

教育中不好的部分,重视小学生的书法教学,让小学生的书写能力更好。小学生书法教学课堂应该勇于创新,寻求新的教学方法,以新的形式进行书法教学。通过更新、更科学的书法教学课堂,让学生养成良好的书写习惯,并将自身书写能力到达一定高度。例如,创新书法课堂可以运用多媒体教学方式,通过多媒体教学将书法练习视频投影给学生观看,让学生随着严谨的书写标准进行学习,从而养成良好的书写习惯。若小学生拥有了良好的书写习惯,在良好的书写习惯的帮助下,他们的书写能力就会越来越强。

三、重视笔画和偏旁部首教学

笔画组成了偏旁部首,偏旁部首又是汉字的一部分。可见写好笔画和部首是写好字的必要条件。近年来,由于部分教师对笔画笔顺的教学有所疏忽,造成学生在书写汉字时出现了各种问题。其一,影响汉字书写的正确性。学生经常在写字时增添或遗漏一些笔画,很多时候这都是由于笔顺记忆模糊造成的。其二,影响汉字书写的美观性。例如“方”的第三笔先写横折钩,容易控制整个字的平衡,如果先写撇,就不容易把字摆稳”。其三,影响汉字书写速度。例如:写“八”字,先撇后捺,肯定比较方便顺手,能一气呵成,反之,既别扭又费时。因此,汉字书写教学首先要重视汉字笔顺的教学,有了正确的笔顺,汉字书写就变得有迹可循,学生就知道了应该从哪里起笔,先写什么后写什么。随着书写经验的积累,学生就能够举一反三,掌握规律。其次汉字中大部分是形声字,有着相同的偏旁部首,比如,提手旁,大多提手旁的字与动作有关:打、提、摇、挑等。如果把偏旁写好了,再和其他基本字按一定规则组合在一起,就能写好很多字。另外从书写的角度讲,按笔

顺书写更能掌握字的重心,合理地处理地笔画之间的关系,使书写更为美观,快捷高效。

四、注重对小学生书写能力的评价

小学语文教师在日常的教学中要重视对小学生书写能力的培养,让小学生们意识到书写能力对他们的重要性,在日常的作业批改中,小学语文教师不仅要对小学生的作业质量做出评价,还需要对小学生的书写字体做出评价,并且让学生的家长检查。这种评价模式可以促进家长和小学生自发地重视书写,在家长和老师的监督下,小学生会自然而然地认识到书写能力的重要性。无论是在考试还是在平时的作业中,都应该让学生认真对待自身的书写,经过长时间的训练,小学生的书写能力自然就会得到提高。

结语

汉字的起源源远流长,我国博大精深的历史文化都蕴藏在这里,练习书法能在了解历史的同时,提升学生综合能力。把书写教学的核心价值融入语文课堂,培养学生的书写能力,建立良好正确的书写习惯与观念,使学生们掌握更好的书写技巧,是作为语文老师需重视的工作。

参考文献

- [1] 龚雪, 耿云潇. 小学语文汉字教学有效方法浅议[J]. 教育文汇, 2017(5): 30-31.
- [2] 李皓. 妙笔如何生花: 小学语文书写教学策略初探[J]. 文学教育(下), 2019(10): 48-50.

在小学语文教学中如何愉快教学

曾琦

(江西省抚州市乐安县南村中心小学 江西 抚州 344300)

[摘要]新课程标准强调,学生要在愉快的氛围中学习,更强调教师由传授者转为促进者,由管理者转化为引导者,教师要摒弃“师道尊严”的旧观念,设身处地为学生创造轻松良好的学习氛围,建立宽松的课堂气氛,形成学习共同体。因此,轻松愉快的课堂氛围,对教学效果会起到事半功倍的作用。

[关键词]小学语文;愉快教学;开展策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.570

小学语文学科有一定的特殊性,教学的实施是一个相对复杂的过程,需重点考虑语文知识所包含的丰富情感,用情感内容来带给学生更好的学习体验。也就是说,小学语文教师需在教学中重点考虑情感内容及其相关的问题,努力寻找更好引导学生感受情感内容的方法,将语文的魅力更好地表达给学生。为此,小学语文教学要积极采用“愉快教学”,确保情感内容得以更好体现,用情感体验来使学生学好语文。

一、建立民主的师生关系

学生要想得以愉快学习,和谐的师生关系是极为必要的前提条件。若学生与教师不能和谐相处,那么就不能与教师进行良好互动,从而对这门学科也提不起学习兴趣。我们不得不注意的是,新课程标准对“教学是教与学的交往、互动”作出了强调,只有师生双方建立起良好的互动交流关系,进行有效的沟通、做到理解彼此、注重相互启发、实现优势互补,促使教师与学生能够将彼此的思想、见解和知识予以分析,确保教师与学生能够将彼此的情感、观念和理念予以交流,从而教学内容才会变得更为丰富,进而教学才会进入到一个和谐发展的良好状态之中。也就是说,小学语文愉快教学是很有必要的,其能够帮助教师更好地进行服务思想的树立,确保教师能够在教学中尽力对每一位学生做到“热爱”和“尊重”,使教师用“耐心”“细心”“关心”来为学生提供最好的教学服务,令学生能够从中“感受温暖”与“获得鼓励”。

“愉快教学”并不是教学中的一种表面追求,也不能在短时间内给学生带来足够明显的刺激。在小学语文教学进行的过程中,教师应为学生学习兴趣的发现和培养提供尽可能多的帮助,让学生开始觉得学习是一件很有成就的事情,确保学生能够在学习过程中获得足够好的体验。因此,教师需围绕好“愉快教学”中的“愉快”二字,通过更好地引导学生参与教学来实现和谐师生关系的建立,使教师在师生共同参与的促进下变得更为顺利,令教师能够更好地向学生传递爱和期待,让学生能够更为直接地获得良好情感体验。此时,教师才能更为平等地去对待学生,确保学生能够自由思考、自由交流、自由表达,为学生学好语文创造更多可能。

二、视听并茂

兴趣是儿童认知的需要,也是学生学习的强大动力,因此把在课堂教学中能否激发学生的兴趣作为是否贯彻愉快教学的标志。从这个意义上讲愉快教学就是兴趣教学。电教平台中PPT的使用更是创设愉快情境的最好方法。因为像这类文妙、语佳、情真的课文,在教学时,放一段与之内容相关的视频资料,更可以生产先声夺人的效果,从刺激学生的感官、到激发学生的兴趣,引起学生想学、愿学的强烈欲望。教学《草原》时,我给学生放映一段蒙族人民迎客待客的音乐影片。片中那美丽的氛围中,学生的感情得到升华,与作者的感情交融在一起,与文中表现的感情交融在一起,真正地体会到蒙古人民那热情的款待客人的深情。加上教师适时适度的点拨,教学始终抓住了学生的心灵,使它们处于愉悦情绪的状态之中,兴趣盎然地投入学习活动,愉快地完成了学习任务。

三、抓好活动课

课堂教学是小学语文学科实施素质教育的“主渠道”,只有使课堂教学切实发挥出“主渠道”的作用,素质教育才能落到实处。它对学生进行全面听、说、读、写训练,能力的培养,智力的发展起着相当重要的作用。但是,语文课堂毕竟不能使每个学生都能得到训练的机会,所以为了落实素质教育提倡的“要面向全体,全面发展”,我们语文教师必须切实抓好活动课这一辅助课程,让学生在活动中得以充分发挥。语文活动课的内容是语文课的延伸。如朗读比赛、猜谜语、故事会、智力竞赛、表演《小英雄雨来》《凡卡》《奴隶英雄》等课文内容……在活动中要充分体现出以学生为主体的原则,即每个学生都有机会参与,教师把主动权还给学生,学生可以根据自己的爱好、兴趣独立地进行活动,他们有了自我表现的机会,积极性高涨。通过活动课,拓宽了学生知识的深度和广度,使学生心理,身体素质得到发展,培养了个性和理念,同时也促进了语文课的教学,提高了学生的听、说、读、写的语言素质。

四、课外教育与课内教育结合

要实现语文课外教育与语文课内教育的有效结合,教师首先要明确语文课外教育的真正内涵,所谓语文课外教育不单只是为了巩固课堂所学内容布置的各种作业,更不能简单地把它看作是语文课内教育的补充,语文课外教育指的是通过一系列课外教育活动,不断提高学生的实践操作能力,并且与语文课内教育紧密结合,充分展现学生的主体作用。所以教师要明确课外教育的内容、难度,充分考虑每个学生的基本要求和年龄阶段的基本特征,课外教育一定要随时与课内教育紧密结合,做到有的放矢,不给学生造成过重的学习负担,只有这样才能让学生积极参与丰富的语文课外教育活动。同时鼓励学生多进行课外阅读,拓宽视野,积累知识。比如在语文课内教育中学习的主要内容是古代诗词的掌握,那么在课外就可以引导学生积极开展诗词知识竞赛、背诵竞赛、绘画古诗插图等多种形式多样的课外教育,这样既能将学生学习的知识合理延伸到课外,又可以用丰富多样的形式帮助学生背诵古诗词的内容,使语文课内教育和课外教育有效结合,全面提高语文课内教育的质量。

结语

由以上内容不难看出,愉快教学法中了解学生自身兴趣,并培养学生学习语文的兴趣是关键。而教学方法并不是一成不变的,教师应该对学生的自身特点和潜力有所了解,仔细研究适合小学生语文教学的新方式。

参考文献

- [1] 刘真真. 基于快乐教育理念的小学语文课堂教学研究[J]. 教学管理与教育研究, 2017, 2(7): 97-98.
- [2] 王晓辉. 小学语文课堂教学中激发学生自主学习兴趣管窥[J]. 甘肃教育, 2019(04): 92.