每一类都代表了一个方向，比如我们原来辨析字母的时候就是学到相似的字母就放在一起，经常把b d p q放在一起念，但实际情况是，同学们很少机会单独去见这些字母，他见到的都是具体的音节，语文园地二“用拼音”的第三题就给我们传递了一个特别重要的理念：要在具体的音节中、语境里去辨析形近字母。通过bá hé dǎ bǎ pù bù gē qǔ fū zi dì tú这些具体的音节和图片让同学们很快地区分易混的声母和音节，这就是编者的意图，读懂了它，我们在教学上就可达到事半功倍的效果。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”^[3]。诚然，汉语拼音教学有一定的难度，但教无定法，相信办法总比困难多。只要我们在教学中善于挖掘各种能让同学们想学一会学一乐学的教学方法，就能帮助同学们更快地通往知识的海洋。

参考文献

- [1]任吉利；小学语文拼音教学有效性的策略研究[J]小学生（教学实践）；2016年08期
[2]刘魁；浅析小学语文拼音的趣味教学[J]；科学中国人；2016年05期

班主任工作论文

——班主任工作的点滴体会

王巧红

(新疆巴里坤县第一中学 新疆 巴里坤 839200)

【摘要】 班主任是班级的管理者、教育者、组织者。一个好的将军能带出一支好的队伍，一个好的班主任就能带出一个好的班级。只要我们班主任心中拥有太阳，洞悉学生的心理，对学生教育动之以情，晓之以理，持之以恒，和风细雨，定然润物无声。

【关键词】 宽容；爱心；细心和耐心

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.1149

所谓一个好的将军能带出一支好的队伍，一个好的班主任就能带出一个好的班级，班主任是班级的管理者、教育者、组织者。作为一名班主任，你教过的学生多年后仍然常常念叨你、思念你、赏识你，想法子抽时间探望你，你会感悟出“成功”“幸福”和“快乐”的美味。

只要是班主任就有做一名优秀班主任的渴望，这是毫无疑问的。育人要讲究技巧，学问大得很！那么，怎样才能做好班主任工作呢？我浅谈几点看法：

第一：要以宽容、信任架起师生心的心桥。

苏霍姆林斯基说过：“教育——这首先是人学。”真正的教育是心与心的交流，学生好比一块未经打磨的玉石，需要良师来细心雕琢。

“早恋”是一个对于中学生来说很敏感的话题。受外界环境的影响，加上青

少年普遍早熟，“早恋”现象时有发生，而初中生年龄小，很幼稚，对爱情的理解不全面，不深刻，抱有“理想主义”，有人称之为“美好的感情，荒唐的行为”。一旦迷恋上，成绩下降，如果失恋，将会造成心灵创伤。因此，当有此事发生时，最关键的是帮助他们走出情感困境。有一天，我班有位女生下课后悄悄塞给我一张纸条，一看才知道，有位男生天天放学跟着她，直到她回家。这位女生很害怕，怕父母知道，怕这位男生会对她做什么。知道这是以后，一两天我没声张，只是注意观察这位男生的表现，这位男生成绩还不错，他坐在她后两排，上课时，他不看黑板，却瞧着那女生。一天，我早早的来到学校，刚走到教室门口，就发现那男生正拿着抹布替那女生擦桌子，我停住了脚步，那男生一抬头看见了我，满脸通红，低下头不好意思的走回自己的座位，我没说什么，只让他做题，好几道题他都做错

了，我心平气和地说：“你的学习成绩一向挺好，今天这几道题不应该难住你，是不是有什么事，需要老师帮忙吗？”他摇了摇头，我继续说：“老师隐隐约约感觉你心中有个秘密，如果我的感觉是正确的，我会为你保密的，你今天不想说，老师不为难你，不过，我记得一本书上这样说：走在中学时代的路上，两旁鲜花盛开，惹人注目，但我相信，在未来的路旁，一定有更艳丽、更绚烂的鲜花等我们去采摘。你说呢？我希望你抓紧现在的时光，以优异的成绩开拓你的人生。”第二天他在日记中谈了自己默默喜欢这位女生，但不敢和她说话，只是天天送送她，自己也知道成绩下降了，但总是提不起精神，昨天听了我的话，知道瞒不住了，希望老师帮助他。我非常高兴，敞开心扉，给他写了满满三页批语，从今天的学习谈到明天的理想，从个人的感情说到报国之情……从这件事中，我深深体会到作为老师，要善于观察学生，尊重学生人格，宽容，信任，关爱学生，才能与学生沟通，做好班主任工作。

第二：是教师发自内心的爱。

“爱学生”是教师教育教学的永恒主题。高尔基说“谁爱孩子，孩子就爱谁。”教师的一个眼神，一个动作，一个微笑，一个手势，都可以成为转化学生追求的巨大动力。

师爱绝不是肤浅的微笑，也绝不是溺爱，而是一种高层次的，无私的，圣洁的永恒的爱。

有位女生，平时学习散漫，成绩很差，挨批评被处理成了她的“家常便饭”，家长和老师都感到无药可救，我这个班主任她也爱理不理的，我心里着急，苦于没有合适的时机对她进行个别教育，功夫不负有心人，一次我看她一篇作文写的不错，抓住她的闪光点，当着全班同学的面表扬了她，鼓励她继续努力，也许是为我的真情所动，她终于向我吐露了心里话，她说：“她从上学起就没有一位老师如此看重过，原因仅仅是成绩不好，同学瞧不起她，说她‘臭美’，老师瞧不起她说她不是‘读书的料’，她在冷冰冰的学习环境中得不到‘温暖’见不到‘阳光’，于是她就在铺满荆棘的路上越走越远，大家也就越瞧不起她。”但从那次谈话以后，她完全变了，她感到有人关心她了，理解她了，于是振作了起来，不光学习成

绩提高了，各方面都有了起色，所以，老师对学生的极为重要，这种爱能激发学生对学习，对生活的信心和乐趣，绝不是肤浅的微笑，也绝不是溺爱，而是一种高层次的，无私的，圣洁的永恒的爱。

第三：班主任工作一定要细心，有耐心。

“严是爱，松是害”是许多班主任的口头禅，“严师出高徒”也成了班主任的经验之谈，无可否认，在很多时候，严格管理、严格要求是班级管理的有效的手段，但我同时还认为，过分的严厉，有可能会是学生产生逆反心理。

初一刚开始的时候，我班一个名叫罗婷的同学，由于有一个早上没有来上课，也没有请假，我去问她，她什么也没有说，我就主观的认为，她故意不来学校上课，叫她跟值日生一起做值日。结果她极不情愿的参加了劳动，但是第二天她就不来上学了。我感到问题的严重性，于是，一放学，我就匆忙的骑自行车去家访了。一到他家，他的父亲就说：“罗婷这个孩子，从小到大都是很听话的，那天她没有去上学，是因为她得了感冒，是我叫她不要去上学的。”在细问罗婷同学，她说：“我从小学到中学，是第一次被老师罚的，我没有上学，文明班评比时被扣了分，我觉得很对不起大家。”了解情况后，我觉得我做错了，于是我向罗婷的爸爸道歉，向罗婷同学道歉。经过反复的教育，她第二天终于有上学了。以怒之乱，即使可治一时之乱，却很可能因为老师的怒而采取的过火行为给学生留下永远的痛，也为教师自己带来了苦。由此可见，班主任工作一定要“细”，切记不可主关武断、粗暴，更要勤于家访，主动了解情况，沟通学校与家长的联系。

总之，班主任是教育者、领路人，只要我们的班主任心中拥有太阳，洞悉学生的心理，对学生教育动之以情，晓之以理，持之以恒，和风细雨，定然润物无声。我们的班主任工作就会做得更好，体现了著名教育家叶圣陶说的“教是为了不需要教。”我们的学生就会自尊、自立、自律、自强。记得一位校长曾经感言，在所有的主任中，权力最小的是班主任。从权力上看我们是渺小的，从贡献上看，我们是伟大的。为了社会的发展，为了教育事业，让我们在学习和工作中不断总结，不断创新，不断提高自身修养，不断提高工作能力，为祖国教育事业培养出更多合格人才而奋斗。

巧设提问，增强政治教学效果

胡秀娟

(江门市荷塘职业技术学校 广东 江门 529095)

【摘要】课堂提问是一项综合性教学艺术，有效提问的艺术就是能够继续提问的艺术，有效的提问比有效的回答还要困难。这就要求教师精心设问，导入新课，联系实际，设疑问难，平中见奇，置疑导学，设疑讨论，启发思维，设问解疑，提高综合素质。在今天的政治教学中，教师要注重优化课堂提问艺术，以达到高效政治课堂教学的目标。

【关键词】提问；艺术；优化；政治；课堂；高效

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.1150

在思想政治课教学中，教师恰当地提问，既是诱导学生登上科学殿堂的催化剂，又是促进学生去探索真理的强大动力；巧设提问，能增强课堂感染力，促进学生注意听讲，提高课堂教学效率，还可据此及时进行教学的自检和调整。因此，教师要掌握提问技巧，采用合适的方式，选取相应的内容，抓住最佳时机，恰当提问。

一、精彩的课前设问，以绝对优势导入新课内容

上好政治课，必须重视每节课的开始。上课这这就犹如一个剧目，要引起人们观赏的兴趣，必须有精彩的开场。在教学中，教师的“导”，是为了学生的“入”。要把学生的注意力从课前状态尽快吸引到课上，教师应当细观察、巧琢磨、精心设问。上好政治课，必须重视每节课的开始。这就犹如一部小说，要引起人们阅读的兴趣，必须有精彩的开篇。在教学中，教师的“导”，是为了学生的“入”。要把学生的注意力从课前状态尽快吸引到课上，教师应当细观察、巧琢磨、精心设问。

通过这样层层深入的提问，抓住学生求知的心理，可引起学生的学习兴趣，使学生及早地进入最佳状态，从而提高课堂教学效率。德国著名教育家赫尔巴特提出：兴趣是教学的基础，教师在任何一个阶段里都应注意激发学生的兴趣，必须重视学生的反应是否自然发生，如果自然发生则被称为是注意的，教学本身就是有兴趣的。如果教师不想办法将学生的兴趣调动起来，就急于传授知识，那么就不能达到教学目的。笔者认为，精心设问以导入新课，不失为教师可用的一种办法。

二、问题的设置要贴近生活，既现实又趣味地吸引学生学习兴致

任何理论离开实际就是一纸空文，讲授政治知识要联系实际是政治教学的一项基本任务。政治课堂教学就要把书本知识和现实生活充分联系起来，使学生从中受到启发和教育，在实际客观事实中，把抽象的政治理论内容表达清晰，理解透彻。既学习了课本知识，又进行了思想教育，收到激趣化难的效果。

政治课教学可根据需要，恰当地运用有趣的比喻、精彩的名言、简短的故事、精妙的发问等，突破难点、激发兴趣。学生通过思考、回答，明白了道理，而且记忆持久。借此机会，还可作人生观、价值观的正确引导和情感教育。

三、问题要循序渐进，以增强对知识的理解

好的提问能体现训练过程，使学生经历由不懂到懂、不会到会的学习过程。因此，一要注意探索性。在教学过程中应更多地向学生发问“探索性问题”，目的是鼓励学生进行探索、讨论、澄清和证明。探究问题有助于学生就材料作出更充分的思考。二要注意层次性。对难度较大的问题，设计辅助问题由浅到深，层层递进，让学生思维沿着一定坡度发展提高，有步骤地启发学生循序渐进，使学生在教师提问的诱导下，扎扎实实地进入知识的殿堂。三要注意展示性。即课堂提问应注意展示学生的思维过程。即要肯定正确的答案和结果，也要让不同意见的学生说说自己的思考过程，哪怕不正确也是可贵的，因为其思维过程得到了展示，从中辩证正误。

问题的设计应有梯度，应由易到难、由小到大、由简到繁、由具体到抽象、由已知到未知，步步推进，层层深入，逐渐接近问题的本质。首先，这种带有递进性的设问符合学生的认知规律。其次，递进性的设问，呈现出问题的难易分层，能做到面向全体学生，满足不同学生的需求。通过一堂课的教学，让全班每一位学生都有所得、有所悟，这才能真正体现学生生命活力的焕发。要让学生感受置身于“问题”之中的乐趣，在“问”与“答”之中增长知识，针对以上问题通过师生之间、生生之间的反复对话，在“问”与“答”的交流中，接触了现实热点，纠正了认识误区，拓宽了知识面，锻炼了能力，从而实现知识的迁移，可谓一举多得。

四、讲课过程中抓住适合提问时机，热情鼓励学生展开问题探索

在课堂教学中，正确把握提问时机显得十分重要。课堂提问的时机是要细心选择的，过早则学生对教材认识缺乏准备，启而不发，问了问题简直是牛弹琴；过迟则问题已经解决，成了马后炮。教师课堂提问必须选择最佳时机，这样才能引起学生的兴趣，启迪学生的思维。在讲课过程中，学生有疑惑的时候，也可以适当设置问题，以便帮助学生解决困难。提出问题，就要解决问题，及时的把问题解决了，那么学生对知识的掌握会大大提高。学问，其实就是要懂得如何问，更要懂得如何取得答案。学生是求知识的，问题设置得当，这利于学生对知识的理解、掌握和运用。

五、课堂教学的提问要与热点问题相结合，理论联系实际，讲求时代性

政治课的内容与时事、生活实际问题的联系十分的紧密，所以在提问的过程中，要经常地与生活中的实际联系起来，与热点问题联系起来，引导学生关心国家大事，了解党的方针政策，用所学观点去分析当前的社会热点、焦点以及与生活密切相关的问题，使提问具有即时性和时代性的特征。教学中与实际相联系，学生才会感到有兴趣，才会积极地去思考，这样整堂课才有气氛。

六、课堂教学的提问要具有整体性

提问要对教学过程全盘考虑，作出整体性安排，要把问题集中在牵一发而动全身的关键点上，以利突破重点，攻克难点，同时，有计划、有步骤地组织整堂课的问题链，从“起始提问”到“后续提问”，再到“归结提问”，步步为营；其排列顺序，既符合逻辑，又符合学生认知规律，环环相扣，使学生从无疑到有疑，再从有疑到无疑。

教学无止境，教学无定法，提问只是教学双边活动的一个环节，老师在课堂上适时适度，而且富于艺术技巧的提问，可以启发学生的思维，发展学生的智力和能力，能使学生不断发现问题，在问题情境中喜学乐学爱学，提高学生的创新素质。古人云：“学起于思，思起于疑。”创新源于“好奇”与“质疑”。教学行为活动中的两个主体即教师与学生，以课堂为纽带联系起来，通过问题传递信息，活跃课堂气氛，增进师生感情，促进课堂教学和谐发展，是保证和提高教学质量的有效途径。