

注社会价值,更看重自我实现。创新创业教育的特点是将知识教育与技能教育相结合,在培养学生创新精神和创业意识的同时促进其综合能力的进一步提升。

## 二、教学体系的优化

### (一) 政府资金赞助,打造优秀师资队伍

政府资金赞助,打造优秀师资队伍,提高教师的认识,提升实践教学的质量,有的高校会有合作的企业,应当灵活运用这些合作企业,优化教学模式。政府应提供资金支持,打造优秀的教师团队,此外,教师还应该想方设法积极争取资金,建立强势的“双师”教师队伍,加强教学结果。比如,很多教师没有创业的经验,应找一个双师型教师,这里所谓的双师型教师就是指不担任教师,他还有自己创业的公司,这样一来,这个教师不仅具备了理论的知识,而且还具备了实践知识。或者各大高校可以培养自己的双师型教师,比方说定期举办一场交流会,要求专业的创业成功人士到校开办讲座,讲解自己的创业经历,发现机遇的目光,如何靠自己的努力实践的,以此在教学上提供有利的事实,以供学生对自己未来创业以及就业提供参考方向。

### (二) 创新就业指导理念,突出创新创业意识

当今社会经济迅猛发展,高等教育日趋大众化,高校迫切需要与时俱进,建立起全新的、可持续发展的新型教育理念,将创新和创业融为一体,在就业指导中广泛融入模式多样的创新创业教育,做到全过程全方位育人,将创新创业教育的内容贯穿整个高等教育的教学、科研等活动。要将创新创业与就业指导上升到高校人才培养的顶层设计,尽量将创新创业教育发展成集课堂教学、创业模拟、政策抉择、咨询服务等为一体的教育服务体系,特别是要逐步形成以创新创业与就业指导为重点的课程体系,在建设相关主干课程的同时完善各类实习实训和竞赛活动,并将创新创业教育延伸到专业及基础课程之中。还可借助网络教学平台开发相关教学模块,利用现代化工具鼓励学生参与科研活动,加强对学生的毕业设计指导。

### (三) 优化大学生的创新创业就业指导环境

培养大学生的创新创业能力素质,实现对学生就业的有效指导,就需要在校园内建立尊重知识,勇于创新创业的环境氛围。在此过程中,高校需要不断强化自身的教育观念,切实提升学生的创新创业就业观念,为学生树立创新型创业择业观。

高校应将创新创业意识融入就业指导中,发挥其职能,不断加强指导作用,指导学生掌握就业和创业的技巧。因此创建适宜的大学生创新创业就业指导环境,是一项有助于高校学生就业的重要措施。

### (四) 构建创业课程,提高学生就业能力

现在关于创业和就业能力培养的课程是比较少甚至没有的,高校应当建立创业和就业的相关课程,引进一些名书作为教材,比如《创业成功的秘诀》《创始人》《交流的7个等级:从建立联系到业务推荐》以及《魔法早晨:那些能够在8点之前改变你人生的秘密》等等的经典书籍作为教学材料,以此启迪学生的创业意识,然后开办适当的创业培训,比如辩论赛、演讲等等的形式进一步提高学生的就业能力;开办就业能力的课程,比方说《外企高薪职位面试指导》《现在,发现你的优势》等关于就业能力的图书,可以介绍给大学生阅读,以此明确自己的就业目标,明白就业应该做到哪些,了解如何能在外企就业中胜出成为佼佼者。通过“双师型”教师以自身创业经验教学,以及引进相关的创业、就业方面教科书教学,全面提升学生的就业能力和就业能力。

## 三、结语

培养大学生的就业创业能力,是解决大学生就业难、难就业问题的核心所在。高等学校应根据自身的办学定位和人才培养规格,深入探讨培养大学生就业创业能力的教学体系的构成和内涵,以及实施教学体系所需的条件。只有这样,才能既缓解大学毕业生就业难的状况,又解决了相当多的企业招不到满意的大学毕业生的矛盾,进而从根本上解决大学生就业难、难就业的问题。

## 参考文献

- [1] 刘灿亮, 陆改红. 创新创业能力培养视角下的高职实践教学保障体系构建——基于国际经济与贸易专业[J]. 太原城市职业技术学院学报, 2017(1): 40-42.
- [2] 张峰, 张学龙. 基于创新创业能力培养的物流管理实践教学体系探索与实践[J]. 交通企业管理, 2017, 32(6): 129-131.
- [3] 俞玲, 窦正毅. 创新创业视角下, 高职院校体育保健专业人才培养体系的构建探析[J]. 现代职业教育, 2018(8): 245-245.

# 浅谈高校产品艺术设计专业教学中存在的问题与对策

姜巨懿

(中山职业技术学院 广东 中山 528403)

**【摘要】** 随着社会的发展和时代的进步,大学生产品艺术设计专业教育成为教育学领域中不可缺少的一部分,然而深入研究后发现我国高等院校产品艺术设计专业教育发展过程中,依然存在各式各样的问题和无法解决的难题,本文通过对问题的发现和和实践过程中的深入调查总结了应对措施以及改善高校产品艺术设计专业教育中存在的诸多问题,适应当前社会及时代发展的需求。

**【关键词】** 高校; 产品艺术设计专业教育现状; 应对策略

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2019.11.777

## 引言

针对高校产品艺术设计教育来说,高校产品艺术设计教学显得尤为重要,不但要配备强有力的师资队伍,同时还要在基础设施方面过硬,教学手段和教学制度等投入进行一定的创新和发展。才能满足高校产品艺术设计中的需要,促进高校产品艺术设计教学的发展。从目前情况来看,高校产品艺术设计教育中存在的问题诸多,给高校产品艺术设计教学带来的影响颇大。本文在高校产品艺术设计教学中,通过实践发现高校产品艺术设计教学中存在的问题和原因,并且对症下药,制定了高校产品艺术设计教学的应对策略,从而促进高校产品艺术设计教学的发展和满足当代大学生对产品艺术设计教学的需求。

### 一、高校产品艺术设计专业教育现状

通过对产品艺术设计教学中的深入研究,了解高校产品艺术设计教学,最近几年的问题和现状,主要表现在以下几个层次:

#### (一) 高校艺术教育的理念,创新很重要

然而现代高校产品艺术设计教学中的理念不够全面,导致高校在产品艺术设计教学中的开展中一约而同,使得当代大学生对于高校产品艺术设计教育中的理念存在一定的不足,对于高校设计的产品艺术设计课程,缺乏创新也成为阻碍当代高校产品艺术设计教学中发展的主要难题,所以在高校产品艺术设计教学中应不断实践,随着社会教学理念的发展,保持教学理念的创新,保证大学生在高校产品艺术设计教学理念中,在整体上满足艺术思想的精神需要,从而在高校产品艺术设计教育中实践提高产品艺术设计理念,解决高校产品艺术设计教育的实质性问题。

(二) 对于高校产品艺术设计教学中的课程,高校中设计的课程体系无法满足当代大学生对艺术教学的需要

从当代高校产品艺术设计教学的实际情况来看,现代高校产品艺术设计课程的体系还存在一些实质性的问题,这些问题导致高校产品艺术设计教学的实效性,还阻碍了当代大学生对高校艺术教育理念的深入理解,未完善高校产品艺术设计课程体系,成了高校无法避免的主要解决问题。

(三) 高校产品艺术设计教学方式单一,无法与现代科技相结合,从而使教学效果大打折扣

现代高校教学技术和设施不断完善,不断发展,教学手段也不断创新,但是在高校产品艺术设计教学的领域中,大部分教师还是遵循传统的教育教学理念,对现代科技的教学手段缺乏了解,也没有通过在教学实践中发现更多的教学手段,没有去创新,从而使高校艺术教育在整体的教学方面故步自封。

### 二、高校产品艺术设计专业教学存在问题的原因

从当前社会及时代发展的需求来看,高校产品艺术设计教学的问题诸多,然而没有结合当前社会及时代发展的需求,是对于高校艺术教学开展的主要问题,因此对这些问题进行深入的剖析,是解决当代高校产品艺术设计教学中的主要任务,总结高校,产品艺术设计教学中存在的问题,主要表现在以下几个层面:

#### (一) 深入了解发现当代高校对于艺术教学理念不够重视

从当代高校艺术教育设施落后的问题来说,大部分高校对于高校产品艺术设计

教学,没有正确的理念,导致当代产品艺术设计教学课程的落后,难以满足当代艺术教育需求,只有高校对产品艺术设计教育的足够重视,并且结合当代社会艺术发展对艺术教育课程创新更改,更新对艺术教育理念的传统观念,是解决高校艺术教育课主要难题的根本解决办法。

#### (二) 高校产品艺术设计课程的体系大众化,缺乏灵活性和延展性

从当代不合理的高校产品艺术设计课程体系来看,从开始高校设置产品艺术设计课程制定完成后,几乎不会改变课程内容,而当代社会的快速发展,使得每年社会艺术审美提高,提高高校产品艺术设计课程的灵活性,也成为解决高校现代教学体制的僵化的主要解决办法,只有通过实践不断的改革教学体系和教学内容,才能提高高校产品艺术设计课程不断创新。

(三) 高校产品艺术设计教学目标不制定个性化的教学体系,然而使产品艺术设计教学枯燥无味

从高校产品艺术设计调查的实践结果来看,许多高校还是对艺术教育不够重视,主要是对于高校艺术教育的目标不明确,对学生艺术需求的了解程度不够,导致了高校产品艺术设计教学中存在各式各样的问题,阻碍高校产品艺术设计教学中理念的开展,针对这一问题,高校产品艺术设计教学应明确教学目标与现代艺术审美发展结合,促进高校产品艺术设计教学的提升。

### 三、高校产品艺术设计专业教学存在问题主要应对策略

对于现代高校艺术教学的发展,想要提高高校产品艺术设计教学的质量,就要做好对高校艺术教学理念的创新,并且结合现代化科技,针对学生不同的需求,针对性地制定一系列高校产品艺术设计体系,创新高校产品艺术设计课程,在确保高校产品艺术设计教育的发展,制定产品艺术设计教学目标,具体从以下几个方面入手:

#### (一) 跟随当代时代审美的快速发展,转变传统教学理念

从高校教学发展来看,艺术教学与其他学科教学不同,产品艺术设计教育对教学理念有着特殊的要求,在教学里面满足艺术高度需求时,具有一定的艺术审美,才能保证高校艺术教学获得较大的提升。

#### (二) 合理艺术课程体系的建立

在高校产品艺术设计教学的过程中,产品艺术设计课程体系,是串联整个高校产品艺术设计教育的脉络,在产品艺术设计课程的开展中,不断完善教学体系,在实践中不断创新教学体系,是产品艺术设计教学体系达到一定的高度和标准,结合现代社会审美的需求,从而更好地为现代艺术教学提供服务,保证教学质量。

## 四、结语

在实践中创新教学理念,结合当代社会的发展,提高高校设计教学的目标,通过现代科技教学,完善教学体系,达到产品艺术设计教学的目的。

## 参考文献

- [1] 韩博. 浅谈普通高等学校艺术类专业教学管理[M]. 东北农业大学学报(社会科学版), 2013(04).
- [2] 吴菲菲, 傅奇丹. 综合性大学艺术学院教学管理初探[J]. 歌海, 2013(03).